

576



579

563	LOTTO composto da tagliacarte in osso e due carte assorbenti con pubblicità di Società di Navigazione.	180	570	VISORE STEREOSCOPICO con fotografie e Manuale fotografico del XIX secolo.	200
564	SPILLA in filigrana d'argento dorata, in foggia di svastica decorata da coralli.	250	571	LOTTO di 16 fascicoli "Panteon dei Martiri della Libertà Italiana", XIX secolo.	400
565	LOTTO composto da spilla Corpo dei Cammellieri anno 1938 e Onoreficenza Sabauda in metallo smaltato.	120	572	LAMPADARIO in vetro di Murano a sei (dieci) luci, 1950 circa (h. cm. 110, Ø cm. 80).	400
566	LOTTO composto da 2 menù della Società di Navigazione Italia e album di 70 incisioni d'Oriente del 1929.	100	573	GRANDE LAMPADARIO in vetro di Murano a otto luci (rottore) (h. cm. 30).	2.300
567	CALENDARIO della Milizia Fascista anno 1930.	100	574	LAMPADARIO in cristallo a quattro luci.	200
568	LOTTO di due locandine pubblicitarie: Ditta Borsalino e Campagna per il Risparmio di guerra.	120	575	LAMPADARIO in ferro a quattro luci (Ø cm. 80).	250
569	COPPIA di locandine della Ditta Bianchi - Brà.	120	576	POLTRONA in legno intagliato e dorato, con cimasa a rocaille, schienale e seduta imbottiti, periodo Luigi Filippo (cm. 67x63x117).	2.000
			577	SPECCHIERA da appoggio in legno dorato con cimasa intagliata a motivi floreali (cm. 90x152), periodo Luigi Filippo.	2.500



580

578	SPECCHIERINA in legno intagliato e dorato, specchio al mercurio inizio secolo XIX (cm. 90x44).	500	584	INCISIONE raffigurante "La confessione" (cm. 18X15).	150
579	SPECCHIERA in legno intagliato laccato e dorato, a doppia cornice, e quattro elementi decorativi a cartiglio con testine (cm. 134x112), fine secolo XIX.	3.000	585	STAMPA raffigurante "Cavallo da corsa" (cm. 32x41).	150
580	CONSOLE in legno intagliato e dorato, fascia decorata da tre medaglioni raffiguranti paesaggio e animali, gambe al fronte con cariatidi alate, piano in marmo rosso di Verona (restauri e rifacimenti), Italia centrale, secolo XVIII (cm. 146x39 h. 95).	8.000	586	DIORAMA raffigurante "Interno di tempio" (cm. 38x49).	300
581	SCULTURA in bronzo raffigurante "Vecchio clown" firmata Della Casa 62 (h. cm. 29) su base in marmo.	1.200	587	PIANO in legno dipinto a finto marmo (cm. 100x50).	180
582	SCULTURA in lega raffigurante "Discobolo" firmata H. Eichberg (h. cm. 32).	150	588	EDICOLA in metallo dorato e argentato ornata da putti, croce e colomba raggiata (h. cm. 110).	350
583	STATUINA in terracotta in arte tribale africana.	100	589	LOTTO DI MOBILI DA BAMBOLO in legno laccato.	300
			590	LOTTO DI MOBILI DA BAMBOLO in legno laccato.	200
			591	LOTTO DI MOBILI DA BAMBOLO in legno laccato.	150
			592	LOTTO DI MOBILI GIOCATTOLO in legno laccato.	200
			593	LOTTO DI DUE GIOCATTOLO in legno.	100



594

- 594 MOBILE A DOPPIO CORPO, interamente impiallacciato in radica di noce e noce, fronte e fianchi mossi, doppio sportello alla base e all'alzata, inizio secolo XX (cm. 98x48 h. 192). 700
- 595 PETTINE di celluloido lavorata a traforo - Spagna. 450
- 596 VASO in bronzo e smalti Giappone periodo Meji. 600
- 597 LOTTO composto da: scatola orientale in lacca, statuetta africana in bronzo, statuetta da presepe. 100
- 598 CONSOLE CON SPECCHIERA in legno di noce con piano in marmo, periodo Impero (cm. 90x50). 3.000



598

- 599 SERIE DI TRE TORCERE rustiche da muro in ferro battuto e legno. 500
- 600 TARGA Società di navigazione Italia in metallo. 150
- 601 CESTINO DA PANE in metallo Società Italia. 100
- 602 PICCOLO PORTADOLCI con coperchio in metallo e vetro. 50
- 603 SVEGLIA in metallo dorato. 150
- 604 TRE SEDIE in legno con sedile impagliato. 150
- 605 DIVANETTO a due posti in legno di faggio marcato Thonet. 350



608

- |     |  |        |     |  |       |
|-----|--|--------|-----|--|-------|
| 606 | OROLOGIO a pendolo con colonna in legno di mogano (cm. 47x24x235).   | 2.000  | 610 | TAVOLINO a biscotto in legno di noce, gamba centrale e quattro piedi ornati da frutti scolpiti, piano sagomato con motivi a intaglio sotto la fascia, secolo XIX (cm. 124x78x78).  | 1.000 |
| 607 | CREDENZA in legno di noce, quattro sportelli e tre cassetti al fronte, piano in marmo grigio, secolo XX (cm. 182x58x102).  | 2.000  | 611 | CREDENZA in legno di mogano, cassetto e due sportelli al fronte, decorati da motivi a rilievo e celatnti tre cassetti interni, piano in marmo rosa, specchiera decorata da piastrelle in ceramica dipinte a motivi floreali, periodo Liberty (cm. 120x55x202). | 1.800 |
| 608 | CASSETTONE A RIBALTA lastronato in legno di noce e filettato in bosso e altri legni, quattro cassetti al fronte, calatoia celante cassettoni e piccola anta a specchio, periodo Luigi XVI (cm. 120x58 h. 109). | 10.000 | 612 | CREDENZA A DOPPIO CORPO in legno di noce, due sportelli e tre cassetti ornati da intagli al fronte, quattro cassettoni e vano a giorno nell'alzata (cm. 140x57x265).   | 2.800 |
| 609 | MOBILE da ufficio in legno di noce, doppio sportello e vano chiuso da serrandina scorrevole al fronte, piano inclinato a ribalta, fine secolo XIX (cm. 85x48x133).   | 2.500  |     |  |       |



615

- |  |   |
|--|---|
| <p>613 CASSETTONE a tre cassetti decorato da intarsi a losanghe in stile seicentesco, secolo XX (cm. 114x53x84). 1.000</p>   | <p>616 SECRETAIRE impiallacciato in legni vari, decorato da intarsi floreali e bronzetti, con calatoia, doppio sportello e cassetto al fronte, piano in marmo grigio e rosa, inizio secolo XX, (cm. 73x40x139). 2.800</p> |
| <p>614 GRANDE DIVANO in legno di noce, sedile e schienale imbottito, braccioli e gambe mossi, periodo Luigi XIV (cm. 180x70x120) (rotture). 1.200</p>  | <p>617 ETAGERE in legno di mogano a tre ripiani con montanti a rocchetto, su piedi a rotelle, Inghilterra, secolo XIX (rotture), (cm. 65x45x105). 850</p>   |
| <p>615 PENDOLA con cassa in legno ad intarsi ed applicazioni in ottone e bronzo dorato, figura alata alla cimasa, quadrante in ottone dorato con cifre romane smaltate, firmato B. Martinot, Paris, retto da mensola sagomata, secolo XIX (cm. 129x48). 10.000</p> | <p>618 PICCOLO SCRITTOIO a ribalta con gambe mosse e bronzetti, secolo XX (cm. 84x46x110). 900</p>  |
|  | <p>619 ARMADIO a due ante in legno di mogano, seconda metà secolo XIX (cm. 160x42x220). 2.500</p>   |
|  | <p>620 INGINOCCHIATOIO in legno di noce a quattro colonne e vano a giorno. 300</p>  |
|  | <p>621 COMODINO rustico in legno di rovere con sportello, secolo XIX (cm. 47x43x49). 350</p>  |
|  | <p>622 TAVOLINO DA LAVORO in legno di mogano (cm. 77x44x65). 2.800</p>  |
|  | <p>623 COPPIA DI SEDIE CHIAVARINE in legno dorato (rotture). 400</p>  |
|  | <p>624 SERIE DI SEI SEDIE in legno laccato e dorato in stile Luigi XVI, sedile e schienale imbottiti. 1.500</p>   |
|  | <p>625 ANGOLIERA bassa a uno sportello, piedi a cipolla, secolo XIX (cm. 55x99). 350</p>  |
|  | <p>626 SERIE DI CINQUE SEDIE di Chiavari in legno laccato, decorate dal motivo della conchiglia, sedile impagliato (rotture). 450</p>   |
|  | <p>627 SCATOLA MAGICA contenente cornicette e aragosta in metallo dorato. 100</p>   |
|  | <p>628 SCATOLA MAGICA composta da un dipinto ed uno specchio. 150</p>   |
|  | <p>629 DIPINTO raffigurante "Ritratto virile in costume con copricapo rosso", olio su tela in cornice (cm. 36x27). 200</p>  |
|  | <p>630 DIPINTO raffigurante "Ritratto di vecchio con fez", acquarello su carta (cm. 36x26). 300</p>   |
|  | <p>631 SCUOLA VENEZIANA di influsso bizantino, pittore anonimo della fine del secolo XVI, "Battesimo di Cristo", olio su tavola (cm. 30x25), cornice coeva. 1.500</p>   |



632



631

632 SCUOLA GENOVESE, pittore anonimo della fine del secolo XVII, "Madonna con bambino", olio su tela (cm. 54x38). 3.500

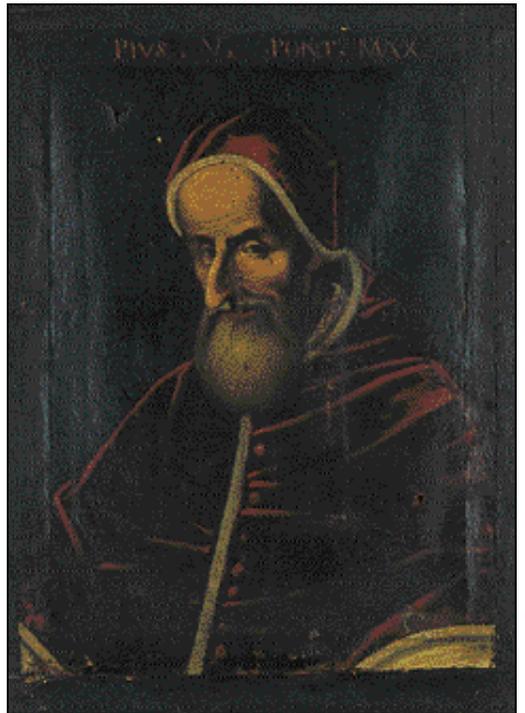
633 SCUOLA ITALIANA, pittore anonimo del secolo XVII, "Ritratto di San Pio V", olio su tela (cm. 74x55). 400

634 DIPINTO raffigurante "Ritratto femminile con cappellino", olio su tavola firmato Aldo Giordani (cm. 68x52). 200

635 DIPINTO raffigurante "Ritratto maschile", olio su tavola, in cornice (cm. 30x21). 500

636 DIPINTO raffigurante "Ritratto di bambino", a matita su carta, datato 1896 sul retro, in cornice laccata e dorata (cm. 18x13). 150

637 SCUOLA ITALIANA, pittore anonimo del secolo XVII "Gesù Bambino benedicente Santi", olio su tela (cm. 73x59), in cornice. 1.000



633



643

638	SCUOLA ITALIANA del secolo XIX "Ritratto di gentiluomo in parrucca", olio su tela, iscrizioni al retro relative all'effigiato, all'autore e alla data (cm. 61x49), in cornice.	1.000	643	SCUOLA LOMBARDA del secolo XVII "Gruppo di animali", dipinto ad olio su tela (cm. 59x72), iscrizione al retro.	7.000
639	DIPINTO raffigurante "Madonna con Bambino", acquarello monocromo su carta, firmato in basso e datato in basso a destra Eugen Abbondati 1887 (cm. 66x49), in cornice.	500	644	DIPINTO ad olio su tela raffigurante "Signora in pelliccia", 1950 circa (cm. 121x99).	400
640	DIPINTO raffigurante "Boccadasse", olio su tavola firmato in basso a destra M. Fiore 1958 (cm. 32x52).	200	645	DIPINTO ad olio su tavoletta raffigurante "Baia di Napoli" (cm. 50x70).	150
641	DIPINTO raffigurante "Natura morta", ad olio su tavola firmato in basso a destra Sandra Conti (cm. 24x34).	250	646	COPPIA PICCOLI DIPINTI in cornice.	100
642	DIPINTO raffigurante "Ritratto di Giovane", olio su tavola (cm. 29x25).	off. libera	647	C. MARCHI (ST. POLTEN 1883 - GENOVA 1966), dipinto ad olio su tavola raffigurante "Natura morta" (cm. 43x37), in cornice.	1.200
			648	DIPINTO a tempera su carta raffigurante "Fiori" firmata in basso a destra A. De Luca.	150
			649	DIPINTO ad olio su tela raffigurante "Marina".	150



656

650	DIPINTO ad acquarello raffigurante "Paesaggio toscano".	off. libera	659	CENTROTAVOLA in ceramica marcato Deruta.	100
651	DIPINTO ad acquarello su cartoncino.	150	660	PIATTO in ceramica con decorazione astratta F. Simone.	200
652	DISEGNO raffigurante "Figura femminile assisa", siglato P. D. (cm. 15,3x14).	200	661	CONCA ligure in terracotta spugnata.	200
653	DIPINTO ad olio su tela raffigurante "Fiori in vaso".	100	662	CONCA ligure in terracotta invetriata.	200
654	DIPINTO ad olio su tela raffigurante "Spiaggia".	off. libera.	663	VASO con coperchio in maiolica bianca.	150
655	SPECCHIO con cornice nera e nastri dorati, periodo Impero (cm. 92x79).	800	664	CALAMAIO in bronzo a forma di granchio.	150
656	SCRITTOIO da muro in legno di noce, fronte, fianchi e gambe mosse, cassetto nella fascia, secolo XVIII (cm. 122x59 h. 76).	4.500	665	CALAMAIO E PORTATAMPONE in bronzo, fusione raffigurante elefanti, firma A. Titze (cm. 32x25, cm. 19x12).	1.400
657	DUE LAMPADE DA FIACRE, XIX secolo.	350	666	BORSETTA in raso nero con chiusura in fusione di metallo.	350
658	SCULTURA in bronzo raffigurante "Bambina su di una sedia", XIX secolo (h. cm. 32).	400	667	VASO Ginori pittoria Doccia su gueridon a tripode ornato di bronzi (h. cm. 110).	500



674

668	ALARI DA CAMINO in ghisa raffiguranti civette con occhi di vetro, epoca Liberty.	450	677	DECORAZIONI DA TAPPEZ- ZERIA con teste di leone.	150
669	LORGNETTE in oro 18 k.	400	678	COLLARE in tessuto con insegne in foggia di leoni.	150
670	LORGNETTE in oro 18 k.	300	679	TOVAGLIA completa di 18 tovaglioli in fiandra di lino con corona e cifre (cm. 220x460).	900
671	LORGNETTE con manico in madreperla.	150	680	LENZUOLO MATRIMONIALE con due federe in lino ricamato a punto intaglio, fine secolo XIX.	800
672	LOTTO composto da cameo a ciondolo, segnalibro in madreperla, placchetta in bronzo.	100	681	PANNELLO in tessuto dipinto a motivi floreali e ornato da passamanerie, in cornice (cm. 150x85).	800
673	PENNA STILOGRAFICA in oro (rotture).	150	682	TENDAGGIO in tulle ricamato (cm. 365x265).	450
674	SALOTTO composto da divano, due poltroncine e otto sedie in mogano di Cuba, tipologia Peters, 1850 circa.	9.000	683	LOTTO di pizzi e passamanerie di varia esecuzione.	200
675	LOTTO composto da vasetto argentino in argento e scatola coprifiammiferi in argento.	100	684	LOTTO di pizzi di varie manifatture e passamanerie.	200
676	VELLUTO dipinto e pirografato raffigurante bambini che pescano, XX secolo.	100	685	COLLETO in pizzo al tombolo.	200



674

686 LENZUOLO MATRIMONIALE  
 con doppio orlo a giorno, cifre e  
 bordo in pizzo. off. libera

687 BORSETTA DA SERA in tessuto  
 broccato d'oro, con chiusura in  
 metallo dorato con intreccio di  
 piccole perle e vetro di Murano. 150



674

57



698

	693	PICCOLO CASSETTONE a quattro cassetti in legno di mogano filettato a due colori (cm. 100x46x77).	800
	694	SEGGIOLONE rustico seicentesco, seduta e schienale imbottiti (cm. 40x46x123).	700
	695	SCHEMARIO a serranda in legno di mogano e rovere (cm. 57x57x78).	300
	696	TAVOLINETTO triangolare a due ripiani laccato nero (h. cm. 48).	off. libera
	697	SCAFFALE pensile a cinque scomparti in legno di pitchpine (cm. 63x40x75).	350
	698	CONSOLE in legno di noce con piano in marmo grigio e specchiera con cimasa intagliata, fronte e fianchi mossi, periodo Luigi Filippo.	2.000
	699	ARMADIO a due ante ed un cassetto in legno di carrubo laccato in avorio e verde, inizio secolo XIX (cm. 148x52x215).	1.000
	700	SEGGIOLINA in legno con sedile impagliato.	200
	701	COLONNA in terracotta dipinta con tralcio di fiori a rilievo (h. cm. 95) (rotture).	300
	702	MENSOLA CON SPECCHIERINA in legno laccato intagliato a rocaille (specchiera h. cm. 65, mensola h. 45).	400
	703	GUERIDON in satin wood (h. cm. 159).	100
	704	GUERIDON in legno di mogano (h. cm. 113).	100
	705	TAVOLINO a libro in legno di pioppo (cm. 60x70x75 chiuso), secolo XIX.	750
	706	SCRITTOIO con piano lastronato in noce d'India e filettato in avorio (cm. 99x43x77) (rifacimenti).	900
	707	TAVOLINO TONDO in legno (h. cm. 88).	100
	708	TAVOLINO TONDO in legno (h. cm. 58).	50
	709	TAVOLINO DA LAVORO con doppio cassetto e gambe a rocchetto, lastronato e filettato in noce e radica di noce, inizio secolo XIX (cm. 43x58x74)	2.500
688		COPRILETTO double face in seta rosso e oro trapunto in rilievo (cm. 240x260).	350
689		SCIALLE in tessuto genovese del secolo XVIII.	300
690		COPRILETTO in raso verde salvia (misure piano letto cm. 160x120) e n° 4 teli nello stesso tessuto.	300
691		QUATTRO TELI in tessuto di seta (uno cm. 61x285).	100
692		PICCOLO SCRITTOIO con cassetto in legni diversi, periodo Liberty (cm. 50x78x80).	250



709



714

- |     |   |       |     |   |       |
|-----|---|-------|-----|---|-------|
| 710 | COLONNA a tortiglione in legno di quercia (h. cm. 102).   | 200   | 719 | DIPINTO raffigurante "Fiori", olio su tela (cm. 54x47).   | 100   |
| 711 | COLONNA a rocchetto in legno di noce, secolo XIX (h. cm. 73).   | 350   | 720 | DIPINTO raffigurante "Baite", olio su tela (cm. 46x34).   | 150   |
| 712 | TAVOLINO RETTANGOLARE in legno con due cassetti (cm. 45x80x63).   | 200   | 721 | SCUOLA INGLESE del secolo XIX, dipinto ad olio su tela riportata su tavola raffigurante "Paesaggio con figure" in cornice dorata (cm. 28x34). | 1.000 |
| 713 | TAVOLINO da appoggio con piano ottagonale e gambe a lira (h. cm. 50).   | 200   | 722 | LOTTO composto da quattro disegni su carta raffiguranti paesaggi, siglati G. P.   | 200   |
| 714 | COMODINO in legno di noce in stile Luigi XV, fronte e gambe mossi, maniglie laterali.                                 | 1.000 | 723 | ACQUARELLO SU CARTA, bozzetto raffigurante "Gruppo di figure", siglato in basso a sinistra G. Piccolo (cm. 23x31).                            | 100   |
| 715 | SCATOLA MAGICA contenente bicchieri, vasetti ed una piccola alzata in vetro.  | 100   | 724 | DIPINTO raffigurante "Paesaggio con architetture e personaggi" tempera verniciata su tela, secolo XIX in cornice coeva (cm. 90x140).          | 1.500 |
| 716 | SCATOLA MAGICA contenente cornicette, due puttini su velluto, mantovana in tessuto con passamaneria ed altri oggetti. | 100   | 725 | SCUOLA ITALIANA, pittore anonimo dell'inizio del XX secolo "Cristo incoronato di spine" olio su tela (cm. 41x33).                             | 400   |
| 717 | DIPINTO raffigurante "Casa sul fiume", olio su tela (cm. 28x59).  | 150   |     |   |       |
| 718 | DIPINTO raffigurante "Casolare sul fiume", olio su tela (cm. 28x59).  | 150   |     |   |       |



727



726

- |     |  |       |     |  |       |
|-----|--|-------|-----|--|-------|
| 726 | VITTORIO CAVALLERI (Torino 1860-1938), "Tramonto sul Po", olio su tavola (cm. 12x24), firmato in basso a destra.                               | 3.000 | 735 | FELICE VELLAN (Torino 1889-1967), "Accampamento di tzigani in Bulgaria", olio su cartone firmato sul retro (cm. 18x23).                                | 1.000 |
| 727 | SCUOLA ITALIANA, pittore anonimo dell'inizio XX secolo, "Passeggiata sul lungo Po", olio su tavola (cm. 18x23).                                | 1.000 | 736 | SCUOLA ITALIANA, pittore anonimo del XX secolo, "Chiesa a Nizza", olio su tavola, firmato in basso a sinistra (illeggibile) e datato 1951 (cm. 69x49). | 1.200 |
| 728 | FELICE VELLAN (Torino 1889-1976) "Impressioni di giardini piemontesi", n° 3 piccoli olii su tavola, firmati e datati 1938 sul retro (cm. 9x9). | 1.500 | 737 | W. T. BOSIO, "Baita al chiaro di luna", olio su tavola, firmato e datato 1850 sul retro (cm. 70x50).   | 1.000 |
| 729 | W. T. BOSIO "Paesaggio montano con castello e imbarcazioni sul fiume", olio su cartone, firmato in basso a sinistra (cm. 27x36).               | 800   | 738 | COSIMO PRIVATO, "Mercatino veneziano" olio su tela, firmato in basso a destra, etichetta sul retro con data 1958 (cm. 50x100).                         | 1.000 |
| 730 | FELICE VELLAN (Torino 1889-1976) "A Loano", tempera su carta (cm. 19x26).  | 1.000 | 739 | E. FERRETTINI ROSSOTTI, "Presso S. Martino di Castrozza", olio su tavola, firmato in basso a destra (cm. 33x43).                                       | 1.500 |
| 731 | FELICE VELLAN (Torino 1889-1976) "Rocce rosse", olio su tela, firmato in basso a destra e datato 1963 (cm. 28x38).                             | 1.200 | 740 | FELICE VELLAN (Torino 1889-1976), "Baite", dedica sul retro, firmato e datato 1932 sul retro (cm. 32x44).  | 2.000 |
| 732 | W. T. BOSIO, "Cascata", pastello su carta, firmato in basso a destra (cm. 50x35).  | 800   | 741 | FELICE VELLAN (Torino 1889-1976), "A Torre Pellice", tempera su carta, firmato e datato 1950 in basso a sinistra (cm. 43x35).                          | 700   |
| 733 | W. T. BOSIO, "Cacciatore sulla riva del fiume", olio su tela, firmato in basso a destra (cm. 72x92).   | 1.300 | 742 | FELICE VELLAN (Torino 1889-1976) "Sestriere", olio su tavola (cm. 34x44).  | 1.200 |
| 734 | VITTORIO CAVALLERI (Torino 1860-1938), "Donna che contempla la campagna" olio su tavola, firmato in basso a destra (cm. 32x40).                | 4.000 | 743 | FELICE VELLAN (Torino 1889-1976) "Primavera in collina", olio su tavola, firmato in basso a destra, firmato e datato 1928 sul retro (cm. 25x35).       | 1.200 |



744

744	MOBILE A DOPPIO SPORTELLO in legno laccato color avorio con decorazioni floreali in azzurro e piano a finto marmo, fronte e fianchi mossi (cm. 93x54 h. 101), secolo XVIII (laccatura ripresa in più punti).	18.000	751	SPECCHIERA in legno intagliato color oro.	200
745	SCUOLA ITALIANA, pittore anonimo del XX secolo, "Torrente nel bosco", olio su tavola (cm. 22x15).	600	752	BAULE in legno e metallo (cm. 87x51x63).	200
746	FILIPPO FERANDI, "Contadine nei campi", olio su tavola (cm. 16x28).	1.000	753	VIOLONCELLO da studio.	400
747	SCATOLA MAGICA contenente quattro cornicette con decorazioni in cartapesta, una stampa e tre cornicette in metallo.	100	754	COLONNA a tortiglione in legno, inizio secolo XX (h. cm. 100).	150
748	COPPIA DI CORNICI in legno in stile impero color oro.	200	755	LOTTO composto da piantana in metallo e cappello in pergamena dipinta (rotture).	100
749	SERVIZIO DA CAFFE' composto da 12 tazzine, 12 piattini, caffettiera, lattiera e zuccheriera in porcellana bianca con filo in oro, marcato Bavaria.	250	756	MINIATURA raffigurante "Giovane dama", in cornice lastronata in avorio, secolo XIX.	300
750	DUE POGGIAPIEDI imbottiti in velluto giallo.	100	757	SERIE DI DODICI CUCCHIAINI in argento e vermeil in custodia originale.	200
			758	LOTTO composto da: cornice e tavolino con cassetto.	100
			759	COPPIA DI MANTOVANE in legno (cm. 158).	250
			760	COPPIA DI CORNICI di misura diversa in legno intagliato.	400



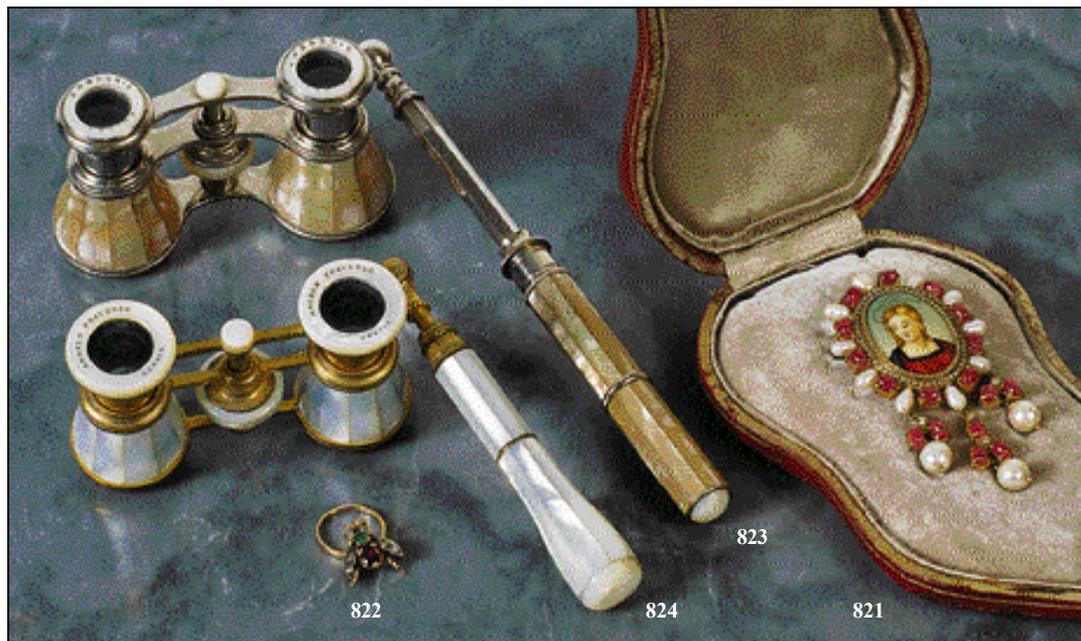
766

761	CORNICETTA in legno intagliato.	off. libera	773	STATUINA DA PRESEPE in terracotta (ampi rifacimenti).	200
762	CENTROTAVOLA in ceramica	150	774	SCALDINO in ottone.	100
763	SCATOLA in cristallo inciso color ambra.	200	775	SCALDINO in ottone.	100
764	LOTTO composto da otto bracci d'appliques.	off. libera	776	LOCANDINA del Teatro di Costantinopoli, anno 1988.	200
765	TRITTICO DA CAMINO composto da orologio e due candelieri a cinque fiamme in bronzo e patina dorata, seconda metà secolo XIX, (h. cm. 52).	2.500	777	ROSPO in bronzo.	150
766	AUTOMOBILE a pedali in metallo rosso da bambino	400	778	LAMPADA da tavolo in terracotta a patina scura raffigurante figura femminile, periodo Deco, firmata sul retro Cacciapuoti, etichette della manifattura.	450
767	LOTTO composto da due piatti, uno in rame sbalzato e uno in metallo raffigurante G. Verdi.	off. libera	779	TOSTACAFFE' in ferro.	off. libera
768	PLACCA IN LEGNO SCOLPITO, raffigurante putto, (cm. 20x25), fine secolo XIX.	150	780	VOLUME "Ardesia, pietra di Liguria", edizione Cassa di Risparmio di Genova, copertina in ardesia incisa.	off. libera
769	COPPIA DI SPECCHIERE con cornice in legno laccato verde con motivi floreali (cm. 25x100).	250	781	CACHEPOT in ottone e rame inciso (h. cm. 23).	100
770	STEMMA ARALDICO dipinto a tempera su carta (cm. 37x27).	100	782	PAIOLO in rame stagnato (Ø cm. 38).	150
771	TESTA D'ARIETE in bronzo, secolo XIX.	400	783	PENTOLA e BACILE in rame.	200
772	"VILLA ROMANA", incisione.	100	784	DUE SCHIUMAROLE in rame.	200
			785	LOTTO composto da due tegami e un padellino in rame.	100



789

786	ALZATINA in rame, marchio inglese (h. cm. 20).	100	795	ZUPPIERA in maiolica bianca.	150
787	COPPIA DI PORTAPALME in legno intagliato e dorato, secolo XIX.	300	796	PLACCA in rame sbalzato raffigurante scena cavalleresca.	150
788	OROLOGIO DA MURO con cassa in legno intagliato.	300	797	CARTAGLORIA in legno intagliato e dorato contenente piccolo dipinto all'acquarello.	200
789	PARURE in oro e perle di granato sfaccettate, composto da collier con pendente, orecchini e bracciale, (rotture e restauri), XVIII secolo.	2.000	798	ALZATINA in ceramica a decorazione blu su fondo bianco, marcata Sarreguemines Bryonia (restauri).	150
790	SPECCHIERA con cornice in legno laccato a motivi floreali (cm. 90x78).	250	799	CORNICE in legno intagliato e dorato periodo liberty (cm. 80x63).	200
791	SPECCHIERA con cornice in legno laccato a motivi floreali (cm. 82x66).	200	800	BRACCIALE rigido in oro, decorato da smalti e cuori in diamanti, XIX secolo.	900
792	TONDO in legno con piccolo dipinto.	off. libera	801	ANELLO in oro con granato a cuspidi XIX secolo.	450
793	COPPIA DI STATUETTE raffiguranti paggi in lega metallica.	100	802	ANELLO in oro con grande ametista, XIX secolo.	450
794	TRITTICO DI VASI in terracotta a decorazione policroma su fondo nero, fine secolo XIX.	200	803	OROLOGIO DA DONNA in oro con bracciale a catena e cerchi, anni '50.	200



804	OROLOGIO DA TASCHINO placcato in oro, con cronometro, marca Zenith.	250	815	OROLOGIO a cipolla in metallo argentato, funzionante, iscrizioni al retro, marca Rostoff.	200
805	LOTTO composto da orologio da polso + orologio da taschino, funzionante, più parti ricambio.	350	816	OROLOGIO DA TASCHINO in oro 18 K. di forma ottagonale, con cronometro, funzionante, marcato Tavannes.	450
806	FIBBIA in oro a basso titolo e smalti, Francia XIX secolo.	500	817	ANELLO con rubino centrale e diamantini montato in oro.	5.800
807	CINTURA in argento, Inghilterra, punzoni non leggibili.	300	818	ALZATINA in argento cesellato, gr. 280 (Ø cm. 20).	100
808	CATENA DA OROLOGIO in argento.	250	819	ALZATINA in metallo decorata (Ø cm. 30).	50
809	SALIERA in argento con punzoni mauriziani, Genova, inizio secolo XIX.	800	820	PIATTO in argento, gr. 420 (Ø cm. 27).	180
810	ANELLO in oro con tre piccoli rubini.	500	821	SPILLA/CIONDOLO con miniatura ovale raffigurante Madonna, in montatura di brillanti, rubini a cabochon, perle, con pendenti in cabochon e perle scaramazze, epoca primi '900.	2.000
811	SPILLA a savonette con diamanti taglio vecchia miniera, montata in oro bianco.	3.500	822	ANELLO in oro con ape in rubino, smeraldo e diamanti.	1.100
812	SPILLA a savonette in filigrana d'oro con diamantini e zaffiri.	1.000	823	BINOCOLO DA TEATRO in madreperla rosata.	400
813	ANELLO a sigillo in oro giallo e corniola, con iscrizioni.	250	824	BINOCOLO DA TEATRO in madreperla	300
814	SPILLA in oro giallo con piccole pietre.	250			