

PRIMA TORNATA

Lotti 1 - 284

Sabato 14 Dicembre - ore 11

1	CASSETTONE in tuia e radica bionda a quattro cassette , lesene con decorazioni in bronzo, piano in marmo grigio, XIX secolo, cm. 125x59x90.	1.400	4	PARAFUOCO '700 Luigi IV dipinto.	550
2	DOPPIO MANICHINO con trespolo XX secolo, PARIS, molto bello.	200	5	CASSETTONE IN MOGANO filettato in ebano, maniglie in ottone, 5 cassette, Inghilterra periodo Giorgiano, cm. 92 x 47 x 102.	820
3	CREDENZA bassa in legno di rovere a tre elementi con vetri legati in rame e calatoia nel corpo centrale con portacarte, sportelli sottostanti, epoca decò (cm. 221x45x110 h.).	400	6	MOBILE da soggiorno con bordature in ottone noce, '900.	415
			7	BANCO DA SCUOLA a due posti articolato (h. cm. 82; 120X70).	150



2



4

3



13

- | | | | | |
|----|---|----|---|-------|
| 8 | SALA DA PRANZO in legno di quercia scolpito composto da: tavolo allungabile con 4 sedie + 2 capotavola con sedute in velluto, 2 credenze basse a sportelli e cassetti, 1 credenza a doppio corpo con cassetto alla base e cassetto con sportelli a decorazione floreale monocroma all'alzata. Stile Art & Craft, marchio dell'ebanista. Misure: tavolo: cm. 165 (270 allungato) x 98 x h. 75 - credenza: cm. 99 x 45 x h. 87 - credenza II: cm. 105 x 45 x h. 95 - credenza III: cm. 165 x 98 x h. 75 - sedia: cm. 51 x 42 x h. 93 - capotavola: cm. 66 x 42 x h. 93. | 12 | MOBILE LIBERTY con draghi, cornici, boiserie, anni '30. | 500 |
| | 1.650 | 13 | COMO' LUIGI XVI maggiolinato palissandro e acero | 360 |
| | | 14 | CREDENZA '800 in legno di noce a 2 ante, restauri. H.1,15x51x1,40. | 1.320 |
| | | 15 | CREDENZA in legno di ciliegio di forma scantonata a 4 sportelli e 3 cassetti. | 2.840 |
| 9 | CASSETTONE fine XIX secolo con cassetti impiallacciati in radica di noce e ripiano in marmo grigio, buono stato di conservazione (h. cm.100; 116X58). | 16 | ARMADIO a 2 ante con specchi, cassetto in basso impiallacciato in mogano con intarsi. | 210 |
| | 362 | 17 | ARMADIO ad un'anta a specchio impiallacciato in legno di noce (mancanze) inizio sec. XX (cm. 107x46x220). | 464 |
| 10 | CONSOLE DA PARETE dorata, copia Luigi XVI periodo umbertino. | 18 | SCRIVANIA DA UFFICIO in faggio con meccanismo, periodo anni '30: 8 cassetti laterali e uno centrale, tablette laterale (h. cm. 80; 137X86). | 350 |
| | 1.500 | | | |
| 11 | ALZATA Mussoliniana 1930-35 impiallacciato in noce con ripiani sfalsati. H.m.1. | | | |
| | 400 | | | |

4



26

19	PANCHETTA in legno con seduta in paglia di Vienna e schienale a rocchetti, XIX sec.	100	27	CASSAPANCA scolpita e bacellata periodo neorinascimentale.	140
20	CASSA SOTTOLETTO in legno di rovere.	88	28	PORTASPEZIE girevole in vetro 1920 circa, qualche venatura.	20
21	BANCO IN LEGNO di forma semicircolare su gambe a rocchetto unite da traverse (cm. 158x35x107).	600	29	INSALATIERA in vetro lavorato 1940/50 circa.	20
22	PANCA in legno esotico filettato in bronzo ed intagliato nello schienale a motivi floreali ed animali, cm. 130x45x87.	240	30	FORMAGGIERA con cucchiaino e salsiera Laverno color bianco e bordata oro.	60
23	CASSAPANCA in legno intagliato decorato a pastiglia, XVI sec. le parti laterali e XVII sec. il coperchio (cm. 184x52x65).	990	31	DECORAZIONE per cancellata rappresentante Figura sdraiata con cane, 1920/30.	70
24	CASSAPANCA sarda intagliata inizi XX secolo, cm.75x44x52h.	150	32	MALLA E RUOTA DA PREGHIERA tibetana.	100
25	CASSAPANCA in legno di noce (cm. 115x55x50).	1.805	33	LOTTO composto da: 2 cordoni reggitenda e una placchetta incisa e smaltata.	20
26	CASSAPANCA '700 in legno di noce piede a carta buono, lavorata.h.60x48x1,65.	1.320	34	SCALDASCARPE elettrico anni '50.	30
			35	SCALDINO da carrozza.	10
			36	VENTAGLIO in piume di struzzo e pettine da mantiglia.	100

5



45



44

- | | | | | |
|----|--|-----|---|-------|
| 37 | SAMOVAR in ottone, scritte islamiche, XIX sec. (cm. 55 h.). | 80 | | |
| 38 | ALBUM DISCHI da grammofono. | 40 | | |
| 39 | ASPIRAPOLVERE in metallo litografato con funzionamento a vuoto-metro. | 60 | | |
| 40 | 3 COPRICOLONNA in legno XVIII sec. (Ø cm. 25 x h. cm. 195). | 165 | | |
| 41 | LUCIDASCARPE in metallo cromato anni '50. | 60 | | |
| 42 | VENTILATORE Calor 1940 (cm. 25 h.). | 120 | | |
| 43 | TOILETTE in legno di mogano stile floreale, 2 sportelli e 2 cassetti, marmo e specchio estraibile, h.80x86x43. | 310 | | |
| | | | 44 | |
| | | | TOILETTE primi '900 in legno di noce e radica, marmo Bardiglio, maniglie e bocchette originali h cm.80x90x60 con specchio basculante. | 250 |
| | | | 45 | |
| | | | TAVOLINO Sorrentino da gioco smontabile impiallacciato vari legni con dama, piede in parte ebanizzato. H.85x60x60. | 1.000 |
| | | | 46 | |
| | | | ETAGERE a fronte mosso su piedi a cipolla, XIX sec. (cm. 130x31x93). | 430 |
| | | | 47 | |
| | | | ETAGERE in noce, epoca II metà 1800, 3 ripiani. cm.113x78x30. | 450 |
| | | | 48 | |
| | | | ETAGERE in noce con 5 ripiani e montanti torniti, 68X102. Da montare e lucidare. | 206 |



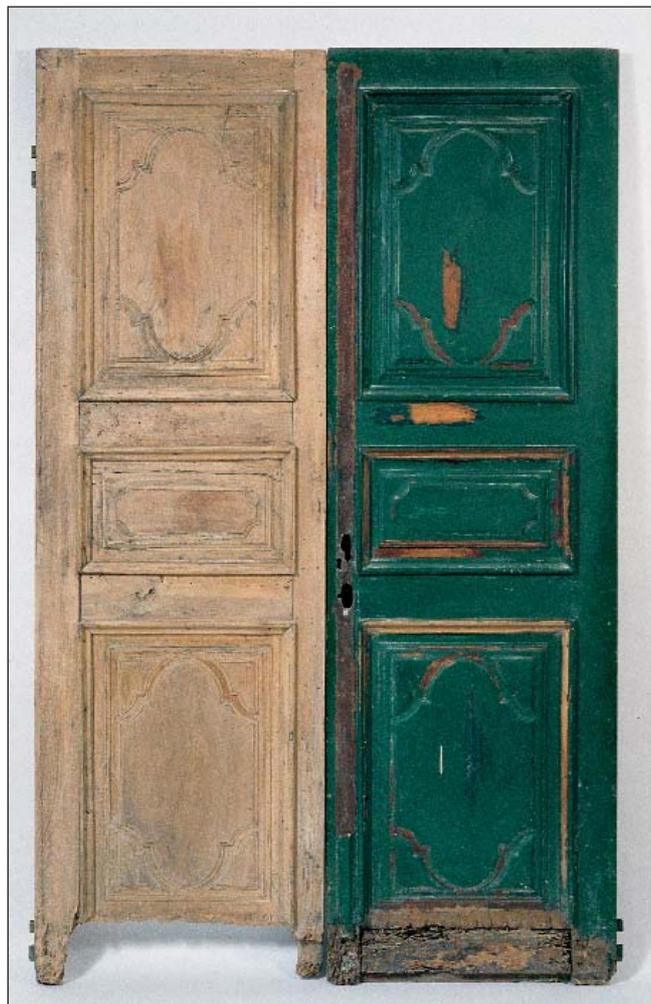
52



53

- 49 MOBILETTO PER LA MUSICA, con portaspertiti estraibili, legno di mogano, sec. XIX Inghilterra (cm. 55x37x82 h.). 160
- 50 COMODINO noce tardo '800 con piccola cornicetta.. H.80x45x33. 260
- 51 COMODINO '900 liberty ,h.cm72x40x30.In legno di noce. 103
- 52 ARMADIO in legno di pioppo. Piemonte '700, a due ante. 1.136
- 53 ARMADIO in legno di abete restaurato a 2 ante con 2 cassetti in basso fine '800. 950
- 54 ARMADIETTO Inglese primi '900 in legno di rovere a 1 anta con specchio. 400

- 55 LIBRERIETTA girevole intarsiata sul piano in legno di mogano Inghilterra o Francia. 400
- 56 MOBILETTO Inglese anni '30 con cassetti all'interno e piano reclinabile, gambe in noce e radica. 600
- 57 2 COMODINI in legno di faggio con marmo rosa primi '900 restaurati. 250
- 58 MOBILETTO a 1 anta impiallacciato noce primi '900 h.80x50x40, leggermente intagliato. 200
- 59 COMODINO Direttorio 84x38x34. Da completare la lucidatura. 310
- 60 CAPPELLIERA in ardesia. 450
- 61 COPPIA DI PORTE in legno con modanature XVIII sec. (cm. 198x58 ciascuna). 700



63

62	2 PANNELLI INTAGLIATI in legno di cirmolo con cornici (cm.65x40).	180	70	BUGIA in bronzo lavorato, con manico.	15
63	2 PORTE pannellate fine '600 in noce massiccio. Da restaurare.	2.590	71	PARAVENTO a tre pannelli in legno e tessuto.	300
64	FERMACARTE di ferro a forma di serpente.	30	72	LEGGIO DA TERRA in abete rialzabile.	250
65	CALAMAIO con penna metallo bianco	10	73	MOBILE FLIP-UP in rovere scuro ed antine a vetro e cassetto alla base (cm. 78x37x110).	280
66	2 PANNELLI di carta acquerellati raffiguranti 'Paesaggi', strappi nella carta.	10	74	SCRIVANIA con ribaltine laterali impiallaciata in noce, piedini in ottone, 2 cassetti a giorno.	260
67	STENDARDO 'S.Giovanni Battista', VII centenario.	10	75	CAPITELLO Corinzio in legno 33x33x33. Da lucidare.	103
68	LUNETTA in ferro (cm. 228x55).	103	76	INGINOCCHIATOIO in legno di ciliegio II metà '800 a seggiola impagliato.	150
69	LUNETTA in ferro (cm. 125x55).	77	77	MENSOLA D'ANGOLO in legno dorato similoro h.cm.80 circa. Supporto con cariatide fine '800.	80
			78	FIORIERA in massello di noce scolpita con colonne stile rinascimentale ultimo quarto '800.	400
			79	TABERNACOLO DIPINTO tavola epoca prima metà XVIII secolo raffigurante 'Adorazione di angeli', scuola genovese.	1.100
			80	EX VOTO in argento con cornice.	150
			81	EX VOTO in argento con cornice.	150
			82	EX VOTO in argento con cornice.	150
			83	CRISTO IN LEGNO dorato con croce ebanizzata (cm. 20x30).	10
			84	LETTO singolo stile Impero in ciliegio.	258
			85	LETTO legno matrimoniale laccato, dorato e intagliato '900.	780
			86	LETTO AD UNA PIAZZA in legno laccato e decorato a motivi floreali (cm. 100x119).+ CORNICE laccata.	70
			87	LETTO SINGOLO in ferro, fine secolo XIX (completo).	150

- 88 LETTO SINGOLO in ferro, inizio secolo XIX (completo). 150
- 89 LETTO singolo in ferro laccato, inizio secolo XX. 50
- 90 LETTO DOPPIO E DUE COMODINI in legno di noce intarsiato, Savona XIX sec. (marmi e parti mancanti) (letto 152x160 h., comodini cm. 43x33x92). 620
- 91 LETTO in stile Luigi XVI '900 noce cannete' con 2 comodini. 570
- 92 CREDENZA in noce seconda metà '800 a due ante. largh. 1,40 x 53 x h.1,14. 980
- 93 CASSETTONE NOCE Luigi Filippo restaurato. 1.250
- 94 TAVOLO allungabile fino a cm.1,80 (3 allunghi di abete intestata in noce) fine '800 in legno di noce massiccio, gambe tornite. 500
- 95 TAVOLO rustico in abete con gamba tornita fine '800 cm.93x60 h.72. 450
- 96 TAVOLINO A BISCOTTO epoca metà XIX secolo (h. cm. 77; 120X75). 300
- 97 TAVOLINO scrittoio noce cm 97x54, periodo Direttorio. 520
- 98 TAVOLO A ROCCHETTO, piano massiccio, lastronato rettangolare 180x82. Da restaurare. 670
- 99 TAVOLINO, 2 sedie, 1 puff. 250
- 100 TAVOLINO tondo tipo chippendal, pioppo tinto a mogano. 300
- 101 TAVOLO rotondo allungabile in legno di noce con fascia ondulata e piede centrale (Ø cm. 100). 464
- 102 TAVOLINO rotondo piccolo. 50
- 103 TAVOLINO in legno di noce direttorio con cassetto, h.80x58xm1. 336
- 104 BASE DA TAVOLINO con placca in legno decorato da figure in bronzo privo di piano in vetro, 10 ponti. 80



92



93



94



109

105	TAVOLO ROTONDO con piano in pelle nera, gamba ottagonale in ciliegio su piede triangolare (Ø cm. 100, h. cm. 79).	330	111	SALOTTINO in stile Luigi XVI epoca Liberty composto da: 4 poltrone e un divano a due posti in legno intagliato da restaurare nell'imbottitura e nel tessuto..	1.400
106	TAVOLO QUADRATO in stile neo-rinascimentale (cm. 90x90x73 h.).	150	112	SALOTTO 3 posti più 2 poltrone verde.	150
107	TAVOLINO DA SALOTTO con marmo laccato e dorato.	207	113	VELLUTO dipinto e pirografato raffigurante bambini che pescano, XX secolo.	40
108	TAVOLO rotondo Luigi Filippo in noce, '900.	155	114	DIVANO a 2 posti Luigi Filippo 1850 in noce cm.170 circa, foderato in velluto color senape.	517
109	SCRIVANIA meta' XVIII secolo Piemonte in massello di noce intarsiata con acero e radica. Restaurata.	4.500	115	DIVANO fine '800 , dorato e intagliato, largh.1,60x60h.m.1.	900
110	DIVANO E DUE POLTRONE in legno intagliato, seduta e schienale imbottiti (cm. 125x50x95, cm. 60x50x95).	464	116	PUFF primi '900 noce con imbottitura nuova h.36x55x37.	150
			117	POLTRONCINA imbottita stile "barocchetto".	77

10



115

118	GRUPPO DI 6 SEDIE fine '800 sedile in paglia di Vienna (da restaurare).	130	126	2 SEGGIOLONI Direttorio genovese fine '700 in ciliegio, imbottitura fissa.	1.500
119	2 SEDIE tipo Tonet Vienna in legno di faggio.	150	127	POLTRONCINA a pozzetto in faggio, epoca anni '30.	75
120	TRE SEDIE impagliate.	25	128	COPPIA DI SEGGIOLONI scolpiti, sec. XVI/XVII.	3.250
121	Lotto di 4 sedie con schienale a lira, XX secolo.	300	129	SEDIA IN NOCE, metà secolo XIX.	125
122	DUE SEDIE.	50	130	4 SEGGIOLINE in noce dei primi del '900, da restaurare.	200
123	DUE SEDIE in mogano con canné.	150	131	QUATTRO SEDIE + DUE CAPO-TAVOLA in legno di mogano stile Luigi XV. Prive d'imbottitura.	540
124	4 SEGGIOLE fine '800 in legno di noce, schienale e piano intagliato, cimasa traforata e gambe rastremate e scanalate.	400	132	SEGGIOLONE in legno di mogano scolpito, stile Rinascimentale (privo di imbottiture).	150
125	SEGGIOLONE in legno di noce e altri legni, gambe unite da traverse.	150			



135

- | | | | | | |
|-----|--|-------|-----|---|-----|
| 133 | 2 SEDIE CHINOISERIE su fondo rosso, seduta a piccolo punto con animali fantastici e vegetazione, XIX secolo. | 1.150 | 136 | DUE POLTRONCINE in legno di rovere, stile Queen Anne, XIX sec. (cm.66x47x111). | 290 |
| 134 | 4 SEDIE DA CAMINETTO in legno intagliato su gambe mosse, seduta in paglia. | 190 | 137 | SEDIA SAVONAROLA con schienale intagliato e teste di leone chiudibile. XIX sec. | 100 |
| 135 | COPPIA DI SEGGIOLONI scolpiti, sec. XVI/XVII. | 3.250 | 138 | SEDIA IN LEGNO con piedi intagliati a forma di zampe di grifone. | 40 |
| | | | 139 | SEDIA IN LEGNO intagliato in stile Luigi XV. | 40 |

12



142



143

140	POLTRONCINA in legno di mogano intagliato stile Luigi XVI senza imbottitura.	80	147	6 SEGGIOLE noce '900 in perfetto ordine, foderate.	259
141	POLTRONA DA BIBLIOTECA capitonne' in pelle, di forma mossata su piedi in legno, Inghilterra fine VIII - inizio XIX sec. (cm. 83x70x109 h.).	500	148	SEGGIOLA A GONDOLA in mogano.	78
142	DUE POLTRONCINE stile "Impero"	620	149	POLTRONCINA direttorio in noce.	130
143	SEDIA in stile "barocco" imbottita, con schienale e sedile ricamati a mezzo punto.	775	150	BRUCIAPROFUMI in bronzo con coperchio incernierato, a quattro gambe.	25
144	2 SEDIE LACCATE e dipinte a motivi floreali con seduta in velluto, XIX secolo (restauri).	620	151	TERMOMETRO basculante in ottone lavorato, a doppia scala (C° e F).	25
145	2 SEGGIOLE imbottite fine '800, intagliate in noce.	155	152	PORTAFIAMMIFERI in velluto	10
146	2 POLTRONCINE imbottite basse da camera.	130	153	STADERA in ferro con peso in bronzo, epoca '800.	80
			154	OLIERA IN RAME argentato dei primi del '900.	70



171 168 165 169 167 170 166

155	SIFONE in vetro pesante.	50	165	OROLOGIO DA TAVOLO a pendolo , cassa in legno alberto issel-geno-va, movimento francese 1889. perfettamente funzionante, caricamento anteriore , suoneria con chiave.	250
156	APPARECCHIO TACHOMETER con custodia in legno, primi '900.	80			
157	DUE MACINACAFFE': uno in legno dei primi del '900 e uno in metallo dell'800.	50	166	CASSETTA PORTA OROLOGIO in legno di radica di noce con cassetto e b a n i z z a t o , b r o n z i n i , maniglietta, parte anteriore intarsiata tipo Luigi XVI con chiavina originale.	300
158	BORSA da medico anni'20 in pelle con serratura sulla maniglia	60			
159	CASSETTINA di sicurezza in ferro marcata BEAUMONT, con catena e chiave	40	167	PORTAOROLOGIO in antimonio.	100
160	BAULETTO IN LEGNO centro Italia, sec.XVIII, cornici a losanghe sul fronte e sui lati, bordo lavorato e base a modanature, serratura originale. cm.70x37, h.28,5	250	168	OROLOGIO DA TAVOLO in legno ebanizzato 1860/70. Quadrante con contorno in bronzo dorato, carica e suoneria. Funzionante, da restaurare.	100
161	2 CATINI albissola bianco e verdi terracotta smaltata cm.50 e cm.35.	100	169	OROLOGINO DA TAVOLO francese in bronzo fine '800 firmato an, caricamento a chiavetta, semifunzionante, h cm12.	30
162	POSACENERE in Silverplate.	16	170	OROLOGIO DA TAVOLO in ottone, Liberty, funzionante, h. cm.20.	180
163	6 STATUINE in giadeite.	80	171	FIORIERA Liberty con base ottone	155
164	SCHIAVO con catena e orologio sottostante. Non funzionante.	75	172	CAVALLO IN METALLO su base con orologio sottostante non funzionante 1920 circa.	100



185

173	OROLOGIO a pendolo primi '900, mancante vetro e da lucidare.	310	180	OROLOGIO DA TAVOLO in ottone con suoneria, sveglia e ripetizione, II metà del XVII sec. Perfettamente funzionante. Raro.	2.840
174	OROLOGIO DA TAVOLO in rame e ottone. Da esaminare.	40	181	OROLOGIO A CUCU' in legno fine '800, funzionante.	250
175	OROLOGIO DIPLOMATICO in metallo dei primi del '900. Da esaminare (cm. 8x6).	40	182	OROLOGIO da parete francese in bronzo dorato fine '700 con chiavetta, suoneria e carica, sfere dorate.	400
176	LOTTO di 3 sveglie con suoneria primi del '900. Da esaminare.	25	183	OROLOGIO DA TASCA Wille Freres, quadrante in smalto, numeri romani e portaorologio.	200
177	OROLOGIO-SVEGLIA "Kienzle", anni '30.	77	184	OROLOGIO a torre, Liberty in rovere h.1,64	517
178	OROLOGIO A LUCCHETTO Golay e Leresche, Ginevra 1943.	510	185	2 PUTTI LEGNO barocco prima metà del XVII secolo.	1.600
179	SVEGLIA da viaggio con carica a molla, non funzionante, inizi XX secolo.	205	186	2 POGGIACUCCHIAIO in argento cifrati e lavorati.	26

15

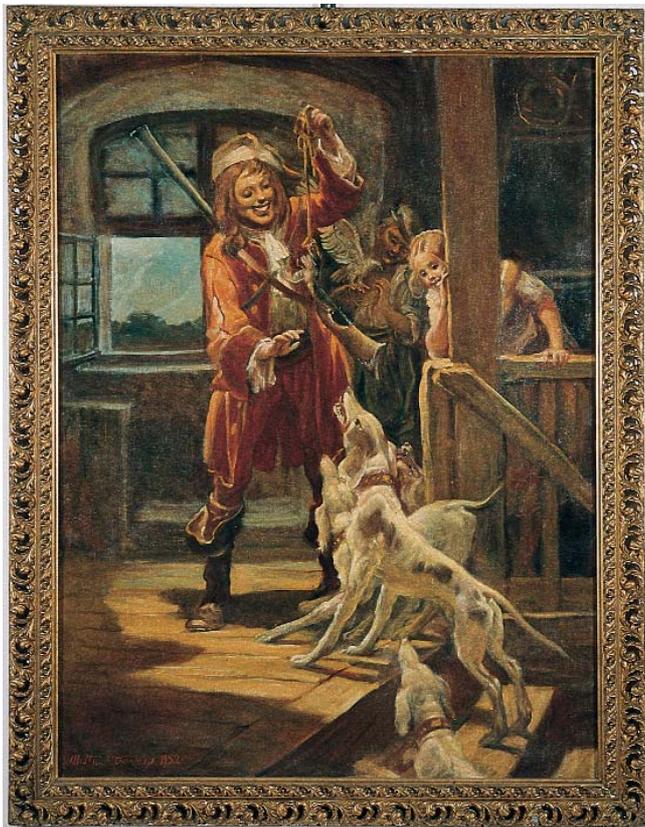


195



196

187	RICAMO DIPINTO raffigurante bambino con agnello con cornice da restaurare.	125			
188	SCATOLINA d'argento lavorato con coperchio incernierato.	130			
189	QUADRETTO raffigurante 'Scena di Opera' epoca primi '900 firmato Cesare (cm. 19x29).	100			
190	MARINA dipinta ad olio senza firma, cornice dorata	40			
191	TAVOLETTA dipinta olio raffigurante 'Alberi', senza firma.	40			
192	LASTRA IN RAME per calcografie originale firmata L.Cimy XVIII sec., cm.34x24.	300			
193	'L'AMOR PROFANO' - INCISIONE in rame di Pietro Bonato (Bassano XVIII-XIX sec.), in cornice 33x26.	60			
194	'BATTESIMO IN GALA' - CALCOGRAFIA di Celestino Turletti (Torino 19/2/1845 - 28/6/1904), incisione doppia.	50			
			195	SCUOLA GENOVESE, ambiente Luca Cambiaso raffigurante "Cristo porta croce", cm. 71x60, fine XVI secolo inizio XVII secolo.	2.060
			196	DIPINTO ovale raffigurante "portatrice d'acqua"	50
			197	'ANONIMO' - RITRATTO del letterato genovese Camillo Castellini (ge 1870). Olio su tela in cornice di castagno d'epoca. Unito volume contenente le opere dello stesso in rilegatura ad personam.	400
			198	DIPINTO raffigurante 'DUOMO' firmato Chierici.	180
			199	DIPINTO raffigurante 'Arco di Trionfo' firmato B:Spagnolini.	206
			200	DIPINTO raffigurante 'Colonne di S.Lorenzo' firmato Frank.	309
			201	DIPINTO ad olio su tela raffigurante "Paesaggio" firmato Caola (cm. 40x60).	25



206



207

- | | | | | | |
|-----|---|-------|-----|---|-------|
| 202 | DIPINTO ad olio su tela raffigurante volto femminile, cm. 85 x 65. | 77 | 210 | DIPINTO OVALE raffigurante 'Paesaggio', con cornice, 'G.Villa', cm.80x60. | 300 |
| 203 | DIPINTO raffigurante 'Fiori', con cornice firmato 'Zoe Yanin', cm.80x110. | 200 | 211 | DIPINTO OVALE raffigurante 'Paesaggio', con cornice, 'G.Villa', cm.80x60. | 300 |
| 204 | DISEGNO raffigurante 'testa di uomo' firmato 'C.Barabino', cm.60x45. | 400 | 212 | MARINA con cornice firmato 'Grandi', 45x65. | 750 |
| 205 | DISEGNO raffigurante 'testa di donna' firmato 'C.Barabino', cm.60x45. | 400 | 213 | MARINA con cornice firmato 'Grandi', 47x70. | 750 |
| 206 | INTERNO con cacciatore firmato 'M. Traverso' h.m.1,50xm.1,20. | 1.300 | 214 | RITRATTO UOMO firmato 'G.B.Torriglia', cm.70x55. | 500 |
| 207 | RITRATTO raffigurante 'Padre e figlio', Graffigna. | 600 | 215 | RITRATTO UOMO firmato 'Schiaffino', cm.85x70. | 1.000 |
| 208 | ACQUARELLO con cornice firmato 'Gambaro', cm.100x70. | 400 | 216 | RITRATTO DONNA firmato 'Zandrinò' | 800 |
| 209 | PUNTA della Mola Villa Araba Varazze firmato Sabbioni, cm.80x.70. | 300 | 217 | PAESAGGIO firmato 'Lindenfelds Emil', cm.65x85. | 600 |
| | | | 218 | DIPINTO ad olio su tela raffigurante "Vecchio pescatore", cm. 43 x 33. | 100 |



221



222



223

- 219 INCISIONE raffigurante "La confessione", in cornice. 50
- 220 CANTELLI V. - DIPINTO olio su tela raffigurante schiena di vecchio, primi '900, cornice nuova (cm.72X54). 200
- 221 DIPINTO raffigurante 'personaggi', con cornice. Firmato 'Calderon', cm.70x80. 1.000
- 222 DIPINTO raffigurante 'persone al mercato' firmato 'Luis Ortis', cm.55x70. 1.000
- 223 QUADRO raffigurante scena di guerra, '900. 250
- 224 DIPINTO OLIO SU FAESITE raffigurante natura morta con funghi, firmato in basso a destra Morello, con cornice. 350

- 225 LOTTO 3 STAMPE raffiguranti Cardinali con autorizzazione del Pontefice '800 , cornici in noce e gancetti originali.h.35x25. 80
- 226 QUADRETTO raffigurante Venezia (cm. 33x47).firmato Malesci 900
- 227 DIPINTO ad olio su tela raffigurante vaso con fiori, cornice dorata (cm. 75x60). 90
- 228 DIPINTO ad olio su tela raffigurante mezzo busto di donna anni '30 (cm. 62x50). 180
- 229 COPPIA di dipinti a olio su tela raffiguranti "Paesaggi con figure", primi '900 con cornici coeve, firmati N. Conte (cm. 65x107). 1.800
- 230 DIPINTO olio su tela raffigurante "Ritratto di donna", epoca fine XIX secolo con cornice dorata coeva, firmato Varni (cm. 75x60). 3.200
- 231 DIPINTO ad olio su tela raffigurante "Borgo di Montagna" in cornice (cm. 46 x 34). 25
- 232 DIPINTO ad olio su tela raffigurante "Fiori" in cornice (cm. 54 x 47). 25
- 233 INCISIONE raffigurante "S. Pietro" in cornice. 75
- 234 BARABINO, ritratto maschile, olio su tela, firmato e datato in alto a destra, cm. 45 x 34. 1.000



247



245



246

235	QUADRO di Gentilini.	75
236	QUADRO 'Basilica di S.Ginesio'	25
237	MADONNA con bambino altorilievo in bronzo.	50
238	QUADRO di Barbieri raffigurante Paraggi.	25
239	MADONNA in lamina a sbalzo con cornice lavorata neorinascimentale.	100
240	TAVOLA in bronzo sbalzato a cera persa raffigurante Sacra Famiglia, firmato Lautheri.	250
241	QUADRO raffigurante "S. Cecilia" in rame, di epoca Liberty, cornice da restaurare.	150
242	7 DIPINTI ad olio firmati P. Rossi.	905
243	DIPINTO raffigurante il Palazzo Comunale di Monza.	140
244	SCUOLA INGLESE secolo XIX dipinto ad olio raffigurante "Bambina con vitello e cagnolino".	350

245	A.BOSSO - quadretto raffigurante rocce e caverna cm.26x18.	250
246	A.BOSSO - quadretto raffigurante l'officina del frabbro cm.26x18	250
247	FRAMMENTO di disegno antico 'Testa di S.Gerolamo', XVIII secolo.	250
248	DIPINTO AD OLIO su tavola "La pesca notturna" f.to Vason.	240
249	DIPINTO AD OLIO su tela "Amicizia" firmato Morandi.	190
250	DIPINTO AD OLIO su tavola "La pesca al chiaro di luna" f.to Modica.	240

251	DIPINTO AD OLIO su cartone raffigurante "Vaso di fiori" f.to Valori.	50	267	SPECCHIO con cornice nera legata da nastri dorati, epoca Impero (cm. 92x79).	200
252	RITAGLIO DI TESSUTO precolumbiano, incorniciato.	600	268	SPECCHIERA '900 intagliata, brunita.	260
253	DIPINTO su ardesia raffigurante Gesù che cade sotto la croce.	600	269	CORNICE raffigurante Madonna e Santi.	103
254	DIPINTO a pastello su carta raffigurante "Bambino", XIX sec.	80	270	CORNICE DORATA a foglia (cm.20x15).	30
255	DIPINTO ad olio su tela raffigurante Martirio di S. Stefano (mancanze e restauri), inizio XVIII secolo, cornice coeva.	900	271	CORNICE in legno, pezzo di fioriera.	50
256	DIPINTO raffigurante "Madonna col Bimbo", tessuto riportato su tavola, XVII sec. 207	160	272	CORNICE laccata.	100
257	SCULTURA in bronzo a patina scura e dorature raffigurante Perseo, XIX secolo.	410	273	CORNICE doppia in legno, cm. 89x82.	100
258	INCISIONE su carta raffigurante nobile francese, incisore Petit 1737, in cornice (cm. 45x35).	180	274	2 CORNICI dorate per ventagli.	70
259	DIPINTO ad olio su tela raffigurante "Figure nel bosco" in cornice coeva, firmato A. Durand (N. A), America XIX sec. (cm. 40x30).	400	275	CORNICE in aste in legno dorato e nero ebanizzato 1900 (cm. 80x64).	40
260	DIPINTO ad olio su carta raffigurante "Maniscalco con vitello e somaro", firmato in basso a sinistra Paulus Potter.	280	276	CORNICE dorata, primi '900 con interno raffigurante gara generale di tiro a segno nazionale, Roma 1907 (cm. 72x50).	70
261	QUADRO con paesaggio campestre.	50	277	2 CORNICI in legno dorato a foglia, fine '800 (cm. 62x74).	125
262	QUADRO raffigurante Paesaggio, cm. 44X36	25	278	GRUPPO DI 5 CORNICI dorate, laccate, 1 in legno di noce.	50
263	SPECCHIERA dorata intagliata.fine '700, primi '800. h.1,15x1.	1.550	279	CORNICE in legno ebanizzato dorato con fregi in oro zecchino, fine '800, interno ovale cm. 78x93.	180
264	PICCOLA SPECCHIERA in stile "barocco" con cornice scolpita e dorata.	130	280	CORNICE laccata in stile veneziano, XIX sec. (cm. 83x143).	120
265	SPECCHIERA ceramica decorata, rottura.	500	281	CORNICE in legno di noce a ripiani (cm. 110x130).	80
266	SPECCHIERA in legno intagliato a decoro floreale e due figure scolpite, stile eclettico (cm. 125 x 190).	1.807	282	CORNICE in legno dorato a foglia, XIX sec. (cm. 65x76).	240
			283	CORNICE a bacheca in legno (cm. 60x98).	30
			284	DIPINTO DI AREA VENETA ad olio epoca neoclassica ultimo quarto XVIII secolo raffigurante scena mitologica, cornice coeva.	16.000



284

21