

ASTA DI ANTIQUARIATO

GENOVA

MERCOLEDÌ 29 MAGGIO 2013



GHIGLIONE

GHIGLIONE



Filatelia in Genova dal 1885
Aste filateliche
Aste numismatiche
Aste antiquariato
Aste arte moderna e contemporanea

ASTA DI ANTIQUARIATO

Genova, Palazzo Doria
Piazza San Matteo 6A rosso
Telefoni 010.2473.530 - 010.2473.207 - 010.2473.287
Telefono Esposizione: 010.2461.344
Fax 010.2473.295 - E-Mail: info@ghiglione.it - Web: www.ghiglione.it

ESPOSIZIONE

L'esposizione si terrà nei locali di Salita San Matteo 19 (int.17) nei seguenti giorni ed orari:

Sabato 25 Maggio: dalle 10 alle 19
Domenica 26 Maggio: dalle 15 alle 19
Lunedì 27 Maggio: dalle 15 alle 19
Martedì 28 Maggio: dalle 10 alle 19
Mercoledì 29 Maggio: dalle 10 alle 16

VENDITA ALL'ASTA

Mercoledì 29 Maggio 2013 - ore 16
Palazzo Doria, Piazza S.Matteo 6A rosso

Prima Sessione

Lotti 1/436

Tutti i lotti saranno battuti in sala

Seconda Sessione

Lotti 1001/2038

Saranno battuti solo i lotti prenotati con offerta scritta e i lotti richiesti preventivamente tramite il computer posto all'ingresso della sala o tramite il sito internet

Condizioni di Vendita

1. La vendita all'asta è in nome proprio e per conto di terzi. La Casa d'Aste Ghiglione agisce in qualità di mandataria e non assume obblighi in proprio se non quelli derivanti dal mandato di vendita conferito dai proprietari venditori.
2. La vendita è per contanti, al miglior offerente e si intende conclusa al pagamento del prezzo espresso in fattura.
3. Il prezzo di aggiudicazione sarà aumentato del 20% (I.V.A. compresa) senza alcun altro onere aggiuntivo.
Esempio:

Euro	100,00	prezzo di aggiudicazione
Euro	20,00	maggiorazione (I.V.A. compresa)
<hr/>		
Euro	120,00	Totale
4. Per ogni lotto è indicata, espressa in Euro, la valutazione assegnata dai nostri esperti.
5. Il prezzo di partenza d'asta corrisponde circa alla valutazione indicata, dipende dalle offerte ricevute per corrispondenza ed è comunque a giudizio del banditore.
6. Il banditore d'asta ha la facoltà di ritirare, accorpate o dividere i lotti posti in vendita. In caso di contestazione ha la facoltà di riaprire la gara e di rimettere all'incanto il lotto. Provvederà eventualmente a ritirare dall'asta l'oggetto qualora non fosse raggiunto il prezzo minimo concordato con il venditore al di sotto del quale non è possibile effettuare la vendita.
7. Il banditore d'asta può, a suo insindacabile giudizio, accettare o rifiutare commissioni di acquisto scritte o telefoniche e può formulare offerte per conto terzi.
8. In caso di offerte uguali, prevale l'offerta scritta rispetto a quella espressa verbalmente in sala. In caso di due offerte scritte uguali prevale quella giunta per prima.
9. Durante l'esposizione che precede la vendita l'acquirente può esaminare i lotti offerti in asta, chiedere informazioni, chiarire eventuali errori commessi nella stesura del catalogo e valutare lo stato di conservazione degli oggetti che vengono venduti nello stato in cui si trovano.
10. La Casa d'Aste Ghiglione per quanto riguarda l'autenticità e le attribuzioni delle opere poste in vendita non assume responsabilità in quanto agisce in qualità di mandataria.
11. Eventuali reclami devono pervenire entro otto giorni dall'aggiudicazione. In caso di reclamo accettato si rimborsano esclusivamente le somme versate.
12. Con la partecipazione alla vendita all'asta si accettano automaticamente ed integralmente le presenti condizioni di vendita.
13. Coloro che intendono partecipare all'asta sono tenuti a presentare documento d'identità e, se risultano aggiudicatari di lotti, sono tenuti a versare entro il giorno successivo alla vendita l'importo completo che figura in fattura.
14. I lotti aggiudicati diventano di proprietà dell'aggiudicatario solo dopo il pagamento completo e, da quel momento, possono essere ritirati. Il ritiro deve avvenire a cura, rischio e spese dell'acquirente entro cinque giorni lavorativi dall'aggiudicazione poichè decorso tale termine la Casa d'Aste Ghiglione non assume alcuna responsabilità in relazione alla custodia degli oggetti venduti. Su espressa richiesta dell'acquirente la Casa d'Aste potrà organizzare, a spese e rischio dell'acquirente, l'imballaggio ed il trasporto del materiale acquistato.
15. Per ogni controversia è competente esclusivamente il Foro di Genova

PRIMA SESSIONE

Lotti 1 - 436

Mercoledì 29 Maggio - ore 16

Tutti i lotti saranno battuti in sala.

1	PORTAPALME dorato e laccato, II metà '700, adattato a lume (h cm.21).	120	6	SERVIZIO di piatti da frutta per 6 persone in porcellana Bavaria bianca con decorazioni floreali al centro.	60
2	LAMPADARIO in ottone a gocce, 8 luci (h cm.60x70).	200	7	SERVIZIO di piatti da frutta per 6 persone in porcellana Bavaria bianca con rose centrali e bordo rosso e oro.	60
3	LAMPADARIO a gocce in ottone.	150	8	EX VOTO in cornice, fine '800 primi '900 (h cm.27x22).	375
4	2 CANDELABRI in bronzo, XVII secolo (h cm.33).	500	9	2 SEGGIOLE in stile Luigi Filippo ricoperto di shantung damascato avorio tinta su tinta (h cm.96x50).	200
5	SERVIZIO di piatti da 12 in ceramica Laveno bianca con bordo oro, composto da: 34 piani (più 2 sbeccati) + 12 fondi + 12 frutta, 1 zuppiera, 1 formaggera, 1 salsiera, 6 piatti da portata.	350	10	6 SEGGIOLINE in noce chiavarine con seduta in canne'.	200



9

10



18

11	LOTTO di parecchi centrini, varie misure e colori.	80	18	DIVANO Luigi Filippo con due poltrone finemente ricoperto in shantung damascato avorio tinta su tinta (h cm.110x170x90 - cm.105x66x85).	1.200
12	CROCIFISSO su pannello con cornice dorata (h cm.13,5xcm.10).	250	19	SERVIZIO da caffè' da 12 in porcellana Bavaria crème e bordature in oro, con lattiera, zuccheriera e caffettiera.	90
13	ACCENDINO da uomo marca Cartier in oro massiccio a 750/000. Funzionante e in ottimo stato.	800	20	PORTACENERE in cristallo (h cm.7x12x9).	40
14	COLLANA in pietre varie con chiusura in argento (lung. cm.32).	80	21	LOTTO di 10 tra damine, cavalieri, putti, 2 piattini e 1 scatolina in porcellana.	150
15	5 CAMMEI, varie misure.	80	22	TETE A TETE in porcellana Limoges decorato a mano con foglie di vite stilizzate e viticci. Francia seconda metà XX secolo.	120
16	GRUPPO di 3 vasi in ceramica Bassano e porcellana Capodimonte.	150	23	2 PIATTI in ceramica inglese bianca e blu (cm. 44x34,5).	150
17	6 TAZZINE da caffè' (manca 1 piattino) e 6 da tè' in porcellana Bavaria bianca con bordi oro e blu.	40			



18

24	TAPPETI scendiletto, coppia (cm.60x90).	150	34	VASO in ceramica, firmato. Centro Italia, anni '30 (h cm.30).	75
25	TAPPETI coppia Yastid (cm.46x105 e 60x120).	150	35	3 VASI portafiori Luigi Filippo in porcellana, con oro e decorazioni floreali. Qualche piccola mancanza (h.cm. 17 e 19).	150
26	TAPPETO anatolico (cm.200x100).	400	36	ZUPPIERA in ceramica bianca e blu con paesaggi e figure, XIX secolo, filee' (h cm.25x30x22).	70
27	TAPPETO anatolico Smirne antico (cm.178x105).	600	37	2 PORTAPALME dorati Luigi XVI, adattate a lume (h cm.22).	250
28	TAPPETO annodato (cm.190x120).	150	38	LAMPADARIO a campana con gocce (h cm.50).	150
29	TAPPETO Marocco cm.199x152.	200	39	5 BICCHIERINI + 4 più piccoli in cristallo.	40
30	TAPPETO NAJN color beige. Persia, anni '80 (cm.130x205).	600	40	PIATTO rotondo in rame lavorato a mano con fiori e frutta (Ø cm.47).	60
31	TAPPETO a disegno Bukara fatto in Afghanistan 1950/60 (cm.130x175).	300			
32	TAPPETO AFGHANISTAN vecchia fattura, II metà XX sec. (cm.120x200).	400			
33	TAPPETO meccanico (cm.200x142).	150			



41



41 OLIO su tavola coppia di marine napoletane, firmate in basso a sinistra, fine '800 (cm.30x21). 300

42 OLIO su tavola 'Marina a Venezia', monogrammato in basso a destra P.R., databile primi anni '900 (cm.23x16). 200

43 F.MUSSO olio su faesite 'Bagnanti a Sturla', prima metà XX secolo (cm.20x30). 150

44 LIDIO AJMONE (1884-1945) olio su tavola 'Marina a Rapallo' firmato in alto a sinistra e datato sul retro 1922 (cm.18x15). 200

42



43



44



55

45	CARLO BRACCI olio su tela (cm.30x25).	200	55	ARTURO DE LUCA (1885-1971) ? olio su tela 'Marina Ligure', datato sul retro 1960, targhette (cm.120x60).	800
46	MESCIULAM tecnica mista su carta (cm.100x70).	1.000	56	R.ROMAGNOLI olio su tela 'Marina Ligure', datato 26/1/1944, con dedica al retro (cm.100x70).	100
47	INCISIONE serigrafica 'Scorcio di paese' (h cm.30x18).	80			
48	BORELLA acquerello (cm.40x30).	650			
49	ANONIMO stampa 'Bambino' (cm.70x50).	200			
50	MARTONE olio su tela (cm.100x70).	400			
51	CESCINI acrilico su tela (cm.50x40).	250			
52	CAVIGLIA acquerello (cm.35x50).	200			
53	GREGOVICH olio su tela (cm.35x50).	300			
54	ACQUERELLO napoletano, difetti (cm.28x37).	100			



56



57



58



59

- | | | |
|----|--|-----|
| 57 | FELICE BODEI (1949-) olio su tavola 'Veduta di Portofino' (cm. 30x40). | 500 |
| 58 | RENZO PICASSO (XIX - XX secolo) olio su tavola 'Camogli' (cm.30x40). | 300 |
| 59 | ANDREA PATRISI (1954) olio su cartone 'Gozzi sulla spiaggia' (cm.30x40), autenticato al retro. | 280 |
| 60 | GIUSEPPE CASELLI (1893-1976) olio su tavola 'Marina', 1930 (cm.55x40). | 250 |
| 61 | OLIO su tavola 'Veduta di Camogli', attribuito al pittore Emanuele Martinengo (cm.18x24). | 100 |



60



61



70

- 62 CESARE BENTIVOGLIO (1868-1952) (attribuito) olio su tela coppia di nature morte con pesche e limoni (cm.22x50). 450
- 63 GIUSEPPE SOLENGHI (1879-1944) olio su tavoletta 'Carrozza sulla neve' (cm.15x23). 130
- 64 STAMPA caricaturale 'Dentista di strada', XIX secolo (h cm.28x23). 120
- 65 OLIO su tela 'Messa a S.Illario' firmato in basso a destra e datato 1963 (cm.30x40). 100
- 66 G.CAVALLA olio su tela 'Paesaggio' (h cm.57x48). 200
- 67 FRASSATI olio su tela 'Pulcinella' (cm.55x44). 400
- 68 OLEOGRAFIA ritoccata ad olio 'Scena Settecentesca' (cm.118x88). 300
- 69 OLIO su masonite 'Barche' (cm.40x30). 70

- 70 ALBERTO ROSATI (1893-1971) olio su tavola 'Veduta di MaJori ad Amalfi' datato 1930, timbri e documentazione al retro (cm.77x63). 850
- 71 OLIO su tavola 'Marina - Pescatori al lavoro', firmato in basso a sinistra, in bella cornice (cm.20x30). 130



71



72



75



73

72 FELICE BODEI (1949-) olio su tavola 'Venezia' (cm.30x40). 400

73 FELICE BODEI (1949-) olio su tavola 'Porto di Genova' (cm.30x40). 500

74 FELICE BODEI (1949-) olio su tavola 'Spiaggia Ligure' (cm.30x40). 500

75 FELICE BODEI (1949-) olio su tavola 'Barche a Camogli' (cm.30x40). 500

76 NICOLO' CHIANESE (1898-1971) ? olio su cartone 'Marina', in bella cornice (cm.35x50), . 150



74



76



77



78

77 FELICE BODEI (1949-) olio su tavola 'Portofino' (cm.20x60). 700

78 FELICE BODEI (1949-) olio su tavola 'Sestri Levante - La Baia' (cm.20x60). 700

79 G.WELTERS 'L'onda' (cm.50x70). 450

80 LA BIBLIA, el Antigo y Nuevo Testamento traducidos al espanol de la Vulgata latina por el rmo P.PHELIPE SCIO DE S. MIGUEL. Londres, impreso por Guillermo Clowes, 1828. 80

81 NOVEAU LAROUSSE ILLUSTRÉ, Dictionnaire Universel Encyclopedique, Direction Claude Auge', Librairie Larousse, Paris. 7 volumi e 1 supplemento. 120

82 DEVERGIE A. Medecine Legale, theorique et pratique, reus et annotes J.B.F. Dehaussy de Robecourt, Germer Bailliere, Libraire-Editeur, Paris 1852 (3 volumi). 90



79



83

83	COMO' lastronato in palissandro e bois de rose, marmo brocatello di Spagna, maniglie originali, inizi XVIII secolo.	5.000	87	MOBILETTO in noce a 5 cassetti, in stile (h cm.89x48x30).	80
84	CASSETTONE Luigi XV lastronatura in palissandro e bois de rose e ricca bordatura in bronzo, 3 cassetti, maniglie originali, piano in marmo con bordatura a becco d'oca. Francia, XVIII secolo (h cm.93x118x67).	4.500	88	PICCOLO PARACAMINO in metallo laccato rosso, anni '20 (h cm.104x90).	100
85	PICCOLO COMO' in stile, in noce e acero, 3 cassetti con intarsi floreali (h cm.82x82x42).	200	89	TAVOLINO pieghevole in faggio (h cm.24x32x22).	40
86	PANCHETTA in legno tinto palissandro, imbottitura con ricamo a mezzo punto (h cm.20x70x28).	70	90	TAVOLINO rotondo in noce, in stile, gamba centrale (h cm.66; Ø cm.50).	80
			91	MOBILE angolare Liberty in noce, 1 cassetto, 1 sportello, con alzata traforata a 3 ripiani. Da restaurare (h cm.207x84x40).	800
			92	MOBILETTO ovale, lastronato in noce con motivi floreali, 3 cassetti, gambe mosse (h cm.80x43x32).	80



84

93	ARMADIO a doppio corpo in noce, due ante con doppio pannello, lastronato nella parte alta, metà '800 (h. cm.195x120x45). Da restaurare.	500	98	BOLLETTINO Ufficiale del MINISTERO DI GRAZIA E GIUSTIZIA, 3 volumi: I 1880, II 1881, III 1882. Stamperia reale, Roma, 1880-81-82.	50
94	MOBILETTO ovale a giorno, in mogano, 4 cassetti (h cm.90x47x40).	150	99	FERDINANDO ZUCCONI, della Compagnia di Gesu' 'Lezioni Sacre sopra la Divina Scrittura', tomo I del Vecchio Testamento, in VENEZIA 1762. Nella Stamperia Remondini.	40
95	MOBILE spagnolo da ingresso in mogano con pannelli con figure, 4 sportelli con angoli scantonati (h cm.85x170x44).	400	100	ADRIANO GAMBARD 'Il missionario parrocchiale ovvero sommario di esortazioni famigliari sopra le cinquantadue Domeniche dell'Anno'. Tradotto dal Francese nell'Italiano da Costanzo Grasselli Fiorentino, VENEZIA 1736 . Nella stamperia Baglioni.	60
96	PICCOLO TAVOLINO francese in stile, impiallacciato in radica con filetti in bois de rose, gamba alta, 1 cassettino (h cm.77x33x33).	200			
97	RIBALTA in stile, lastronato in noce e filettature, 2 cassetti + 2 parte alta, scarabattola interna (h cm.101x105x47).	600			



105

- | | | | | | |
|-----|--|-----|-----|--|-------|
| 101 | RACCOLTA di Orazioni Sinodali e Lettere Pastorali del CARDINAL GIACOMO LANFREDINI vescovo d'Osimo e Cingoli, GENOVA 1760. Stamperia Gexiniana. | 80 | 105 | COMO' in stile Luigi XV, impiallacciatura in palissandro e bois de rose, bordature e maniglie in bronzo, marmo sul piano con bordo a becco d'oca, 2 cassetti (h cm.85x135x53). | 1.000 |
| 102 | R.P. HERMANNI BUSEMBAUM, THEOLOGIA MORALIS, Nunc pluribus partibus autta a R.P.D. ALPHONSO DE LIGORIO, Adcedit etiam FRANCISCI ANTONII ZACHARIAE, Tomus primus, ROMAE 1760. | 120 | 106 | COMO' Luigi XVI, lastronato in noce con filettature in bosso, 3 cassetti, maniglie originali (h cm.92x121x54). | 4.000 |
| 103 | MEDITAZIONI del venerabile padre LUDOVICO DA PONTE della compagnia di Gesu', parte seconda. Dall'idioma castigliano tradotto gia' nel nostro volgare dal signor GIULIO CÉSARE BRACCINI, in Bologna 1725. Nella Stamperia di Lelio dalla Volpe. | 60 | 107 | LE PITTURE NERE DI GOYA ALLA QUINTA DEL SORDO. Testo di Javier Sanchez Canton Francisco, con un'appendice di Xavier de Salas, Rizzoli 1963. | 40 |
| 104 | SIREY J.B. Les Codes Annotes, de tous les anets rendus par la cour de cassation, depuis la publication des codes jusq'a ce jour par J-B Sirey. Librairie de jurisprudence de H.Tarlier Bruxelles 1834 (2 volumi). | 60 | 108 | GIUSEPPE ANTONIO BORDONI, della Compagnia di Gesu' 'Discorsi per l'esercizio della buona morte'. Tomo secondo in VENEZIA 1751. Nella stamperia di Andrea Poletti. | 40 |

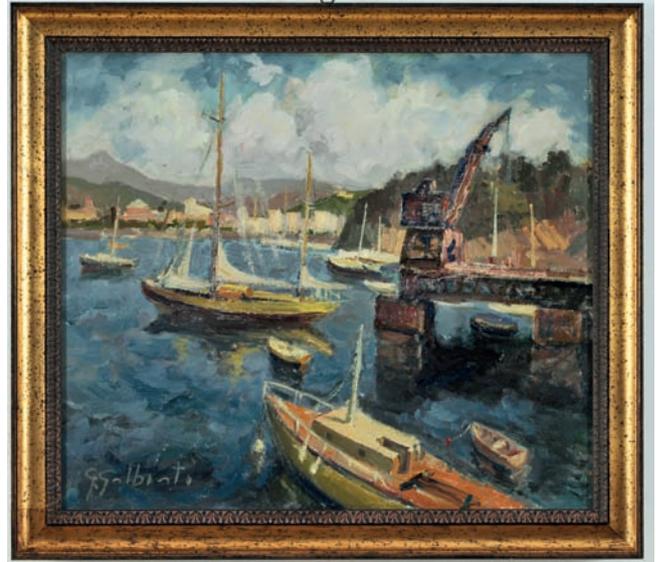


106

- | | | | | | |
|-----|---|-----|-----|---|-----|
| 109 | DECRETALES, suae integritati restituae et notis illustratae, Coloniae Munatianae 1695. | 60 | 112 | F.BONAVENTURA AMADEO DE CESARE, VITA DI SITO V PONTEFICE MASSIMO, in Napoli 1740. Nella stamperia Abbaziana. | 40 |
| 110 | R.P. THOMA, EX CHARMES, THEOLOGIA UNIVERSA, AD USUM SACRAE THEOLOGIAE CANDIDATORUM, Tomus primus, VENETIIS 1794, Apud Marcum Riboni. | 80 | 113 | MANUALE FORENSE, Confronto tra il Codice Albertino e il Diritto romano e la legislazione anteriore con rapporto ed illustrazioni dei corrispondenti articoli del Codice civile francese ed austriaco, compilato da una Societa' di Avvocati, Giuseppe Pompa e Comp. Editori, Torino e Francesco Artaria e Comp. Editori, Novara 1838-1843 (9 volumi). | 200 |
| 111 | ATTONIS SANCTAE VERCELLARUM ECCLESIAE EPISCOPI OPERA PREFATIONE ET COMMENTARIS ILLUSTRATA A.D. CAROLO BURONTIO DEL SIGNORE, VERCELLIS 1768, Ex Tipographia Joseph Panialis (Con una pagina manoscritta) 1768. | 300 | | | |



114



1155



116

- 114 RAUL VIVIANI (1883-1965) olio su tela 'Rapallo 1913' (restauri) (cm.84x64). 400
- 115 GIACINTO GALBIATI (1908-1992) olio su tavola 'Marina a Riva Trigoso' (cm.55x67). 500
- 116 GIACINTO GALBIATI (1908-1992) olio su tavola 'Marina a S.Margherita Ligure' (cm.60x80). 650
- 117 OLIO su tela 'Veduta di Venezia', firmato in basso a destra (cm.50x70). 200
- 118 A.ZANETTI olio su tela 'Venezia' sullo stile dei grandi vedutisti del '700, databile primi XX secolo (cm.50x70). 400



117



118



120

119 RACCOLTA UFFICIALE DELLE LEGGI E DEI DECRETI DEL REGNO D'ITALIA. DAL 1861 AL 1880 in 67 volumi, Torino-Roma, Stamperia reale. Volumi: 1(1861) 6-7-8-(1863) 9-10(1864)11-12-13-14(1865) 15-16-17(1866) 18-19-20(1867) 21-22-23(1868)24-25-26(1869) 27-28-29-30(1870) 53-54-55(1878). Volumi serie seconda : 3 (1863 parte suppl) 4 (1864 parte suppl.) 5 e 6 (1865-66 parte suppl.) 7 -8 (1867-68 parte suppl) 9 -10 (1869-70 parte suppl.) 11 e 12 (1871-72 parte suppl.) 13 (1873 parte suppl) 14 (1874 parte suppl.) 15 (1875 parte suppl.) 16 (1876 parte suppl.) 16 (1876 parte suppl) 17 (1877 parte suppl.) 18 (1878 parte suppl.) 19 (1879 parte suppl.) 31-32-33 (1871) 34-35-36-37 (1872) 38-39-40 (1873) 41-42-43 (1874) 9 45-46(1875) 47-48-49 (1876) 50-51-52 (1877) 56-57-58 (1879).

350

120 ATTILIO PRATELLA (1856-1949) olio su cartone 'Marina', firmato in basso a destra e proveniente da eredi del pittore (cm.17x13).

900

121 COSIMO PRIVATO (1899-1971) olio su cartone 'Notturmo' datato 1932 (cm.22x17).

300



121



122



123

- | | | |
|-----|---|-------|
| 122 | MADONNA ovale senza cornice, ottima fattura e qualità, seconda metà XVIII secolo (h cm.64x51). | 3.000 |
| 123 | OLIO su tela 'Madonna con putti', di bella fattura, fine '700/inizi '800. Restauri e difetti (h cm.45x35). | 1.300 |
| 124 | OLIO su tela 'La Sacra Famiglia', fine '700/inizi '800, con cornice dorata XIX secolo, ottima qualità e fattura (h cm.78x83). | 5.000 |
| 125 | MARIO CHERUBINI - Paris - olio su tela 'Donna con fiori', databile intorno alla prima metà del '900 (cm.30x40). | 200 |
| 126 | ANTONIO SONCINI olio su tela 'Caldo pomeriggio di luglio' 1963, presentato alla mostra pittori e il mare (cm.45x60). | 120 |
| 127 | CESARE MAINELLA (1885-1975) olio su tela 'Marina' (cm.50x30) + 'Marina'. | 100 |
| 128 | OLIO su tavola 'Veduta Alpina del Lago di Miage' (Val Veny) firmato in basso a destra BO (cm.23x29). | 80 |
| 129 | GIACOMO PICOLLO (1905-1988) olio su cartone 'Marina in tempesta' (cm.30x45). | 100 |
| 130 | A.CAVALLERI olio su tavola 'Veduta Porto di Genova' (cm.19x23). | 130 |
| 131 | OLIO su tavola 'Paesaggio' firmato e datato in basso a sinistra 'Passo dei Giovi Genova', in bella cornice (cm.18x24). | 100 |
| 132 | ' Casolare a Fumeri' olio su tavola cm.40x50, firmato in basso a destra A.MERELLO. | 100 |
| 133 | OLIO su cartone 'Marina Sturla' al retro firmato in basso a destra Simonetta, 1910 (cm.54x39). | 100 |
| 134 | A.FIGARI ? olio su tavola 'Baita in montagna' (cm.35x26). | 100 |
| 135 | ORLANDO GROSSO (1882-1968) olio su tavola 'Nudo di donna', firmato in basso a sinistra (cm.30x40). | 300 |





136

- | | | | | | |
|-----|---|-------|-----|---|-----|
| 136 | TRITTICO composto da orologio, vetri molati e marmo con 4 colonnine, sormontato da leone in bronzo (h cm.38x24x15) più 2 anfore con base e parti in marmo e bronzo (h cm.32). Il metà '800. | 1.200 | 140 | 12 PIATTI piani, 6 fondi, 5 da frutta, una formaggera in porcellana Bavaria bianca, blu e oro. | 60 |
| 137 | 16 PIATTI inglesi vari, bianchi e blu (Ø cm.23). | 200 | 141 | 2 PIATTI in porcellana Limoges raffiguranti 'Bambini' (Ø cm.26). | 40 |
| 138 | PIATTO grande da dolce più 5 piattini in porcellana Bavaria crème con fiori. | 25 | 142 | SERVIZIO da caffè' per 12 persone in porcellana Bavaria bianca e oro con zuccheriera, latteria e caffettiera (manca una tazzina). | 100 |
| 139 | 2 PIATTINI in porcellana Tognana riproducenti 2 quadri di Renoir, trasparenze veneziane. | 40 | 143 | COPPIA di puttini in porcellana bianca Doccia su basi sagomate, seconda metà del XX secolo. | 40 |
| | | | 144 | TAZZINA con piattino in porcellana Doccia, decorazioni a rilievo dipinte a mano, dorature. Fine XIX/inizi XX secolo. | 30 |



145

146

145 Orologio seconda meta' 800 con fregi dorati e sovrastante la statua con personaggio illustre in bronzo h.cm.60x40x16.Con campana in vetro. 1.200

146 OROLOGIO in antimonio e legno con sopra la statua di Colombo, anni '20 (h cm.56x30x18). 1.100

147 ZUPPIERA e insalatatera in porcellana Bavaria banca e con fiori dorati. 80

USATE LA POSTA ELETTRONICA PER ORDINARE: info@ghiglione.it

Inviare le vostre prenotazioni attraverso la posta elettronica.
Entro 24 ore (dal martedì al sabato) riceverete la nostra e-mail
di conferma della registrazione delle vostre offerte.



148



151



149

148 GIOVANNI SIROMBO (1885-1954) olio su tavola 'La Grigna da Ballavio - Lecco' (cm.55x49). 130

149 BASSO RAGNI(1921-1979 ? olio su tela 1959 'Il pastorello' firmato in basso a sinistra cm.60x110. 400



150

150 GIUSEPPE GHEDUZZI (1889-1957) ? olio su tavola 'Paesaggio Piemontese' firmato in basso a sinistra e titolato al retro (cm.35x24). 150

151 G.ROSSI olio su tela 'Veduta del Cervino' datato al retro 1919 (cm.50x70). 250

152 D.GIUSEPPE DEBARCIA E ZAMBRANA. Svegliarino Cristiano di Discorsi Dottrinali, Tradotto dal Castigliano nella lingua italiana dal Padre Maestro G.A. Panceri, in Milano 1711 nella Stamperia Giuseppe Pandolfo Malatefta. 40



156

153 JOURNAL DU PALAIS, Repertoire general contenant le jurisprudence de 1791 a 1845 par M.LEDRU-ROLLIN , au bureau du journal du Palais. 6 volumi, Paris 1845-50. 80

154 CLASSIFICAZIONE di tutti i funzionari dell'ordine giudiziario, contenute nell'elenco che fu annesso al decreto reale del 20 Giugno 1877, n.3939. Roma, Stamperia reale, 1877. 40

155 DELLE LEGGI FRUMENTARIE IN ITALIA, 1819. Contiene altri due testi: 1) Dell'abolizione delle tasse annonarie.Torino, tipografia Chirio e Miana, 1833; 2) Della tassa del pane a Torino. Relazione compilata per ordine della Commissione creata da R.Brevetto del 24 Dicembre 1846 da Carlo I Giulio. Torino, tipografia Botta, 1819. 90

156 LEONARDO RODA (1868-1933) (attribuiti) coppia di dipinti olio su tavola raffiguranti 'Paesaggi montani', firmati in basso a sinistra (cm.32x46). 450

157 GUIDO BERTARELLI (1887-1963) olio su tavola 'Veduta lacustre' (cm.33x18). 100



157



158



159



160

158 GIACINTO GALBIATI (1908-1992) olio su tavola 'Veduta Ligure' (cm.30x40). 300

159 ANGELO BROMBO (1893-1962) ? olio su tela 'Veduta Veneziana con fanciulli' (cm.30x40). 300

160 GIACINTO GALBIATI (1908-1992) olio su tavola 'Barche a S.Margherita Ligure' (cm.30x40). 300

161 OLIO su tavola 'Marina - Nervi' monogrammato in basso a sinistra e dedicata al retro, datato 1921 (cm.29x18). 80

162 OLIO su tavola 'Brigantino Genovese' ovale, monogrammato in basso a sinistra, fine XIX inizi XX secolo (cm.42). 120



161



162



163



164

163 GIACINTO GALBIATI (1908-1992) olio su tavola 'Marina con barche' datato 1947 (cm.50x70). 500

164 FELICE BODEI (1949-) attivo in Liguria e Lombardia, olio su tavola 'Passeggiata a mare di Nervi' (cm.30x40). 500

165 ANDREA PATRISI (1954-) olio su cartone 'Marina Napoletana' (cm.30x40). 280

166 A.C.BRACCHI (pittore attivo nel Bresciano) olio su tela 'Barche', prima metà XX secolo (h cm.49x70). 300

167 ADRIEN BALBI, Abrege de geographie, redige' sur nouveau plan d'apres les derniers traites de paix et les decouverts les plus recentes. Accompagnee de 24 cartes et plans.PARIS, chez Jules Renouard et C., 1838. 100

168 CORPUS IURIS CIVILIS, AURELIOPOLI, Apud Ioannem Vignon, 1604. 90

169 VINCENZO OCCHIUTO olio su tavola 'La Lanterna di Genova' (cm.24x30). 150

170 PAESAGGIO romantico, scuola nordica, fine '800. Rotture e mancanze (cm.32x25). 150

171 ANGELO SILVIO GALLI olio su tavola 'Ritratto di cani' (cm.21x24). 80



165



166



172



173

172	SPECCHIERA dorata a foglia II metà '800 ,h.cm.142x97.	700
173	SPECCHIERA dorata a foglia con cimasa, II metà '800 (h cm.150x90).	700
174	SPECCHIERA rettangolare dorata a foglia, con tralcio di fiori, metà '800 (h cm.190x135).	900
175	SPECCHIERA dorata con specchio molato (h cm.100x72).	300
176	SPECCHIERA a foglia d'oro, II metà '800 (h cm.95x74).	500
177	SPECCHIERA dorata a foglia, metà '800 (h cm.142x100).	700
178	SPECCHIO rotondo dorato a raggera, in stile. Provenienza Spagna (cm.65).	150

179	GRANDE BOCCALE con piatto in antica ceramica pugliese (h cm.28).	120
180	PIATTO in ceramica, caricatura francese.	25
181	COPPIA di sottobottiglie in ceramica (Ø cm.14).	40
182	ZUPPIERA in porcellana Bavaria crème con bordi dorati.	40
183	6 TAZZINE in porcellana bianca con bordo blu.	80
184	SCATOLA in porcellana Doccia a forma di uovo con chiusura e cerniera in rame dorato, con decorazioni policrome a rilievo 'Trionfo di Venere', decorato a mano. Fine XIX sec./inizio XX.	120





186



185

185 LIBRERIA in mogano a 6 ante con vetri molati, anni '20 (h cm.207x240x35). 2.200

186 VETRINA Impero in noce con colonne nere ebanizzate, 2 ante con vetri, cornicine in metallo, (h cm.210x135x44). 1.400

USATE LA POSTA ELETTRONICA PER ORDINARE: info@ghiglione.it

Inviare le vostre prenotazioni attraverso la posta elettronica.
Entro 24 ore (dal martedì al sabato) riceverete la nostra e-mail
di conferma della registrazione delle vostre offerte.



187



188



189

187	CONSOLLE in noce a doppia colonna e lira nella parte posteriore, piano in marmo grigio. primo quarto '800 (h cm.95x125x53).	1.200	189	SPECCHIERA, XIX secolo (h cm.145x100).	800
188	TAVOLO ovale in quercia con prolunghe (cm.88) figure di animali scolpiti sulla base (h cm.76x123x110).	1.200	190	STATUINA Copenaghen 'Infermiera' (h cm.23).	60
			191	PIATTO in porcellana dorata 34 k. con il segno zodiacale dei pesci, Morbelli Italy.	50



192



192 COPPIA di acquerelli
'Composizione di frutta' (h
cm.30x21).

250



193



194



195



196

193 CARLO AIMETTI (1901-1980) olio su tavola 'Composizione floreale' (cm.50x80). 150

194 VITTORIO RIVOLI (1868-1944) (attivo a Genova) olio su cartone 'Natura morta con vizio' (cm.30x40). 200

195 ARTURO FERRARI olio su cartone raffigurante 'Natura silente', Genova 1909 (cm.48x42). 120

196 ANTONINO TRAVERSO (1900-1981) olio su tavola 'Funghi' (cm.15x20). 120

197 'NATURA MORTA, fine XIX secolo, firmato in basso a destra (cm.32x23). 80

198 VINCENZO APRILE (1950-) 'Natura di frutta' olio su compensato cm.30x40. 200

199 SEMINO biacca e matita su carta (cm.20x30). 150

200 3 CROMOLITOGRAFIE raffiguranti soggetti vari, in belle cornici a mecca (cm.16x24). 290

201 ANGELO SILVIO GALLI olio su faesite 'Camogli' (cm.23x18). 250

202 OLIO su tela 'Mose'(?), inizi XVIII secolo. Difetti e restauri (h cm.76x66). 2.000



197



198



203



204



205



206

- | | | |
|-----|---|-----|
| 203 | R.BELLANI olio su tela 'Nudo di ragazza', Parigi, 1923 (cm.60x54). | 250 |
| 204 | FRANCESCO MARAGLIANO (attribuito) olio su tela 'Viso di fanciulla', in bella cornice (cm.40x50). | 800 |
| 205 | O.GROSSO olio su carta applicata su tavola 'Pugile' omaggio a Rocky Marciano (cm.60x45). | 150 |
| 206 | OLIO su tela ritratto di Papa Pio VII, XIX secolo (cm.20x27). | 250 |
| 207 | OLIO su tavola 'Viso di giovine donna' (cm.28x18). | 100 |
| 208 | GIACOMO PARISI olio su tela 'Delizie del bosco' (cm.30x40). | 200 |
| 209 | ETTORE TITO (1859-1941) (ambito) olio su tavola d'epoca 'Primi Bagni' (cm.12x20). | 200 |
| 210 | EUGENIO OLIVARI (1883-1917) olio su tavola 'Marina con promontorio di Portofino', firmato in basso a destra (cm.24,5x24). | 800 |



211

- | | | |
|-----|--|-------|
| 211 | LUCIO TAFURI olio su tela
'Giovinetta' (h cm.60x70). | 2.200 |
| 212 | F.FERRAZZI olio su cartone
'Madonna con bambino' (cm.41x52). | 100 |
| 213 | 2 LITOGRAFIE in cornice dorata (h
cm.47x33 - cm.50x36). | 80 |
| 214 | VASCO MENEGOZZO(1885-
1974) olio su cartone 'Paesaggio'
(cm.88x70). | 300 |
| 215 | G.ARIGLIANO olio su tela 'Marina'
(cm.65x48). | 250 |
| 216 | G.MEMMO tecnica mista 'Figure di
donne' 1985 (cm.48x38). | 200 |
| 217 | PUNI RUSCONI CECCONI olio su
tela 'Pierrot' 1981 (cm.50x70). | 200 |
| 218 | MALTESE ILIANA olio su tela
'Cavalli' (cm.68x48). | 200 |



212



219

219 FERRARI ELENA acrilico su tela 'La Gravidanza' (h cm.71x50). 400

220 VITTORIO STRANO olio su tela 'Donna sulla spiaggia' (cm.50x60). 300

221 O.GROSSO olio su tavola 'Bagnanti' (cm.17x50). 150



220

222 GIULIO ARISTIDE SARTORIO (1860-1932) carboncino e biacca su cartone raffigurante 'Fanciulli' (cm.33x31). 200

223 GIULIO ARISTIDE SARTORIO (1860-1932) carboncino e biacca su cartone raffigurante 'Musicanti e danzatori' (cm.38x36). 250

224 BORELLA tempera su cartone, colori a banda (cm.40x30). 350

225 GENTILINI olio su tela (cm.70x100). 300



221



222



223

226 LUIGI LIPPI china bruciata 1978 (cm.48x38). 200

227 OLIO SU TELA 'Marina Ligure di Ponente', firmato in basso a sinistra (cm.35x26). 120



224



225



228



232



229

228 OLIO su tela 'Scena di città', inizi XX secolo, firmato in basso a destra (cm.75x54). 300

229 OLIO su tela 'Il Fornaio', Scuola Europea, datato 1905 (cm.84x62). 600

230 FRANCESCO TAMMARO (1939-) olio su tavola 'Veduta di Parigi' (cm.30x40), autentica sul retro. 350

231 ROMOLO LEONE(1883-1958) ? olio su tela 'Paesaggio Napoletano', datato 1930, in bella cornice (cm.56x47). 350



230



231



233

- 232 GIACINTO GALBIATI (1908-1992) olio su masonite 'Istanbul', periodo orientalista 1959 (cm.30x25). 350
- 233 GIUSEPPE GUIDI (1881-1931) olio su tela 'Scena Settecentesca' (cm.100x70), in bella cornice. 2.000
- 234 M.MARESCA 1930 olio su tavola 'Entroterra Ligure' (cm.24x20). Ampia descrizione al retro. 250
- 235 N.PATRONE olio su faesite 'Vecchio caratteristico' (cm.35x26). 120
- 236 GIUSEPPE SABINO olio su tavola 'Natura morta di frutta' datato 1958 (cm.42x42). 80
- 237 VINCENZO OCCHIUTO olio su faesite 'Case' (cm.20x30). 100
- 238 ROMOLO TESSARI (1868-1947) olio su tavola 'Gentiluomo con cilindro' (cm.23x25). 100
- 239 VINCENZO OCCHIUTO olio su masonite 'Villetta a Pianella Val Sesia' (cm.40x30). 150

- 240 G.BELLANI olio su cartone 'Paesaggio entroterra ligure con figure' (cm.13x18). 100
- 241 ANTONIO NARDI olio su tavola 'Il ritorno della pesca a Viareggio', datato al retro 1907 (cm.50x35). 80



234



243



244



245



242

242	CASSETTONE in noce e radica con scarabattola circolare, 3 cassetti, piu' uno ribaltabile, (h cm.106x155x82).	1.000	247	ARMONICA a bocca M.Hohner Germany 64 CHROMONICA professionale Octaves Model (cm.17,5), in custodia.	100
243	DIVANO Liberty in noce e broccato rosso (h cm.110x160x70).	800	248	ARMONICA a bocca M.Hohner Chromonica II De Luxe (cm.15,5), in custodia.	80
244	TAVOLO rotondo Tonet in noce e faggio (h cm.75x105).	200	249	ARMONICA a bocca M.Hohner Comet 3427, Germany (cm.15,5), in custodia.	80
245	TAVOLO ovale Art Déco, piano in radica e gambe lastronate in ciliegio, con allunghi (h cm.79x150x105).	400	250	ARMONICA a bocca 'Bravi Alpini', M.Hohner Germany (cm. 17), in custodia.	50
246	LOTTO di Polaroid veloce, Prototipo e varie, contameter + cavalletto, Kodak retina, Exak, vari accessori, lastre, telai, microlampo, soffietto protipo, soffietto Agfa, Isomat rapid, canomatica, 2 Kodak Caghis espo.+ binocolo CxN - K.F.	200	251	3 PEZZI in filigrana.	30
			252	ARMONICA a bocca 'Bravi Alpini', M.Hohner Germany (cm. 16,5), in custodia.	50



254

253





255



256

- 253 CASSAPANCA in noce massiccio, XVIII secolo (h cm.45x160x50). 500
- 254 COMO' in stile in noce a 3 cassettei (h cm.92x127x60). 450
- 255 LAMPADARIO a gocce di Murano, 8 luci (h cm.70). 250
- 256 LAMPADARIO in ferro battuto a 3 luci più una centrale, anni '20 (h cm.100x60). 250
- 257 LAMPADARIO a tre luci da bagno 'Murrina' 250
- 258 LAMPADARIO in ferro battuto a 3 luci più una centrale, anni '20 (h cm.90x50). 150
- 259 LAMPADARIO a gocce in ottone. 150
- 260 2 LAMPADE da comodino in ottone con putto e paralume (h cm.40). 60
- 261 LAMPADARIO da cucina 'Murrina' bianco latte. 150

- 262 LAMPADARIO in ottone a gocce, 15 luci (h cm.70x80). 200
- 263 LAMPADARIO a lanterna anni 50-60 in vetro e ottone. 70
- 264 LAMPADARIO in ferro battuto a 3 luci più una centrale, anni '20 (h cm.100x50). 180
- 265 LAMPADA da tavolo a palla, base in ottone (h cm.70). 60
- 266 LAMPADA da tavolo in opaline con fiori dorati a rilievo, base in ottone (h cm.50). 220



267



270

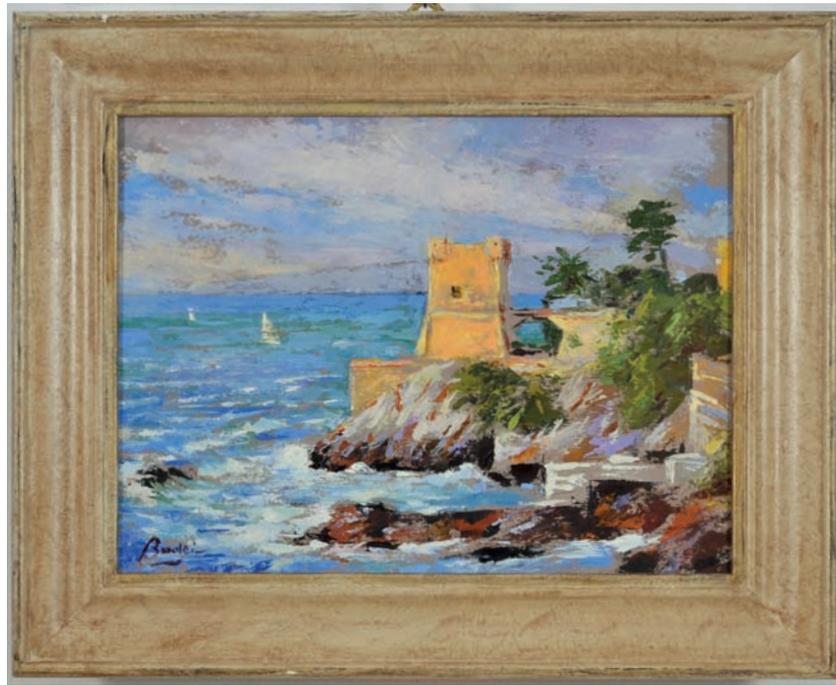


268



269

- | | | |
|-----|--|-----|
| 267 | GIACINTO GALBIATI (1908-1992) olio su tavola 'Santa Giulia a Lavagna' (cm.23x28). | 100 |
| 268 | OLIO su tavola 'Marina Ligure', firmato in basso a destra (cm.50x36). | 400 |
| 269 | ROMOLO GARRONE (1884-1959) 'Paesaggio montano', firmato in basso a destra e datato 1955 (cm.38x26). | 200 |
| 270 | OLIO su tavola Paesaggio francese 'Camargue' databile primi '900, firmato in basso a sinistra (Ø cm.50). | 230 |
| 271 | MURA coppia di olio su cartone 'Strade di campagna' (cm.19x29). | 100 |
| 272 | OLIO su tela 'Marina al tramonto', firmato in basso a destra, metà '900 (cm.30x40). | 150 |
| 273 | OLIO su tavola 'Composizione floreale', firmato in basso a sinistra, prima metà XX secolo (cm.70x65). | 300 |
| 274 | 2 STAMPE con Scene religiose, XIX secolo, Pontificio di Pio VII, con cornici in noce (cm.37x48). | 400 |
| 275 | 2 STAMPE con Scene religiose, XIX secolo, Pontificio di Pio VII, con cornici in noce (cm.37x48). | 400 |
| 276 | 2 CORNICI dorate a pastiglia, fine '800 e '900. Difetti. | 150 |



277

277	FELICE BODEI (1949-) olio su tavola 'Veduta di Nervi' (cm. 30x40).	500	281	OLIO su tela 'Natura morta' (cm.45x30).	70
278	B.CANINO ? olio su tavola 'Veduta di città' (cm.60x28).	200	282	MURA olio su tavola 'Vie di campagna' (h cm.25x18).	100
279	OLIO su tavola 'Villetta di Negro' (cm.16x21).	200	283	MONELLI PAOLO olio su tela 'Contadino con carro' (cm.30x40).	150
280	TORTOLI E. olio su tavola coppia (cm.20x40).	100	284	MARIO DE FRANCESCO olio su tavola 'La Nidiata' (cm.35x30).	200

278



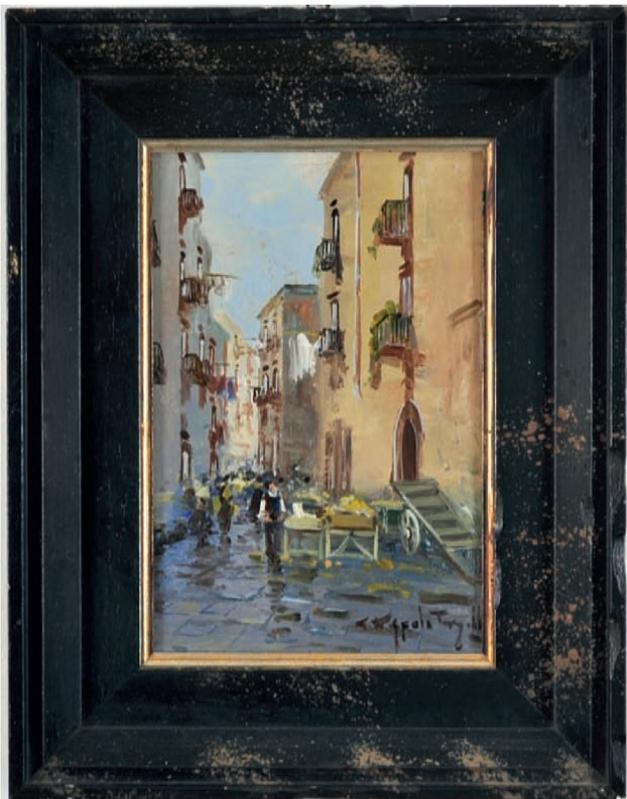


286

285

285 OLIO su tela copia del 1930 di un'opera di Jacob van Ruisdael 'Il Mulino a Vento' (cm.55x66). 950

286 GIOVANNI RISPOLI 'Scena di mercatino tigullio' olio su tela cm.20x30. 150



287



288

- | | | | | | |
|-----|---|-----|-----|---|-----|
| 287 | ANGELO BARABINO (1883-1950) acquerello 'Porto di Genova', firmato in basso a destra e datato 1909 (cm.22x14). | 250 | 291 | MURA olio su tela 'Fattoria Alta Val di Susa' (cm.38x58). | 150 |
| 288 | TAVERNIER olio su tavola 'Accampamento militare', datato 1851, in bella cornice (cm.38x21). | 500 | 292 | OCCHIUTO VINCENZO olio su laminato 'Casolare di Montagna' (h cm.40x30). | 120 |
| 289 | LUIGI MANTOVANI (1880-1957) 'Veduta di Piazza S.Marco' olio su cartone cm.35x16. | 250 | 293 | STAMPA 'Paesaggio con animali e figure' (cm.50x75). | 200 |
| 290 | COPPIA di ovali olio su tela 'Natura morta', di bella fattura, metà XX sec. (h cm.40x30). | 280 | 294 | TECNICA su alluminio 'Paesaggio con cavalli' (cm.60x30). | 50 |
| | | | 295 | LOTTO di 6 miniature olio su cartoncino, varie misure. | 250 |

289





296

297

298

299

300

296 VASO Luigi Filippo in porcellana bianca, oro e decorazioni floreali (h cm.30). 120

297 VASO Luigi Filippo in porcellana bianca e verde con decorazioni floreali (h cm.34). 120

298 VASO in vetro di Murano, anni '30 (h cm.40). 200

299 VASO in vetro, Austria anni '30 (h cm.27). 75

300 LAMPADA De Ruta arancione (h cm.30). 75

301 VASO " GALLE" con decorazioni floreali (h cm.9,5). 1.000

302 ZUCCHERIERA in argento Torretta con manici e piedini, 1822 (h.cm.19). 1.500

303 COPPIA di candelabri a 3 fiamme, stile Impero, in argento a 800/oo (gr.1232). 600

304 CESTO rotondo traforato con manico in argento a 800/ooo (gr.399; h cm.7x25). 250

305 SERVIZIO di posate in argento 800/ooo modello inglese 171 pezzi gr.8078 circa.(coltelli, forchette, cucchiari anche da frutta, da pesce, cucchiaini, cucchiaini da gelato, 15 posate varie da portata). 3.300

306 SERVIZIO da 12 persone di piatti in porcellana Limoges Francia seconda meta' XX scolo, bordo sagomato a conchiglia, decorazione a papaveri in serigrafia, composto da 12 piani, 12 fondi, 12 frutta, 1 zuppiera, 1 insalatiera, 2 piatti da portata e una formaggera-.Totale 41 pezzi. 350



301



302

303

304

305

307 PENNA e matita d'argento Mam, in scatola. 70

309 LOTTO di 6 penne, 5 stilografiche e 1 biro Ligus, Parker, Dx Uni. 50

308 CANDELIERE in bronzo, XIX secolo (h cm.19). 60

310 COPPIA di portacenere in argento a 800/000, con vetro cattedrale (gr.134). 80



306



311



312

311 FRANCESCO TAMMARO (1939-)
olio su tavola 'Suonatori Napoletani'
(cm.30x40). Autentica al retro. 300

312 ITALO MUS (1892-1967)
(attribuito) olio su tela applicata su
cartone 'Notturmo in Val d'Aosta'
(cm.56x47). 600



313



314



315

313	OLIO su cartone 'Paesaggio' Entroterra Ligure, firmato in basso a destra Resa (cm.30x40).	100	317	OLIO su tela 'Paesaggio nordico', verosimilmente Francia del Nord, firmato in basso a destra, primi XX secolo (h cm.60x80).	280
314	DURANDO TOGO RICHARD, pittore francese nato nel 1910, acquerello 'Donna al lavoro' (cm.50x65).	300	318	OLIO su tela 'Paesaggio lacustre', primi XX secolo (h cm.70x100).Difetti.	400
315	IOSEF DANHAUSER(1805 -1845) olio su cartone pressato 'Scena Romantica', monogrammato in basso a destra, al retro dedica su vecchia pergamena con ceralacca (cm.30x37).	1.000	319	LOTTO di 3 quadri 'Barche', 'Boccadasse', 'Passeggiata a mare Nervi'. Varie misure.	150
316	LOTTO di 3 cornici dorate a foglia, 1 più grande con specchio. XIX secolo (cm. 66x48 e cm.38x28). Mancanze.	250	320	OLIO su cartone 'Viso di giovanetto' in cornice, metà '800 (h cm.22x16).	450
			321	COPPIA di fiori Capodimonte montati su quadro (h cm.41x16).	130
			322	OLIO su cartone telato 'Ortensie', firmato in basso a sinistra (h cm.50x70).	120



324

323

- 323 GIULIO MONNACCHINI olio su tela 'Paesaggio innevato' (h cm.75x75). 1.000
- 324 OLIO su cartone 'Gli Spazzacamini', titolato al retro e datato, in bella cornice (cm.25x36). 100



325



326

- 325 CARLO MUSSO (1907-1968) olio su cartone 'Prime Nevi' (cm. 21x15). 150
- 326 SILVIO POMA (1841-1932) olio su tavola 'Paesaggio Lacustre' (cm.29x19), in bella cornice. 600
- 327 ALFONSO MONFARDINI (1887-1965) olio su tavola 'Cipressi al tramonto' (cm.35x50). 200
- 328 L. ELIA 'Veduta Lacustre' probabilmente Lago di Garda (h cm.50x70). 600
- 329 MUDADO Olio su tela 'Chioggia' h.cm.50x70. 200
- 330 ANGELO BONDANI olio su tela 'Fiori', 1997 (cm.50x70). 150
- 331 A.BORGHELLA olio su tavola, prima metà XX secolo (cm.35x21). 200
- 332 CORPUS JURIS CANONICI , Emendatum et notis illustratum GREGORII XIII Pontif.Max, Coloniae Munatiana, 1696, Impensis Emanuelis & Joh, Georgii Konig. 60



327





338

- | | |
|---|--|
| <p>333 OROLOGIO Impero dorato con figura allegorica, angelo e lira (h cm.49x37x13). 1.200</p> <p>334 OROLOGIO Impero in bronzo dorato con figura di donna allegorica (h cm.50x39x14). 1.200</p> <p>335 OROLOGIO da tavolo in legno bianco ebanizzato con fregi dorati dipinti, metà '800 (h cm.43x28x18). 700</p> <p>336 OROLOGIO Impero, con 4 colonne, bronzi e fregi dorati e struttura in legno ebanizzato, primi '800 (h cm.53x30x16). 1.200</p> <p>337 STATUA di Mozart in bronzo su base in legno marmorizzato, fine '800 (h cm.43). 250</p> | <p>338 TRITTICO composto da orologio con marmo e fregi dorati sovrastato da statua in bronzo dorato di Cristoforo Colombo (h cm.58x30x16), più 2 candelabri a 6 fiamme in bronzo dorato con colonne in marmo nero (h cm.60). Con campana e base in legno nero, Francia, II metà '800. 1.600</p> <p>339 OROLOGIO al quarzo in metallo Bulova, non funzionante (da ripulire e lubrificare). 100</p> <p>340 PENDOLA a torre in legno bianco, primi '800 (h cm.215x43x20). 500</p> <p>341 OROLOGIO, fusione in bronzo, con quadrante in porcellana dipinta, anni '20 (h cm.37x24). 500</p> |
|---|--|



342



343

342 CESARE ESPOSITO (1886-1963)
olio su tavola 'Rientro dalla pesca'
(Santa Margherita Ligure 1925)
(cm.28x32).

300

343 BERTO FERRARI olio su
cartoncino 'Veduta di Boccadasse'
firmato in basso a destra (cm.21x19).

300

344 FAUSTO ZONARO (1854-1929)
attribuito olio su cartone 'Veduta di
Sanremo' (bozzetto) (cm.14x20).

250

345 E.CROTTI olio su tela 'Mucche al
pascolo' (cm.50x70).

200

346 GIACOMO PICOLLO olio su tavola
'Campagna' (cm.25x40).

250

347 OLIO su rame 'Fiori' (cm.46x54).

200

348 LUIGI GAINOTTI (1859-1940) olio
su tela raffigurante 'Gesù'
(cm.23x34).

400

349 COPPIA di 'Nature morte' firmate in
basso a destra A.Pertasio, primi '900
(cm.29x42).

400



344



350

350 ERCOLE GARAVAGLIA (XIX-XX) olio su cartone 'Passo del Turlo' (cm.46x37), in bella cornice. 350

351 BERTO FERRARI (1887-1965) 3 Vedute olio su cartone 'Valle d'Aosta' (cm.24x30). 800

352 OLIO su tavola 'Venezia 1920', firmato in basso a destra sullo stile di Ciardi (cm.55x40). 250

353 NICOLA FIRPO (1911-1982) olio su tela 'Paesaggio agreste' (cm.40x30). 300



352



351



354

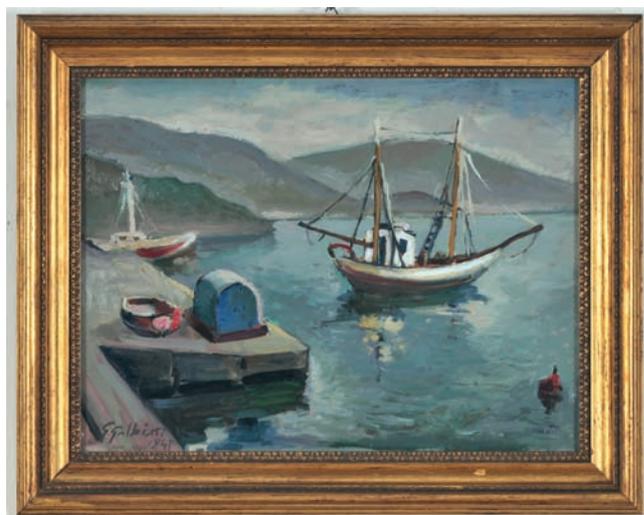
354 OTTO NOVAK (1874-1945) acquerello 'Scena Galante', 1913, in cornice ottagonale (cm.48x48). 250

355 GIACINTO GALBIATI (1908-1992) olio su cartone 'Peschereccio' (cm.30x40). 350

356 2 STAMPE con Scene religiose, XIX secolo, Pontificio di Pio VII, con cornici in noce (cm.37x48). 400



356



355

357 F.AMBROSIUS CALEPINUS BERGOMENSI, DICTIONARIUM SEPTEM LINGUARUM. VENETIIS 1625, Apud Georgium Valentinum. 80

358 DIZIONARIO CHIRURGICO, Comunicato ai compilatori dell'Enciclopedia dal signor LOUIS, raccolto e ampliato dal signor P.F. e dalla francese nell'italiana favella tradotto dal signor Domenico Carminati, VENEZIA 1794. Dalla Tipografia Pepoliana, tomo II D-F (con tre tavole finali) tomo III , G-O (con due tavole finali). 60

359 GREGORII PAPAЕ IX, Decretales, una cum libro sexto, clementinis, et extravagantibus, ad veteres codices restitutaе et notis illustratae: Quibus accedunt Septimus Decretalium, et Jo, Pauli, Lancelotti, Institutiones, Juris Canonici, Tomus Secundus - Augusta 50

360 FRANCISCI MONACELLI EUGUBINI J.O.D., Formularium legale practicum fori ecclesiastici, 3 volumi, Ex Typographia Balleoniana, Venetiia 1732. 90

361 LEGGI E COSTITUZIONI DI SUA MAESTA', tomo I e II , Stamperia reale, Torino, 1770. 100



362

- | | | | | | |
|-----|--|-------|-----|--|-----|
| 362 | LEONARDO BAZZARO (1853-1937) olio su tela applicata su cartone 'Lavandaie al torrente' (cm.49x38). Targetta sul retro. | 1.500 | 367 | IACOBI hyacinthi saletae, decretorum montisferrati collectio opus quatuor libris comprae-hensum. Serenissimi regnantis FERDINANDI CAROLL Ducis Mantuae X. & Montesferrati VIII, Typis Ludovici Montiae 1675. | 160 |
| 363 | LOTTO di 88 libri: 19 libri di storia antica e archeologia, epoche varie; 9 libri di storia naturale, fine '800 primi '900; 10 libri storia di Genova; 40 libri tra dizionari, romanzi e argomenti vari; 4 libri da rilegare edizione storica illustrata 3 Moschettieri di Dumas; 3 libretti a tema storico. | 200 | 368 | CODEX FABRIANUS DEFINITIONUM FORENSIUM ET RERUM IN SACRO SABAUDIAE, SENATU TRACTATARUM, AD ORDINEM TITULORUM CODICIS IUSTINIANEI, ET IN NOVEM LIBROS DISTRIBUTUS, GENEVAE, Sumptibus Leonardi Chouet 1673. | 200 |
| 364 | Compendioso Trattato della Natura Dell'Imprese del 1600. | 150 | 369 | ERASTO OVVERO L'AMICO DELLA GIOVENTU', discorsi famigliari, Produzione dell'Abate FILLASSIER, tomo I e II. In Genova 1794, dai torchi di GIO BARTOLLOMEO COMO. | 60 |
| 365 | AUREA PRATICA IO PETRI DE FERRARIIS PAPIENSIS I.C. EXIMIL TAURINI 1587. | 400 | | | |
| 366 | BARTHOL D.D. Caepollae Veronensis I.C. Clarissimi, Tractatus de servitutibus venetiis, Apud Bertanus 1581. | 50 | | | |



370

370	OLIO su carta raffigurante 'Legionari romani in battaglia' databile fine '600 / inizi '700 in cornice a mecca (cm.46x37).	600	377	LOTTO di 3 quadri: 'Borgo di paese', 'Veduta di spiaggia', 'Viso di donna'. Varie misure.	150
371	GIACINTO GALBIATI (1908-1992) olio su tavola 'Lancia di salvataggio' Nave storica Eugenio Costa, crociera degli artisti 1973 (cm.29x26).	200	378	A.MERELLO olio su cartone ' Fumeri con neve' h.cm.40x27, ultimo periodo quadro firmato al retro.	250
372	AMEDEO MERELLO (1890-1979) olio su tavola ovale 'Composizione floreale', datato 1931 (cm.16x11).	100	379	GIUSEPPE ARIGLIANO 'Rustico a Pieve Ligure' (h cm.30x40).	300
373	BERTO FERRARI (1887-1965) olio su cartone intitolato 'Vele al vento' (cm.9x12).	200	380	F.DE MAIO olio su tela 'Cristo' (h cm.50x40).	200
374	MARIO FATTORI olio su tela 'Interno di Casa Colonica' (cm. 68x100).	300	381	OLIO su tela 'Bosco autunnale', firmato in basso a sinistra (h cm.40x50).	120
375	LOTTO di 3 quadri 'Paesaggi', varie misure.	150	382	OCCHIUTO VINCENZO olio su juta 'Paesaggio' (h cm.40x30).	120
376	OCCHIUTO VINCENZO olio su compensato 'Alberi' (h cm.35x30).	100	383	COPPIA di nature morte floreali, tempera su cartone (cm.21x33).	350



384

384	OLIO su tela 'Battesimo di Gesu', primi '700 (h cm.75x63).	1.000	390	PASSATOIA OZBEK (cm.72x272).	350
385	COPRILETTO matrimoniale in piqueet bianco.	60	391	TAPPETO rettangolare BELOUCH. Persia, anni '50 (cm.95x170).	300
386	3 TOVAGLIE in fiandra bianca da 5, da 6 da 12 persone.	80	392	QUADRETTO dipinto su lastra di vetro raffigurante S.Giuseppe e bambin Gesu', in cornice (h cm.29x23).	475
387	3 TOVAGLIE di cotone: 2 ricamate da 6 e 12 e 1 bianca da 8 con bordi ad uncinetto.	80	393	GIUSEPPE GUIDO MAZZOCCHI (1877-1962) coppia di oli su tavola (probabilmente campagna toscana) titolati al retro cm.27x24.	250
388	9 ASCIUGAMANI in fiandra + 6 con frange, bianchi.	100	394	MADONNA in rame su cornice in legno (h cm.40x25).	100
389	TAPPETO grande annodato a mano non orientale (cm.200x300).	300			



395

395	BASSORILIEVO, presumibilmente marmorina, raffigurante gruppo religioso inizi XVIII secolo, in cornice ovale.	850	400	CINEPRESA HOKHA in custodia + cinepresa Paillard Bolex.	50
396	TAGLIO di minerale.	40	401	LOTTO di parecchi centrini, varie misure e colori.	80
397	2 CUSCINI crème con disegni (50x50).	40	402	CARRELLINO in ottone dorato a 3 piani (h cm.65x54x33).	60
398	PIANOLA elettronica digitale Bontempi.	50	403	LOTTO di tende: 3 coppie e 1 singola.	120
399	PROIETTORE super 8 SILMA e registratore Lesa + microfono.	50	404	MINERALE con presepio all'interno.	50



405

- 405 AGOSTINO FOSSATI (1830-1904) olio su tela 'Marina Ligure di Levante' cm.51x37. Il quadro non e' firmato davanti ma firmato sul telaio al retro. 1.200
- 406 GIORGIO BELLONI (1861-1944) olio su cartoncino 'Marina Ligure' (Sturla) cm.26,5x21, firmato in basso a sinistra. 250
- 407 ARMADIO in noce a 2 ante, con piedi a cipolla, metà '800 (h cm.221x140x55). 450
- 408 2 BOTTIGLIE e 1 brocca in cristallo 50
- 409 12 BICCHIERI, grandi coppe. 60
- 410 13 FLUTE in cristallo. 60
- 411 12 BICCHIERI di cristallo vari. 50
- 412 SERVIZIO da macedonia da 6 persone con bordi in oro, piatto grande e 6 coppette. 70

- 413 24 BICCHIERI: 6 acqua, 6 vino, 6 coppe, 6 liquore. 70
- 414 VASO in cristallo (h cm.23). 40
- 415 FORMAGGERA in vetro e metallo. 20



406



420

416

417

418

419

421

416	OROLOGIO da polso in oro 18 k. automatico, Patek Philippe Geneve, funzionante.	4.000	422	OROLOGIO in antimonio con figure allegoriche, primi '900 (h cm.30x22).	200
417	OROLOGIO da polso da uomo in oro rose' LONGINES modello Flagship a carica automatica, datario, brillantini sulle 3-6-9-12. periodo anni 1980, funzionante in buone condizioni.	1.100	423	OROLOGIO in marmo nero del Belgio, anni '20 (h cm.23x28x15).	350
418	OROLOGIO da uomo in oro 750/000, carica manuale, funzionante, marca Jaeger Le Coultre, anni '30.	1.100	424	OROLOGIO da tasca in argento 800/000 marca Longines, primi '900. In ottime condizioni, funzionante + orologio da taschino in argento 800/000 Svizzero con inoltre marchio Germania fine '800. Funzionante e in buone condizioni.	400
419	OROLOGIO da polso da donna in acciaio a carica automatica, marca Rolex. Cinturino, vetro e guarnizioni nuove, funzionante.	700	425	PENDOLA a muro in noce con colonne ebanizzate, II metà '800 (h cm.90x30x20).	200
420	OROLOGIO da tasca in oro, Francia (Parigi) primi '900, funzionante.	850	426	GRANDE ZUCCHERIERA inglese in metallo argentato (silverplated).	70
421	CRONOGRARO da tasca in argento 800/000 marca Le Saleve (Svizzera), primi '900. In ottime condizioni e revisionato da poco.	450			



436

427	CANDELIERE a 3 fiamme stile Impero in argento a 800/oo gr.305 base con blocco in ottone, filettatura di due fiamme consumate.	120	433	CESTINO in metallo argentato con foglie e grappoli d'uva.	40
428	38 PEZZI segnaposto in silver, metallo argentato etc.	60	434	6 CUCCHIAINI in argento 800, in scatola.	50
429	6 TAZZINE da caffè' con base e zuccheriera in peltro.	60	435	5 CORNICI in argento (varie misure da 24x20 a 12x10).	120
430	PORTAMANTELLI in ottone lavorato (h cm.180).	150	436	PAIO di orecchini pendenti fine 800 primi 900 in oro e argento con : 2 diamanti taglio recupe' di circa carati 2,60, 4 diamanti taglio recupe' di circa carati 2,30, 20 diamanti taglio recupe' di circa 3 carati.	11.000
431	PENNA Aurora in argento, in astuccio.	40			
432	CORNICE moderna dorata grande (cm.119x68) + altra più piccola dorata e argentata (cm.53x32).	60			

USATE LA POSTA ELETTRONICA PER ORDINARE: info@ghiglione.it

Inviare le vostre prenotazioni attraverso la posta elettronica.
Entro 24 ore (dal martedì al sabato) riceverete la nostra e-mail
di conferma della registrazione delle vostre offerte.

SECONDA SESSIONE

Lotti 1001 - 2038

Mercoledì 29 Maggio, al termine della Prima Sessione

*Saranno battuti solo i lotti prenotati con offerta scritta
e i lotti richiesti preventivamente tramite il computer posto all'ingresso della sala o tramite il sito internet.*

1001	SPECCHIERA ovale in pastiglia, periodo Liberty (h.cm.79x50).	90	1010	LOTTO composto da 1 collana perle di fiume, 1 collana perle, 1 collana con perle, granati e 4 pietre (3 sintetiche e 1 topazio).	150
1002	OLIO su cartone, "Dalie" 1901 (h.cm.42x24).	80	1011	PINACCI Antonietta, acquarello, "Volto di donna" (h.cm.40x28).	100
1003	E. BALDISSERA, Tempera grassa, "Volto di donna" 1981 (h.cm.24x13).	120	1012	LOTTO composto da: vaso in maiolica di Albissola bianca con papaveri dipinti a mano a firma A.C. (h.cm.26), vaso in porcellana blu cobalto con decorazioni anni '60 (h.cm.22), pavone in porcellana cinese (h.cm.25), gatto in vetro di Murano (h.cm.17), bicchiere blu (h.cm.25,5), bottiglia in vetro dipinta e incisa metà XIX sec. (h.cm.17).	100
1004	ACQUARELLO "Donna al pozzo" (h.cm.16x12).	120	1013	LOTTO composto da: piatto in porcellana marrone e oro con decorazioni floreali, piatto in ceramica con Babbo Natale, piatto in ceramica "Scena Campagnola" (Ø cm. 30), vaso moderno verde (h.cm.26), ovale in ceramica "Madonna con bambino" (h.cm.20x16), 6 piatti da frutta bianchi con bordo dorato in porcellana Bavaria, 3 tazzine in porcellana con fondo amaranto e fiori, composè di fiori Capodimonte anni '50 (h.cm.13), vasetto in opaline blu e oro (h.cm.16,5).	100
1005	FRAMMENTO di olio su cartoncino (h.cm.20x12).	80	1014	2 SEDIE Luigi XVI in noce con seduta e schienale in canne' non coevo (piccolo sfondamento in un canne').	1.700
1006	6 FORCHETTINE, 6 coltelli in argento con lame in vermeille (gr.180 circa) + 6 forchettine, 5 cucchiari in argento con lame vermeille (gr.180 circa).	200	1015	2 SEDIE ovaline Luigi XVI in noce con seduta e schienale in canne' non coevo.	1.800
1007	2 POSATE da portata in argento + 2 cucchiaini (gr.200 circa) + 10 cucchiaini da caffè' in argento (gr.200).	200			
1008	12 FORCHETTINE da dessert + 6 cucchiaini da caffè' in argento (gr. 270) + forchettina, cucchiaio, coltello in argento gr.50, 6 cucchiaini da caffè' in argento (gr.100), 6 cucchiaini da caffè' in argento (gr.100), 6 cucchiaini da caffè' in argento (gr.120).	280			
1009	PIATTO in argento da centrotavola (gr.250 Ø cm.22) + piatto in argento da centrotavola (gr.310 Ø cm.25).	300			



1014



1015

- 1016 Como' in noce II meta' 800, 3 cassetti con lesene laterali intagliate, piedi a cipolla h.cm.75x110x54. 400
- 1017 COMO' lastronato in radica di noce a lisca di pesce, filettato in bois de rose, 2 cassetti a specchio e 2 più piccoli sovrastanti, Genova , fine XVIII secolo, piano in marmo non coevo (h.cm. 85x127x55). 2.900
- 1018 COMO' a 3 cassetti (rosone che unisce i 2 cassetti inferiori) in radica di noce con bordo esterno in filettatura di bosso, fine XVIII secolo (h.cm. 84x121x55). 7.000
- 1019 LOTTO composto da 93 animali in porcellana, ceramica, legno, cristallo e vetro. Notata statuina "Vecchio con orci" firmata (h.cm.24). 100
- 1020 LOTTO di necessaire da viaggio, set barman + Fiorentina in ottone metà '800 (h.cm.60). 60
- 1021 MOBILETTO in quercia, due cassetti e 2 sportelli (h.cm.80x100x35). 150
- 1022 GIOCO DELLA DAMA (senza pedine) + statua in legno 'pescatore' (h.cm.62). 100
- 1023 TAVOLINO a due piani con grifoni in faggio (h.cm.68x55). 200
- 1024 3 LAMPADE marine in rame e ottone '900 250
- 1025 GRANDE Lotto di: 2 maschere in legno più ornamento tribale in legno; + 2 maschere di cui una in ebano, 1 pannello intarsiato in ebano, due posate in legno intarsiato + grande maschera antropomorfa (cm.60x25)+ 2 posate in legno cm.35+2 teste intagliate. 450
- 1026 LOTTO di oggetti da cucina in rame e peltro + 2 lumi a petrolio in rame (da esaminare) + brocca orientale antica in rame e bronzo lavorati (h.cm.26). 230
- 1027 MATILDE FALCO olio su cartone telato 'Autunno nel foggeto' (h.cm.40x60). 120
- 1028 COLLANA di perle coltivate decrescenti con chiusura in argento. 380
- 1029 LOTTO di: Cinepresa quarz M 8 mm. in custodia, anni '60+ macchina fotografica YASHICA Zoomtec 90 super in custodia. 50
- 1030 LOTTO composto da 34 pezzi: 2 bugie, vari sale e pepe, 1 zuccheriera, 4 forchette, 1 cucchiaio, 5 cucchiaini, 1 apribottiglia, 2 posate da portata, 15 pezzi di porcellana, ceramica, peltro e metallo, 1 bottiglia di cristallo, 1 brocca cristallo, 1 zuccheriera in peltro, 2 vaschette, 1 paletta, 4 portafoto. Inoltre scatola magica contenente più di 50 pezzi vari. Da esaminare. 120
- 1031 LOTTO di 5 anelli greco-romani, bizantini, medioevali. 150
- 1032 LOTTO di 10 anelli greco-romani, bizantini, medioevali (2 in argento). 350



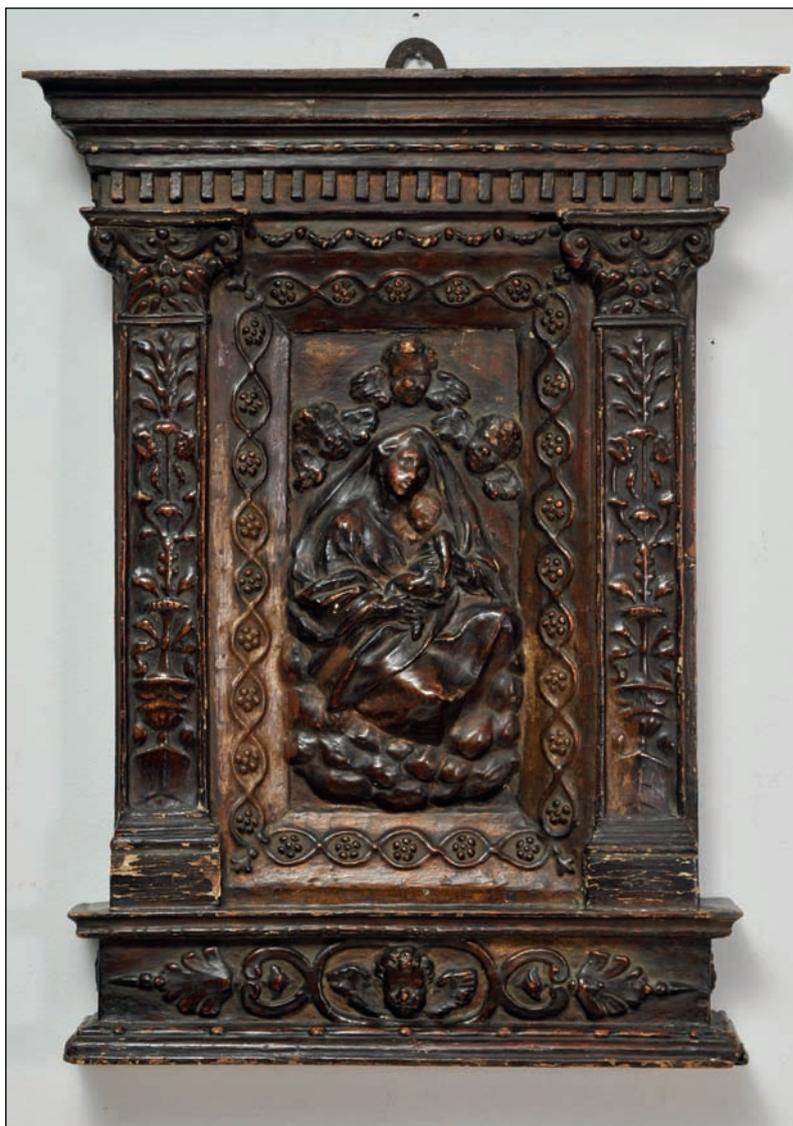
1016



1017



1018



1042

1033	FRASSATI 'Maschera olio su tela (cm.57x47).	380	1042	EDICOLA in legno raffigurante Madonna con bambino (cm.74x57).	3.500
1034	ARVIGO Composizione olio su tela (cm.35x40).	200	1043	MOBILE '700 lastronato in noce, con 2 porte, 16 cassetti interni con 1 sportello, tutto finemente lavorato e intarsiato con fregi e figure, borchie e mappe originali dorate (h.cm.110x115x35) con sottostante consolle dorata a sostegno, con restauri (h.cm.92x128x38).	18.000
1035	DE PANIS 'Floreale' olio su tela (cm.58x38).	450	1044	QUADRETTO raffigurante "Basilica S. Giovanni Battista" di Finale Ligure su lamina d'argento (cm.12x8 più passepartout).	150
1036	PICOLLO 'Sacra Famiglia' olio su tela (cm.70x45).	280	1045	COPPIA di piatti da parete in terraglia smaltata a firma Bugatti e Tezzami (Ø cm.31).	200
1037	G.BASSO 'Natura morta' olio su tela (cm.64x69).	550			
1038	BORELLA tempera grassa (cm.73x42).	280			
1039	BORELLA tempera (cm.74x44).	200			
1040	BEPPE TO tempera grassa (cm.40x50).	240			
1041	DAMINA in sodalite (h.cm.17).	90			



1043

1046	SERVIZIO da caffè bianco con merlettature dorate in porcellana Boemia (timbro Verbanò) composto da 9 piattini, 9 tazzine, 1 zuccheriera, 1 lattiera, 1 caffettiera.	250	1052	LOTTO composto da sale e pepe, piattino e portastuzzicadenti in metallo argentato in cofanetto.	100
1047	SERVIZIO da brodo bianco con bordatura in oro zecchino in porcellana Limoges (A. Baroni) composto da 6 tazze e 6 piattini.	200	1053	2 TAZZINE Canton primi '900 Cina .	70
1048	CAFFETTIERA in metallo argentato, II metà '800, manico e pomolo in legno ebanizzato (h.cm.19).	200	1054	STATUA fusione in antimonio di un modello di Louis Auguste Morian (Parigi 1855 - 1919) Francia fine XIX sec.inizi XX (h.cm.48).	150
1049	ALZATA in argento 925/00, 1838, manici a forma di serpente, manifattura inglese (gr.600). (Cert. garanzia Chiappe-Ge).	800	1055	FIorentina in ottone senza accessori, '800 (h.cm.50).	40
1050	COPPIA di bottiglie da liquore in cristallo (h.cm.22).	230	1056	MALO' VINCENZO (Cambrai 1606-1607 - Roma? 1650 circa) olio su tela, XVII secolo. 'Davide con la testa di Golia' in cornice dorata coeva (h.cm.155x112). E' stato esposto a Genova all'Accademia nelle 100 opere di Van Dyck nel giugno-agosto 1955.	11.000
1051	PORTAMARMELLATA in Sheffield anni '20 con contenitore in cristallo con bordo rosso (cm.16x16).	80			



1065



1066



1067

- | | | |
|------|---|-------|
| 1057 | OLIO su tela 'Angioletti' cornice non coeva, XVIII sec. (cm.46x44). | 1.000 |
| 1058 | ALIGO' G. pastello 'Nudo di donna' con cornice dorata (cm.61X48). | 500 |
| 1059 | TAVOLO rotondo in vetro moderno (h.cm.73, Ø cm.107). | 350 |
| 1060 | ACQUARELLO 'Cascinale' con cornice dorata (h.cm.28x37). | 150 |
| 1061 | LOTTO di 2 quadri: 1 acquarello (cm.30x22) e 1 olio su tavola (cm.23x18). | 120 |
| 1062 | OLIO su tavola ' Personaggio illustre' XIX sec. (cm.24x20). | 250 |
| 1063 | 12 COPPE da gelato in silver plated con contenitori in vetro (3 mancanti). | 120 |
| 1064 | SERVIZIO di piatti in porcellana Rosenthal bianca lavorata, composto da 97 pezzi: 22 piani (2 sbeccati), 11 fondi (1 sbeccato), 35 da frutta o antipasto (2 sbeccati), 13 piattini da consome' x 12 tazze con coperchio, 6 tazze da te' con 6 piattini (1 sbeccato), 1 zuppiera, 1 teiera, 1 lattiera con coperchi con oro, 1 insalatiera, 6 piatti da portata. | 900 |
| 1065 | CASSETTONE in noce intarsiato in legno di sorba, 4 cassetti, XVIII sec. (h.cm.105x130x57). | 2.000 |
| 1066 | COMO' in noce, II meta' XVII secolo, 4 cassetti con frontali intarsiati in acero, piedi a ciabatta (h.cm.95x142x50). | 4.000 |
| 1067 | COMO' in noce metà XVIII secolo, di linea mossà, tre cassetti con filettature in acero, pannelli laterali intagliati, borchie non coeve. Buone condizioni (h.100x125x59). | 3.000 |
| 1068 | SERVIZIO di bicchieri in cristallo con oro sul bordo e disegni a calice composto da 48 pezzi: 8 da champagne, 10 da acqua, 10 da vino (1 sbeccato), 11 da liquore (1 sbeccato), 9 più piccoli. | 200 |
| 1069 | SERVIZIO di bicchieri a calice alto in cristallo con piedistallo blu, composto da: 13 da vino, 14 da acqua. | 100 |
| 1070 | 12 BICCHIERI in cristallo a calice alto da vino e 12 da acqua. | 80 |
| 1071 | 13 BICCHIERI da acqua e 13 da vino con disegni. | 80 |
| 1072 | VASSOIO ovale in metallo argentato lavorato, per il tacchino (cm.40x31x6). | 80 |
| 1073 | BICCHIERI in silver plated: 14 flut, 16 vino, 14 acqua. | 120 |
| 1074 | SERVIZIO di bicchieri in cristallo con tralci d'uva incisi, composto da: 17 bicchieri da acqua, 12 da vino, 17 coppe, 18 da liquore, 13 da amaro, 10 piccoli + 6 bottiglie da vino, 2 più grandi. Totale 76 pezzi. | 500 |
| 1075 | 12 TAZZE da brodo con piattino color avorio (sbeccate). | 20 |



1086



1087

1076	LOTTO di 9 bicchieri in cristallo lavorato da vino, più 8 bicchierini da liquore di diversa lavorazione + piccola caraffa.	60
1077	LOTTO di 18 coppe da cognac in cristallo, 9 con disegno ad intaglio.	50
1078	17 BICCHIERI da vodka 3 diversi in cristallo.	50
1079	12 BICCHIERI da liquore in cristallo.	60
1080	12 COPPE da champagne (2 sbeccate) + contenitore da frutta sotto spirito.	40
1081	2 BOCCALI da birra in cristallo intagliato con coperchio in peltro.	80
1082	SERVIZIO da te' in porcellana Bavaria bianca oro e amaranto, composto da: 12 tazze, 11 piattini, teiera, zuccheriera e lattiera.	60
1083	2 PORTACANDELA in vetro di Murano a calice alto (h.cm.45).	120
1084	12 FLUT con fiori a rilievo.	50
1085	BRACIERE in rame argentato, oriente fine '800 (h.cm.18x25).	50

1086	COPPIA di vetrine Biedermeier fine '800, lastronature in radica di noce, frontali, laterali e schienali, interni a specchio, 1 anta, 1 cassetto nella parte inferiore (cm.175x103x38).	1.400
1087	VETRINA in quercia, 1 piano centrale e alcuni piccoli piani in velluto interni, vetri laterali e centrale, XX Sec. (h.cm.160x95x50).	600
1088	LOTTO di 3 pezzi da cocktail, tra cui shaker e selz.	60
1089	LOTTO di 3 pezzi da cocktail, tra cui shaker e selz.	60
1090	PORTACHAMPAGNE in metallo argentato (h.cm.22, Ø cm.27).	90
1091	72 PORTALUMACHE con 12 pinze in metallo.	120
1092	6 SOTTOPIATTI in metallo argentato con lavorazioni al bordo (Ø cm.30).	200
1093	2 GRANDI VASSOI ovali in metallo dorato con bordi lavorati (cm.64x38).	150



1094

1094	2 CAVALLI scolpiti in legno con finimenti in ottone di stile arabo '800 (h.cm.55x57).	1.200	1109	LOTTO di vari pezzi in rame e metallo, da esaminare.	100
1095	LOTTO di 12 piatti vari in porcellana e ceramica, varie misure.	60	1110	ACCENDINO da tavolo in argento con coperchio + 2 portacenere a forma di conchiglia.	200
1096	LOTTO di 2 tovaglie dorate, 2 bianche, vari tovaglioli e centrini sfusi. Da esaminare.	60	1111	4 GRANDI PIATTI rotondi in metallo dorato con lavorazione al bordo (cm.45).	250
1097	3 CANDELABRI in metallo argentato con pigna nella parte superiore in metallo dorato (h.cm.34). Vendibili anche separatamente.	210	1112	10 SOTTOPIATTI rotondi in metallo dorato con lavorazioni al bordo (Ø cm.30).	250
1098	2 CANDELABRI in metallo argentato con pannocchia in metallo dorato (h.cm.32).	140	1113	VASO in cristallo lavorato con piedistallo in argento (h.cm.20).	80
1099	GRANDE VASSOIO in metallo argentato ovale bordo lavorato (cm.55x33).	120	1114	VASO da fiori in vetro a lungo stelo, anni '20 (h.cm.70) (qualche sbecatura).	90
1100	GRANDE VASSOIO ovale in metallo argentato (cm.70x44).	120	1115	VASO da fiori in vetro a lungo stelo, anni '20 (h.cm.60).	70
1101	GRANDE VASSOIO ovale in metallo argentato (cm.64x46).	150	1116	VASO da fiori a lungo stelo in vetro, anni '20 (h.cm.60).	70
1102	2 ABAT JOUR di cui 1 in argento (h.cm.33 e 23).	200	1117	VASO da fiori in vetro a lungo stelo, anni '20 (h.cm.100) (sbecature).	100
1103	GROSSO TEGAMO in acciaio inox Broggi con manico (cm.31x31).	40	1118	VASO da fiori in vetro a lungo stelo, anni '20 (h.cm.100) (sbecature).	100
1104	PIATTO rotondo in alpacca (cm.34,5) + piatto rotondo in ottone (cm.40).	50	1119	VASO da fiori in vetro a lungo stelo, anni '20 (h.cm.90) (sbecature).	90
1105	16 PICCOLI PORTAOSTRICHE..	50	1120	LOTTO di ceramiche: ferro da stiro, portafiori, colino, campanello, scarpa De Ruta, fiori in porcellana Capodimonte, 2 stampi per budino.	90
1106	8 SOTTOPIATTI in metallo dorato, lavorazioni al bordo (cm.29).	250	1121	BROCCA in ceramica Deruta, Assisi (h.cm.13).	40
1107	12 PIATTINI da frutta o gelato in cristallo lavorato (Ø cm.14).	80	1122	2 PUTTI a carboncino su carta in cornice (h.cm.59x43).	80
1108	FORNELLO per fonduta o bourguignonne in metallo argentato Broggi (h.cm.23).	180	1123	LOTTO di: Portabottiglia champagne oscillante, contenitore per aperitivi, più versatoio in rame e ottone + portabottiglia.	70
1109	LOTTO di vari pezzi in rame e metallo, da esaminare.	100	1124	CABARET rotondo girevole, in legno con cavalli ai bordi (Ø m.60).	80
			1125	CENTROTAVOLA anni '50 in vetro di Murano rosa, di forma moderna a fiore (cm.47).	200
			1126	PORTACIOCCOLATINI in porcellana con coperchio a fondo bianco e blu con disegni a paesaggio orientale, Giappone fine '800/primi '900 (h.cm.8X25x21).	90
			1127	ALZATA in porcellana Meissen a decorazioni floreali e oro, base dorata (h.cm.18x24).	110
			1128	PIATTO e ciotola in porcellana grigia con fiori blu Celadon, primi '900 restauri (ciotola Cina).	50
			1129	TEGAME in pirex (cm.40x27).	20
			1130	6 PIATTI: 3 Copenaghen, 1 Richard Ginori, 2 Albisola.	30
			1131	2 CONTENITORI rotondi (1 formaggera) in cristallo con coperchio in metallo argentato designer Sergio Asti (Ø 7x16 - 6x13).	40

1132	LOTTO di: mortaio con pestello in bronzo, campanello con contenitore indiano, 1 cigno e 4 animali in metallo.	70
1133	LOTTO di 3 statuine 2 Capodimonte (1 con restauro).	60
1134	VASO in porcellana con manici bianco con fiori e dorature, metà '800 (h.cm.16x12).	120
1135	CONTENITORE con interno in vetro più 2 vaschette in argento (gr.800).	300
1136	PIATTO rotondo con bordo lavorato (cm.32) + coperchio in metallo argentato	160
1137	PIATTO in argento (gr.500, cm. 24).	200
1138	PIATTO in argento (gr. 500, cm.25).	200
1139	OROLOGIO da tavolo in bronzo sbalzato con inserti in marmo, con suoneria M.Sonier (h. cm.27x11). Raro.	350
1140	LOTTO di 55 posate in metallo argentato composto da: 10 forchette grandi, 2 cucchiari grandi, 7 coltelli grandi, 5 forchette da frutta, 12 cucchiari da frutta, 12 coltelli da frutta, 6 cucchiaini da caffè, 1 grosso cucchiaino da portata.	80
1141	TESTATA di letto imbottita con cornice dorata.	150
1142	LOTTO composto da: vaso in maiolica fondo bianco con foglie verdi e 3 medaglioni con manici con figure e animali (h.cm.18 Ø cm.23), 4 piattini da appendere con animali di Bassano, putti in ceramica (mancanze)	80
1143	LOTTO composto da: copriltavolo in fibra color crème con lavorazioni (cm.250x230), candelabro orientale in ottone lavorato fine '800, portacandela anni 20 (h.cm.27, qualche difetto).	50
1144	LOTTO composto da: caffettiera in metallo argentato, zuccheriera in peltro, contenitore in peltro inciso con piedistallo incorporato (h.cm.18), portaorologi in antimonio (h.cm.20), centrotavola in ottone con maniglie anni '20 (Ø cm.32),	50
1145	TOILETTE in ottone e bronzo, piano a fagiolo, specchio ovale molato, fregio di contorno con motivo floreale, struttura inferiore in legno, metà '800 (h.cm. 136x83x52).	250
1146	TAPPETO SAHEND rumeno in lana su cotone (cm. 285x188). Imperfezioni.	100
1147	LOTTO composto da statua giapponese (h.cm.13), portacaramelle in porcellana Capodimonte bianca, portacandela in porcellana con decorazioni floreali.	50
1148	LOTTO composto da grande fruttiera in cristallo bianco e rosso (incrinatura), shaker in cristallo con coperchio in argento, scatola in latta Chivas Regal 12 anni con 6 bottigliette.	80



1149

1149	SCULTURA in cristallo Laudano Rosin 'Amanti' (h.cm.40x30x20).	2.000
1150	LOTTO composto da servizio da caffè bianco e oro Bavaria con zuccheriera e caffettiera in porcellana Johnson Bros con paesaggi (h.cm.17).	80
1151	LAMPADARIO in ferro a gocce, 5 luci, anni '70.	120
1152	SERVIZIO di piatti da frutta da 6 persone.	30
1153	COPPIA DI COMODINI in noce con 4 cassetti, piano in marmo e piedi mossi, 1970 (h.cm. 66x45x32).	100
1154	ANTONINO TRAVERSO (1900-1981) olio su faesite 'Don Chisciotte' h.cm.50x60.	200
1155	OROLOGIO neutro in acciaio automatico, funzionante, marca Philip Watch.	180
1156	LOTTO composto da portacenere in ceramica verde e blu (Ø cm.20), portacenere quadrato in cristallo (h.cm.6), vaso in cristallo lavorato, vaso quadrato in vetro smerigliato e trasparente, portadolci in cristallo a forma di foglia (Mats Youasson), 5 animali in cristallo opaco, 2 portaceneri cristallo con decorazioni a rilievo, soldato in terracotta cinese (h.cm,15), statua in pasta di porcellana (filosofo cinese).	100



1164

1157	LOTTO composto da contenitore con coperchio in rame stagnato (h.cm. 16x24), 1 lampada in rame (h.cm. 25), portacandela in peltro con vetro parafiamma (h.cm.22), teiera, caffettiera e zuccheriera in peltro, piccolo vassoio (imperfezioni) scatola in marmo con 3 uova stesso materiale (lieve sbecatura).	80	1164	DIVANO fine VIII secolo con struttura in legno dorato a foglia h.cm.1,10x1,65xcm.55.	3.500
1158	LOTTO composto da tavolino da salotto in ciliegio anni '20, gamba leggermente scanalata, 1 cassetto (h.cm.40x70x47) e piccolo sgabello in noce con ruote fine '800 (h.cm.33x35x31).	120	1165	DIVANO genovese in noce, rifoderato con stoffa amaranto. Epoca Luigi Filippo (h.cm. 80x200x61).	1.700
1159	6 SEDIE in noce con seduta in paglia intrecciata, anni '20.	200	1166	OLIO SU TAVOLA 'Marina di Venezia', fine XIX/inizi XX sec. Firmato in basso a sinistra (cm.30x22).	200
1160	TAPPETO KARS Anatolico (cm. 182x110).	150	1167	PASTELLO SU CARTONE 'Gozzo a Camogli' (cm.65x35).	120
1161	TAPPETO Belouch vecchia fattura (cm. 168x95).	100	1168	OLIO SU TELA 'Marina Napoletana', XX secolo firmato in basso a sinistra (cm.50x70).	200
1162	SERVIZIO di posate in alpacca argentata, composto da 85 pezzi: 5 posate da portata, 10 coltelli, 12 forchette, 12 cucchiari, 11 coltelli da frutta, 12 1/2 cucchiari, 11 forchette da frutta, 12 cucchiaini da caffè. Usura del tempo, da lucidare.	150	1169	OLIO SU TELA 'Marina Ligure' (Quinto al mare), XX secolo (cm.67x47). Firmato in basso a destra Carelli?.	120
1163	LEGUMIERA in argento (h.cm.10, Ø cm.25, Kg.1).	450	1170	OLIO SU TELA 'Venezia', XX secolo (cm.50x70), firmato in basso a sinistra.	100
			1171	'Marina Ligure al tramonto ' XX sec. Firmato in basso a sinistra cm.50x70.	200
			1172	OLIO SU TELA 'Veduta di città', XX secolo (cm.50x70), firmato in basso a destra.	200

1173	OLIO SU TELA 'Marina Ligure' (Finale Ligure) (cm.30x40), monogrammato G.A.(1917-1999).	280
1174	PASTELLO SU CARTONE 'Camogli' (cm.50x60), firmato in basso a destra.	50
1175	OLIO SU TELA 'Ritorno dalla caccia' inizi XX secolo tardo divisionismo (cm.50x63). Firmato in basso a sinistra C.Monti?.	200
1176	Gerolamo VARESE (1860-1935)'Marina' olio su tavola in bella cornice firmata in basso a sinistra .cm.53x71.	300
1177	A. VISMARA (1900-1981) 'Il giardino di Villa Invernizzi' Milano, olio su tavola (cm.50x70).	350
1178	MARIO MARESCA (1872-1960) 'Mercato Napoletano', XX secolo, olio su tela (cm.60x80).	800
1179	Alessandro Lupo(1876-1953) ' Baite in montagna ' olio su tavola firmato in basso a destra cm.73x52.	400
1180	COPPIA di DIPINTI ad olio del pittore Ettore Frana 'Gozzi' (cm.25x50).	300
1181	Olio su tela fine XIX inizi XX 'Paesaggio agreste' , scuola italiana cm.38x63.	350
1182	SAVERIO SEASSARO (1917-?) 'Rustico Innevato a Casanova di Rovegno' olio su tela (cm.35x50).	350
1183	ACQUARELLO SU CARTONCINO 'Interno di Chiesa', firmato in basso a destra (cm.44x50).	120
1184	GIOVANNI FASCE (1936-2006) olio su faesite 'Luci ad ottobre a Quinto' (cm.50x60).	250
1185	MATTIA TRAVERSO (1885-1956) olio su tela 'Serenata D'amore' (cm.31x42).	350
1186	OLIO SU TELA 'Marina Ligure al tramonto', firmato in basso a destra (cm.50x40).	120
1187	Guglielmo CIARDI? Olio su tavola ' Pescatori' h.cm.38x29,5.firmato in basso a destra.	500
1188	OLIO SU CARTONE 'Natura morta', firmato Basso 1951 (cm.30x40).	100
1189	Olio su tela 'L'impagiatore' attribuito a Silvio POMA cm.36x48.	450
1190	Guglielmo BALDASSINI (1885-1952) 'Casa del pescatore' olio su cartone cm.46x33.	600
1191	S.PALATTI olio su tela inizi XX sec. (sullo stile di Pratella) 'Marina Napoletana' (cm.44x29).	250
1192	OLIO SU TELA 'Veduta di Città', monogrammato in basso a destra, XX secolo (cm.37x46).	170
1193	SAVERIO SEASSARO (1917-?) olio su faesite 'Nervi' (cm.30x40).	350



1165

1194	OLIO SU TAVOLA 'Marina Ligure' in bella cornice d'epoca, firmato in basso a destra (cm.47x31).	220
1195	ATTILIO MANGINI (1912-2002) tecnica mista su carta raffigurante veduta di città, firmato e datato in basso a destra 1952 (cm.50x35).	250
1196	ANGELO MARIA ARMAU (Giuseppe Caselli) olio su cartone 'Liguria di Levante' (cm.49x35).	150
1197	GIOVANNI GOVERNATO(1889-1951) olio su tavola 'Marina ligure' (cm.38x29).	220
1198	HENRY MARKO' (1855-1921) olio su tela 'Marina di Levante' cm.48x29.	750
1199	OLIO SU TAVOLA 'Rose', firmato in basso a destra (cm.46x36).	400
1200	Olio su tavola firmato in basso a destra 'Margherite' ' cm.46x29.	300
1201	Scuola Emiliana XVIII sec. Coppia di oli su tele raffiguranti 'Paesaggi' cm.38x35.	1.300
1202	OLIO SU TAVOLA 'Marina', firmato in basso a destra (cm.60x30).	120
1203	OLIO SU TELA 'Barche a Pra', firmato in basso a sinistra (cm.50x40). Ampio carteggio a tergo.	200
1204	OLIO SU TELA 'Strade di Capri' Tonino Manna (1952-?) (cm.50x40).	250
1205	OLIO SU TELA 'Strada di Sorrento' Tonino Manna (1952-?) (cm.40x50).	250
1206	GIUSEPPE GALLI (1868-1953) acquarello 'Casa di campagna' con dedica sul fronte dell'opera (cm.37x27).	150
1207	ALESSANDRO MANTOVANI - olio su tavola 18x24 'Ritratto di zingarella' atergo dedica all'amico Clemente Tafuri.	180
1208	ACQUARELLO raffigurante 'Genova da Carignano', monogrammato A.C.1901, in bella cornice a mecca (cm.23,5x33,5).	220
1209	OLIO SU CARTONE TELATO 'Marina Ligure a Bordighera' firmato in basso a sinistra (cm.35x25).	130



1219

- | | | | | | |
|------|---|-----|------|---|-------|
| 1210 | OLIO SU TAVOLA 'Marina Ligure' titolato al retro e firmato in basso a destra, in cornice d'epoca (cm.42x25). | 100 | 1219 | COPPIA di STATUE in ceramica decorata raffiguranti "Contadino con cane" e "Ragazza con asinello" su piedistallo (h.cm. 58). Produzione italiana, fine '800/primi '900, ottima fattura. Imperfezioni e mancanza. | 1.500 |
| 1211 | 'Veduta di citta' olio su tela monogrammato in basso a sinistra cm.46x38,5. | 250 | 1220 | OLIO SU CARTONE 'Marina', a tergo Genova Ghigliotti 1924 (cm.37,5x28). | 90 |
| 1212 | OLIO SU CARTONE 'Marina', firmato in basso a sinistra (cm.40x50). | 100 | 1221 | MARIO POBBIATI (1887-1956) 'Veduta di Frabosa Soprana' Cuneo olio su tavola (cm.32,5x26). | 100 |
| 1213 | NICOLA FIRPO (1911.1982) titolato al retro dall'autore 'Piccolo cantiere' Genova Sturla olio su tela cm.40x50. | 300 | 1222 | ANNA SUSANNA FRIES (1827-1901) soggetto orientalista olio su tavoletta cm.17x11. | 220 |
| 1214 | GIUSEPPE ARIGLIANO (1917-1999) I periodo datato e firmato 1947 'Nervi' cm.30x40.Autentica del maestro a tergo. | 700 | 1223 | PIERRE LAMI' 'Visita a domicilio' olio su tela (cm.20x20). | 80 |
| 1215 | 'Venezia' olio su tavola fine 800 inizi 900 cm.45x22. | 350 | 1224 | BOTTAI GIOVANNI (1904-1967) 'Boccadasse' olio su faesite cm.30x40 firmato in basso a destra. | 300 |
| 1216 | OLIO SU TAVOLA 'Marina', firmato in basso a destra (cm.35,5x28). | 100 | 1225 | EMILE GODCHAUX (1860-1938) olio su tela 'Il Bacio' cm.27x23. | 250 |
| 1217 | OLIO SU TELA 'Marina con rimorchiatore' firmato in basso a sinistra (cm.36x28). | 120 | 1226 | 'Riviera Ligure di Levante' olio su tavola cm.65x60 firmato in basso a destra, G:BALDASSINI?. | 500 |
| 1218 | ALBERTO GROSSO (1860-1928) olio su tavola 'Paesaggio' dipinto fronte e retro, firmato in basso a sinistra cm.36x25. | 350 | 1227 | 'Riviera di Levante' olio su tavola cm.28x41 firmato in basso a destra. | 180 |



1239

1228	'Pescatori a Capri' olio su tavola cm.13,5x14,5.firmato P.SCOPELTA ?.	100	1239	SERVIZIO di piatti in maiolica Deruta, II quarto '900, composto da 65 pezzi: 24 piani, 11 fondi, 12 frutta, 6 piatti da portata varie misure, 2 insalatiere, 2 alzate, 1 formaggera, 1 olio e aceto, 2 salsiere, 1 teiera, 1 zuppiera, 2 coppe da macedonia.	800
1229	Coppia di oli su tavola raffiguranti ' Veduta di citta' Londra?' firmati in basso a destra cm.20x25.Prima meta' XX secolo.	350	1240	OLIO SU MASONITE 'Uomini al mercato' (cm.18x24), Carlo Fabbrini.	110
1230	ILIO GIANNACCINI (1897-1968) olio su tavola 'Cantiere Navale' cm.40x50.	450	1241	Lotto di 5 olii su tavola raffiguranti 'Fatti accaduti' cm.20x30 del pittore MARIO CAFFARO RORE (1910-2001).Ampia descrizione a tergo di ogni dipinto.	500
1231	'Venezia' olio su tavola cm.44x29, in bella cornice firmato in basso a destra R.:ROSSINO.1930.	270	1242	COPPIA DI TEMPERE raffiguranti 'Paesaggi Innevati', primi '900, in belle cornici coeve.	100
1232	GENNARO VILLANI (1885-1948) olio su cartone ' Marina Napoletana' cm.26x26, con dedica sul fronte.	130	1243	Coppia di acquarelli prima meta' XX secolo raffigurante 'Roma' e 'Costiera Amalfitana' cm.20x29,5.	200
1233	Olio su cartone raffigurante Vetrine di negozio a Genova cm.30x40. monogrammato in basso a destra G.E.1949.	210	1244	LUIGI MANTOVANI (1880-1957) 'Cortina 1947' olio su tavola cm.20x29 con dedica a tergo.	240
1234	'Paesaggio' olio su cartone cm.29x43 del pittore FRITZ HALBER KRAUSS (1854-1951).	130	1245	LOTTO di 4 quadri: 'Mercato Napoletano' (cm.35x25) firmato Gaetani; 'Barche al largo di Venezia' (cm.30x40) firmato Cosimo; Coppia di 2 'Paesaggi' firmati Stucchi 1901 (cm.25x70).	180
1235	ALBERTO TREVISAN (1919-1978) acquarello su cartoncino cm.33x17.raffigurante 'Venezia'.	150	1246	MARCELLO SCARANO (1901-1962) olio su tavola 'Veduta di Citta' cm.26x38., e' stao il piu' importante pittore molisano del 900.	120
1236	'Gioco di bimbe' olio su tavola cm.14,5x35,5 firmato in basso a destra G.PANZA?.	220	1247	SCATOLA MAGICA contenente diverse litografie (1 di Cascella), poster, cartelloni pubblicitari, dipinti, libro Chiara Gentilini, acqueforti.	300
1237	EDOARDO FIRPO (1889-1957) attribuiti olio su tela 'Paesaggi' cm.12x32.- cm.25x13.	200			
1238	COPPIA DI DIPINTI ad olio su cartone raffiguranti 'Venezia' e 'Scena cittadina' (cm.24,5x14 - cm.19x12).	80			



1248

1248	Guglielmo Baldassini (1885-1952) olio su tela 'Marina Ligure di Levante' cm.50x70.	3.500	1262	CANDELIERE a 3 fiamme, in metallo nichelato liscio, stile Inglese (h. cm. 21).	100
1249	ANTON LUIGI SCARPA CROCE (1901-1967) olio su tela (cm.40x30), autentica al retro.	150	1263	2 SERIGRAFIE riprese con colori a tempera, incorniciate, "Portofino" (h.cm.33x42).	100
1250	Coppia di fanciulle 'Confidenze' firmate A.De Rocchi olio su tavola, bel dipinto al retro.	180	1264	CENTROTAVOLA in cristallo firmato Marini, con grande grappolo d'uva in resina ricoperta in argento a 925.000, Bruni (Ø cm. 40).	120
1251	'Marina Napoletana' firmata A.Merello? Olio su tavola, indicazioni e datazione a tergo cm.33x43.	200	1265	COLLANA con ciondoli in argento (senza bolli) (gr. 130; lung. cm. 40)	120
1252	ALDO CREMONA 'Carrozza nella piazza' olio su tavola in bella cornice (cm.25x35).	120	1266	TETE A TETE in porcellana bianca Wedgwood, composto da: 2 tazze con piattino, lattiera, zuccheriera e teiera.+ servizio da tè in porcellana Germany Thomas creme.e bordature oro e blu con teiera, zuccheriera e lattiera.	120
1253	EMILIO TRUCCO olio su masonite 'Nevicata' cm.50x60.	250	1267	MESTOLO in argento 800/000 (gr. 238).	180
1254	EMILIO TRUCCO olio su masonite 'Trasparenze Marine' cm.50x60.	250	1268	LOTTO composto da centrotavola in ceramica gialla raffigurante 1/2 limone con brocchetta (cm.30x25), 3 piatti da portata in ceramica con disegno di papera, grande papera in ceramica, piatto in maiolica bianca con bordo a rilievo con frutti.	100
1255	Olio su tela raffigurante 'Bouquet di rose' inizi 900 firmato in basso a destra, a tergo G.B.Rosso 1807 Genova, cm.54x38.	230	1269	CENTROTAVOLA in cristallo intagliato, Val Saint Lambert, Belgio (Ø cm. 24). 3 piccolissime sbecchature e alzata in porcellana MINTON 1793 made in England base bianca e verde con decorazioni floreali Inghilterra 1793.	120
1256	LOTTO di 5 modellini di navi linea Costa.crociere, anni '80-'90.	150	1270	LOTTO composto da 1 caraffa e 1 bottiglia con bordi dorati in cristallo (h.cm.25 e cm.36), vaso in cristallo lavorato (h.cm.10), vaso in cristallo lavorato (h.cm.26).	120
1257	GIUSEPPE CASELLI ? (1893-1976) 'Marina' olio su tavola (cm.40x63).	250	1271	LOTTO composto da scatola e vaso in marmo con api d'argento applicate (h.cm.8x11 e h.cm.20x6) e ciotolina in cristallo firmata BARBIERI (h.cm.10).	120
1258	MARIANI ? Olio su tavola 'Omaggio alle colombiadi Genovesi del 1892' 23,5x17.	250	1272	LOTTO di: zuppiera in porcellana bianca Richard Ginori (h.cm.22) + piatto in peltro (Ø cm.28) + piattino di Murano con pesci lilla e blu.	80
1259	FEDERICO MORELLO (1885-1945) olio su tavola 'Marina Napoletana' cm.34x24.	260	1273	LOTTO composto da quadretto con paesaggio su lamina d'oro F.I.Sardus (h.cm.8x11,5) e scatolino in argento antico (senza bolli) (gr.43).	120
1260	OROLOGIO da tasca in argento a 800/000 marca Wille Freres (Roskopf), non funzionante (molla di carica rotta e molto sporco).	70	1274	SERVIZIO da caffè da 6 in porcellana bianca con fiori bordeaux F.Mancioli composto da 6 piattini, 6 tazzine e zuccheriera.Inoltre tovaglia da tè con 5 tovaglioli rosa ricamati e 6 coppe con piattini in cristallo da macedonia o dessert.	120
1261	6 FORCHETTE e 6 COLTELLI in Sheffield con manico in osso. In scatola originale.	120	1275	MUDADO R., olio su tela " Vaso di fiori con case" (cm.50x70).	200
			1276	MUDADO R., olio su tela " Nudo di donna" (cm.60x40).	200
			1277	DE MAIO F., olio su tela "Calli Veneziane" (cm.50x100).	200

1278	PICOLLO G., olio su cartone "Prelati" (cm.35x25).	200
1279	DE PANIS F., olio su tela "Paesaggio" (cm.25x35).	300
1280	NELLO JOVINE, olio su tela "Vecchio con violino" (cm.40x30).	300
1281	NELLO JOVINE, olio su tela "Giovinetto" (cm.30x20).	300
1282	A.M. ARMAO, olio su cartone telato "Figura femminile" (cm.20x15).	100
1283	FANTUZZI E. olio su tela 'Figure' h.cm.50x40	200
1284	SALVADOR DALI', "Il Triton Alado", scultura in bronzo fusa a cera persa e passata in bagno d'oro zecchino, ampia documentazione, su base in marmo grigio scuro (h.cm.16,5x15,5 più base cm.7,5).	1.500
1285	RONCALLO M., scultura in bronzo e argento "Clown che beve" (h.cm.29 più base cm.5,5).	250
1286	RONCALLO M., scultura in bronzo e argento "Donna con bambino" (h.cm.20 più base in ardesia cm.5,5).	300
1287	VASSOIO in vetro di Murano anni '70, con incisioni con figure e paesaggio, manici in bagno d'oro (cm.38x48).	200
1288	MASURI F., Gruppo in terracotta "Pastore con bestie", 1971, imperfezioni (h.cm.18).	200
1289	ALBERO portafortuna argento e pietre dure (h.cm.20).	100
1290	BAY E., 5 incisioni, acqueforte e acquatinta "La Caccia allo Snark" di L.Carroll in contenitore in pelle.	1.000
1291	2 STATUINE in pasta di avorio "Vecchio cinese" e "7 elefanti" (h.cm.39 e cm.36).	200
1292	CADEMARTORI L., lotto di 4 quadretti olio su faesite, varie misure.	150
1293	CADEMARTORI L., lotto di 4 quadretti olio su faesite, varie misure.	150
1294	CADEMARTORI L., lotto di 3 quadretti olio su cartone e faesite, varie misure.	100
1295	CADEMARTORI L., lotto di 3 quadretti olio su cartone e faesite, varie misure.	150
1296	SCULTURA in bronzo Roncallo M.'Donna con bambina' (h.cm.42 più base in legno cm.7).	1.000
1297	LOTTO di vassoio in legno manici in argento (cm.33x55), + piatto in terraglia toscana + ciotolina giapponese + piccolo cestino in porcellana con rose.	110
1298	LETTO di ottone a 1 piazza, anni '50 (h.cm. 100 e cm. 70).	100
1299	BASSANO olio su tavola 'Scena Contadina' (cm.25x41).	250



1300

1300	GIUSEPPE ARIGLIANO (1917-1999) olio su tavola 'Nervi' cm.60x50.	800
1301	FIORIERA in legno di palissandro, radica di noce, acero e altri legni, con bordature in ottone, fine '800 (h.cm.80x70x40).	800
1302	POTICHE giapponese Satsuma, primi '900, restauri (h.cm.17).	30
1303	2 VASI in maiolica bianchi e blu, tardo '800 bassa Italia (h.cm.22).	150
1304	Lotto di 5 pezzi- 1 vaso da farmacia tardo 700 rotture+ 3 ciotoline in maiolica e una scatolina primi 900.	100
1305	PIATTO rotondo bordatura mossa (cm.32. gr.660).	300
1306	Versatoio Liberty h.cm.20 gr.200.	100
1307	ZUCCHERIERA in argento Art déco (gr.800).	320
1308	CESTINO Art déco con contorno con tralci di vite (cm.7x27, gr.460).	220
1309	VASCHETTA Liberty con lavorazioni al bordo (cm.25x15, gr.200).	100
1310	ALZATA in argento traforato (gr.350).	160
1311	SIGILLO con donnina, matita e tagliacarte in argento (gr.150).	70
1312	RAGAZZO con fisarmonica in porcellana Royal Copenhagen (h.cm.23).	180
1313	Vaso in cristallo Baccarat scanalato h.cm.16, piccola sbecatura.+ lotto di 12 bicchieri da cognac in cristallo base quadrata.	80
1314	COMO' in noce Impero con colonnine, piano in noce, 3 cassetti (h.cm. 91x54x120).	1.300
1315	BINOCOLO antico in ottone, '800.	40



1317

1316	GUERRIERO a cavallo in piombo su piedistallo, Torre Pierluigi, anni '70.	80	1332	LETTO a 1 piazza e 1/2 in ferro verniciato con parti in ottone bianco (h.cm. 175x140).	200
1317	ANSELMO BUCCI (1887-1955) Olio su tavola cm.37x28, 'Taranto notte 13-14 novembre 1940', attacco inglese.	1.900	1333	6 SEDIE in faggio tinto noce, ricoperte con cuoio lavorato con stemma e borchie in ottone, anni '20.	400
1318	INGINOCCHIATOIO in noce assemblato con legno dell'epoca (h.cm.80x80x35).	300	1334	RUGLIONI VITTORIO tempera su carta "Se vivere è durare" (cm. 50x40).	200
1319	PIANTANA portacandele a 5 fiamme in ferro battuto, '900 (h.cm.150x90).	250	1335	SPECCHIERA dorata da appoggio (h.cm. 170x125), metà XX secolo, in stile.	150
1320	CAMINO in noce, base in ardesia, completo di parascintille e set da camino (h.cm.120x110x27).	700	1336	LOTTO composto da 4 piatti più 1 da portata in peltro, candelabro in peltro con putto 3 luci (h.cm.36), secchiello in peltro e grande vassoio rettangolare in peltro.	50
1321	CAVALLETTO in faggio anni 20-30 (h.cm.200x150x50).	120	1337	SPECCHIERA in legno dorato, anni '20 (h.cm. 90x70),+ specchio ovale molato con cornice dorata (cm.100x56).	80
1322	CAVALLETTO in faggio anni 20-30 (h.cm.200x150x50).	120	1338	2 POLTRONCINE da camera imbottite, anni '50 (h.cm. 70x56x50).	70
1323	2 COMPOSIZIONI araldiche su piastrella incorniciate, prima metà '800 (h.cm.40x28).	200	1339	TAPPETO Caucasicco (cm. 203x124).	500
1324	2 PORTACERI da muro in ferro battuto a 2 luci, anni '20 (h.cm.50x29x30).	200	1340	CASSETTIERA in faggio a 4 cassetti con struttura in bambù (h.cm. 78x47x47).	70
1325	APPLIQUE a 5 luci, legno con sbalzo in rame e specchio, '900 (h.cm.65x40).	300	1341	CASSETTIERA a 4 cassetti in faggio con struttura in bambù (h.cm. 78x47x47).	70
1326	VEDUTA portuale di Barcellona stampata su juta, XX secolo (h.cm.85x112).	100	1342	TAVOLO allungabile in ontano, primi '900 (h.cm. 80x100x100).	200
1327	VEDUTA di Parigi stampata su juta, XX secolo (h.cm.107x135).	150	1343	VASO da fiori in rame (h.cm.35) + 12 piatti in rame o sottopiatto + 12 piccoli (Ø cm.32 e cm.15,5).	50
1328	MOBILE scrittoio in quercia, con alzata, 2 sportelli sopra e 2 sotto pannellati, fianchi pannellati (h.cm.202x102x52).	800	1344	LOTTO composto da: tegame con fori e stampo per budino in metallo stagnato, 5 sottobicchieri e 1 sottobottiglia in metallo, scatola portadolci rotonda in alluminio (h.cm. 8x16), brocca turca in rame stagnato primi '800, 2 brocche con versatoio in rame, portacenere in bronzo.	50
1329	GIRADISCHI anni '20 in mogano, funzionante (h.cm.83x73x48).	150	1345	LOTTO composto da: portanoccioline in cristallo lavorato (h.cm. 2,5), cestello in cristallo molato (h.cm. 11) e 2 portacaramelle in cristallo (h.cm. 7x9, sbecature), 6 coppe grandi in cristallo, 6 coppe in cristallo, antipastiera girevole in cristallo.	80
1330	SCRIVANIA marinara in mogano, fine '800 (h.cm.76.x136x80).	500	1346	2 PIATTI in porcellana con decorazioni raffiguranti gatti, Spinning a Yarm by Sprobach (Ø cm. 21) + 10 piatti da parete in ceramica bianca e blu.	80
1331	TAVOLO ovale in quercia con alette (h.cm.73x74x114).	200	1347	LOTTO di 2 piattini con ciotole in metallo argentato più uno più piccolo, con incisioni a rilievo di animali, scritte etc.+ 2 boccali in metallo + portacaviale in metallo e vetro + piatto in metallo + 3 oggetti 3 cucchiaini, 1 apribottiglia, 1 molla per zucchero, 1 molla per ghiaccio, 6 cucchiaini da dolce, cucchiaino da gelato.	60



1369

- 1369 OROLOGIO di precisione
CHRONOMETRE ELECTION -
GRAND PRIX 1914 - HEURE DE
L'OSSERVATOIRE, in custodia di legno. 1.000
- 1370 PSICHE a lira, in noce senza specchio,
XIX secolo (h.cm. 51x40). 50
- 1371 TAVOLO in noce, gambe tornite e
crociera, 2 cassetti con vano a giorno.
Anni '50 (h.cm. 70x300x70). Da
esaminare. 800
- 1372 BACHECA per timbri da stampa a 60
scomparti (cm.45x33x5). 100
- 1373 LAMPADARIO a lanterna in vetro di
Murano lattimo incastonato in struttura di
ferro a rombi, (h.cm. 58x32). 450
- 1374 SCRITTOIO in noce a giorno, primi '900,
3 cassetti laterali piu' uno frontale con
colonnine tornite (h.cm.96x80x53). 500
- 1375 3 CAMPANE in opaline per lumi a
petrolio bianche (h.cm.21,5). 70
- 1376 SPECCHIERA dorata di forma ottagonale
con specchio molato (h.cm. 78x62). 140
- 1377 SCRIVANIA in rovere, con cassetto
centrale, piano in finta pelle da sostituire
(h.cm. 78x100x60). 200

- 1378 COPPIA di comodini in ulivo lastronato,
piano in marmo bianco e grigio, primi
'800, (h.cm. 93x48x37). 1.500
- 1379 2 PORTACANDELA da muro in
ceramica di Albissola a due lumi. 100
- 1380 C.B. 'Mare con gabbiani in volo' olio su
tela (h.cm.17x35). 120
- 1381 TAVOLO in legno di castagno, gambe a
lira, stile Luigi XIII (h.cm 80; lungh.cm
288; largh.cm 67,5). 400
- 1382 Grande vassoio con manici in alpacca
cm.63x50 200
- 1383 POTICHE Art Déco in maiolica con
decorazioni floreali, centro Italia, restauri
(h.cm.50). 200
- 1384 Giovinetto in ceramica/porcellana ,
austriaca manifattura 1890 firmato
h.cm.44. 800
- 1385 Bronzo di ' Giovinetto' firmato De
Martino (1838-1912) su piedistallo in
marmo h.cm.49. 600
- 1386 SEGGIOLONE scolpito sec. XVI/XVII. 500
- 1387 SEGGIOLONE scolpito sec. XVI/XVII. 500
- 1388 COPPIA di piccoli tavolini rotondi in
marmo, metallo e bronzo, con gancio
centrale, fine '800 (h.cm. 63; Ø cm. 34).
Da restaurare. 90
- 1389 TAVOLINO rotondo in noce con piano
sorretto a cestello, XIX secolo (h.cm. 80;
Ø cm. 30). 60
- 1390 POLTRONCINA in palissandro con
braccioli, torniture e intaglio. Fine XIX
secolo, da restaurare. 60
- 1391 OLIO su tela "Alberi gialli" (cm.
24x30).+ GIOVANNI GUERRINI
stilografia (cm.30x22). 180
- 1392 SCRITTOIO in picpain con piano
rialzabile, 1 cassetto e ripiano inferiore,
gambe tornite. Il metà '800 (h.cm.
110x110x65). 1.500
- 1393 LOTTO di 3 incisioni incorniciate, Callot
Remondini (cm. 17x12 - misura totale cm.
51x35,5). 450
- 1394 SECRETAIRE lastronato in ciliegio con
interessante scarabattola e segreti, Impero
austriaco (h.cm. 170x102x52). 1.500
- 1395 PICCOLO comodino di forma cilindrica
lastronato in ciliegio, con base
quadrangolare laccata non coeva, fine
secolo XVIII/inizi sec.XIX (h.cm.
44x40). 180
- 1396 LOTTO composto da 6 stampe secoli
XVIII e XIX, acquaforte tempera tecnica
mista raffigurante clochard, litografia
"Trionfo di Giuseppe" fine XIX sec. 250
- 1397 CARRELLO moderno con piano in vetro
(h.cm. 63x74x46). 80

1398	COPPIA di cantonali laccati e dorati, stile Direttorio (h.cm. 89x50).	150
1399	LOTTO compost da 1 sedia in faggio stile XVI secolo, 3 cornici ovali in bronzo, lampadario in ottone a 8 luci.	100
1400	SERGIO PUCCI, "Busto Crisoelefantino" terracotta e maiolica (cm.52x40), anno 1985, restaurato..	75
1401	SET da bagno in porcellana Rosenthal bianca e blu.	30
1402	GRUPPO di putti in porcellana Capodimonte anni '20-'30.	90
1403	MAPTEL T., olio su tavoletta " Viso di donna" in cornice di legno (cm.21,5x16).	75
1404	PICCOLO Bureau intarsiato in stile, 1970 (h.cm.100x90x45).	120
1405	LOTTO composto da 1 zuppierina ovale con piattino relativo, 2 piattini rotondi in porcellana CARDIFF bianchi con bordi verdi e marroni, 6 piattini da dolce in porcellana bordatura a ringhierina e figure centrali, vaso cloisonnet nero con fiori (h.cm.32).	50
1406	LOTTO composto da vaso in Murano avriegato (h.cm.15), scatola in legno, avorio e madreperla (cm.26x15x7).	75
1407	CARGNEL L., 2 oli su rame "Paesaggi" incorniciati (cm.13x11).	120
1408	TAVOLINO da salotto con fiori in stile anni '50 con cabaret incorporato (h.cm.50x68x48).	70
1409	2 APPLIQUES a due fiamme, fusione in bronzo, con specchio ovale molato (h.cm. 42x36).+ portacenere in ottone e vetro firmato.	70
1410	OLIO su tela "Ritratto Prof Paolo Mantegazza" senatore del Regno, 1880, cornice coeva (cm.80x60). Firmato in basso a sinistra.	300
1411	OLIO su tela "Paesaggio" (cm.50x70). Firmato in basso a destra.	150
1412	LOTTO di 12 quadri varie misure, da esaminare.	100
1413	COPPIA di stampe metà '800 francesi "Scene d'interni" (h.cm.80x68).	120
1414	SEMERARO P., olio su tavoletta "Rustico alla Vettola" (cm.26x30).	90
1415	LOTTO composto da 3 disegni, portafoto avorio e ottone dorato, 1 dipinto.	75
1416	3 PEZZI da calzature in argento in scatola.	40
1417	TAVOLINO in noce a 2 cassetti rotondo, gambe tornite, ottagonali, metà '800 (h.cm. 76; Ø cm. 98).	120



1418

1418	OROLOGIO da tavolo Cesare Schepers (artigiano fiorentino) 1876 di gran pregio dal punto di vista della meccanica, movimento scappamento a cilindro su ribini (sintetici) in ottone, funzionante, in buone condizioni (3 esemplari conosciuti).	2.500
1419	VASSOIO in Silverplate inciso con manici (cm.50x40).	120
1420	SCRIVANIA in stile in noce a giorno 4 cassetti, gamba mossa (h.cm.78x130x76). Restauri.	220
1421	2 PANCHETTE in noce intagliate periodo Liberty.	100
1422	LOTTO composto da Touring Club Conosci l'Italia, Milano 1960; Arte, Flora e Fauna, Fisica ect. 19 vol.; 3 volumi (da rilegare) di "Fiori in Casa" Fratelli Fabbri Editore 1972.	20
1423	PRATI E., olio su tela "Boschetto" (cm.12x17).	150
1424	LOTTO composto da 6 coltelli e 6 forchettine da dolce in argento e vermeille in custodia.	40
1425	SERVIZIO da toilette composto da 7 pezzi in argento in custodia.	90
1426	PORTACATINO in mogano con catino in ceramica bianca, II metà '800 (h.cm. 43x32x47).	80
1427	2 SEGGIOLE in faggio Toscana in paglia di Vienna II metà '800.	130
1428	TAVOLINETTO in faggio con marmo fior di pesco, primi '900 (h.cm. 51x62x30).	150



1429

1429	6 SEDIE in mogano, gambe dietro a sciabola e davanti mosse intagliate, seduta estraibile, Inghilterra, primi '800 (h.cm.86 - 45). Perfette condizioni.	1.400	1440	SECCHIO campagne in silver plate (h.cm.21).	80
1430	2 VASSOI in metallo argentato con bordo lavorato, marcati Martin (cm. 45x30 e cm. 38x26).	30	1441	TEIERA Old Sheffield periodo Vittoriano (h.cm.12).	300
1431	LOTTO di 3 quadretti: 2 lito (Pescio e Moggia) e 1 dipinto su carta (Boero Elisa, 1972). Incorniciati.+ 9 quadretti incorniciati disegni a matita, china ect.	200	1442	SCATOLA in Sheffield (riproduzione)	150
1432	OROLOGIO da taschino in oro giallo a 18 k. funzionante e in buone condizioni (solo da pulire il movimento) movimento con carica a chiavetta epoca tra il 1870 e fine 800.	800	1443	SALIERINA a vasetto in argento a 925/000 gr.60 (G.B.) BIRMINGHAM fine '800 (h.cm.11).	180
1433	COPPIA di piatti da parete in ceramica bianca e blu, Toscana anni '50 (diam.cm. 40). Uno da restaurare.	150	1444	Borsetta da sera incisa in argento 800/000 epoca anni 30/40, gr.300 circa.	450
1434	SERVIZIO di piatti in porcellana Thun Bohemia, bianca con bordo dorato e foglioline verdi, composto da: 10 fondi, 34 piani, 12 frutta, 2 fruttiere, 1 zuppiera, 6 piatti da portata, 1 salsiera. Anni '30.	400	1445	POLTRONA bergere, da ricoprire.	70
1435	CROCIFISSO in legno laccato su croce ebanizzata, metà '700 (h. Cristo cm. 28).	500	1446	TAVOLO a giorno a 1 cassetto, con piano originale primi quarto XVIII secolo e parte inferiore a crociera realizzata in epoca posteriore, meravigliosi intarsi a motivi floreali. Provenienza olandese (h.cm. 78x110x92).	3.500
1436	SERVIZIO di bicchieri in cristallo, color champagne, composto da 80 pezzi: 12 coppe da champagne, 11 bicchieri da acqua, 9 da vino, 9 bicchieri più piccoli, 11 bicchierini, 4 bottiglie (3 misure differenti), 12 coppe da punch con piattini, 12 coppe da macedonia. Anni '30.	800	1447	TAVERNIER (?), olio su tavola "Scorcio di Paese" (cm.30x22).	100
1437	LOTTO composto da 6 tazzine da caffè con piattino in porcellana Germany Bavaria bianca, coppia di vasi rosa con decorazioni floreali (1 sbecato, h.cm.29), vassoio ovale con vetro a specchio e bordo in argento 800 fondo in legno.	150	1448	VETRINETTA in legno tinto a noce con vetri laterali e frontali, apertura nella parte posteriore, primi '700 (h.cm. 82x44x35).	1.000
1438	STATUINA in bronzo con fiori in porcellana di capodimonte anni '50 (h.cm.21).	50	1449	LETTO in ferro a 1 piazza e 1/2, metà XVIII secolo (largh.cm.126, lung.h.cm. 198 circa; testiera: h.cm. 110x57).	800
1439	SECCHIO Campagne in silver plate (h.cm.20).	100	1450	FIGURA per ombre cinesi, Thailandia XVIII secolo, sotto perplex (cm. 78x46).	400
			1451	4 SEDIE in faggio Thonet con seduta in cannetè (1 da rifare), fine '800.	500
			1452	CIMASA di capitello dorata, XVIII secolo (h.cm. 22x38).	280
			1453	PANIZZA, olio su tavola "Grappolo d'uva" (cm. 43x33).	150
			1454	CODAZZI, olio su cartone "Figura maschile" (cm. 35x35), più cornice e passepartout.	500
			1455	COPPIA di PIATTI in ceramica a fiori blu, XIX secolo (Ø cm. 23).	120
			1456	EDWARD JOHN ROBERTS (Inghilterra 1797-1865) , "Veduta di Genova", acquaforte su lastra d'acciaio con acquarellatura d'epoca (cm. 20x27).	130
			1457	ACQUERELLO "Scorcio di paese con personaggi" secolo XX, cornice in legno ebanizzata con fregi dorati (cm. 25x24).	70
			1458	TEMPERA su cartone "Paesaggio campagnolo" (cm. 42x58).	220
			1459	COPPIA di incisioni di grandi dimensioni raffiguranti Vittorio Emanuele III e la Regina Margherita, primi '900 (cm. 120x85).	250
			1460	OLIO su tela di juta "Natura morta" (cm.50x70).	140

1461	STAMPA (famiglia di Rubens) from Original Collection of His Grace the Duke of Malborough at Blenheim , maniera nera, prima metà '800 (cm.65x50).	120
1462	STAMPA incollata su tela "Maria Maddalena" fine '600/primi '700, maniera nera (cm.94x68).	550
1463	OLIO su cartone "Lago" 1943 (cm.34x44).	250
1464	2 CANDELABRI dorati in bronzo fine '800 (cm.27).	300
1465	OLIO su cartone "Paesaggio montano" primi '900 (cm.50x71).	200
1466	ZEREGA, disegno in cornice raffigurante "Madre con Bambino" (cm. 28x22).	60
1467	DIPINTO ad olio su tavola "La Spagnola" (cm.50x40).	250
1468	FIRPO E., olio su tela, anni '60 (cm. 48x69).	450
1469	SERVIZIO per toilette in argento inciso, fanè.	180
1470	M.G. PENSA (allieva di Previati), due pastelli in cornice (cm. 32x45).	350
1471	MOTTA DOMINGO, acquaforte a colori "Nella palude" (cm. 60x50).	300
1472	ACQUERELLO "Casa rurale" firmato e datato 1919 (h.cm. 51x65).	300
1473	LOTTO di 9 incisioni, soggetti vari.	120
1474	LOTTO di 16 pubblicazioni di pittura Guttuso, Utrillo, Van Gogh, W Lam, Maestri minori, Pittura murale, pittori italiani '400/'500/'800/'900.	160
1475	ANONIMO, dipinto ad olio "Paesaggio", Genova, anni '60 (cm. 30x20).	200
1476	2 STAMPE litografiche colorate "Nizza e Savoia" fine 1800 (cm.37,5x47,5).	150
1477	R. BINETTI, pastello "Tramonto in Riviera" e carboncino "Chiesa di S. Anselmo Bordighera" (cm.20x29, cm.15x20).	160
1478	OROLOGIO a cucù in legno di cirmolo anni '50 .	150
1479	LOTTO composto da orologio a pendolo in legno bianco tinto a noce II metà '800, da revisionare (h.cm.35x24) e piccolissima sveglia anni '20 non funzionante .	100
1480	LOTTO composto da base dorata con disegni floreali II metà '800 (Ø cm.20) e lume a petrolio in amtimonio fine '800/primi '900 (h.cm.50).	100
1481	MOBILETTO in legno di noce lastronato con intarsi, 3 cassetti, piede a cipolla (h.cm. 60x6x30).	60



1482

1482	TAVOLO in mogano di aria Francese e intarsi in bois de rose piano apribile scantonato gambe tornite e scanalate con ruote, meta ⁿ XIX secolo, 2 prolunghe da 35 cm.cadauna. Perfette condizioni.	2.500
1483	TAPPETO Erivan orientale in lana annodata a mano (cm. 205x200), con certificato di autenticità.	300
1484	GUALERZI MIRKO - 2 fogli 'Loreto' Salvatore Quasimodo, bulini su pietra, 1988.	80
1485	GUALERZI MIRKO - 3 fogli 'Donne Scorciate su Proust' acqueforti 1983. Tiratura 25 copie + 6 prove d'autore.	80
1486	GUALERZI MIRKO - 2 fogli 'Amore in città' litografie da Cesare Pavese 1993-1994.	80
1487	GUALERZI MIRKO - 2 fogli 'Costellazione' da Luis de Gongora, 1991, bulini su lastre granite. Tiratura 30 fogli - 6 prove d'autore.	80
1488	GUALERZI MIRKO - 2 fogli, 'Due Canzonette di Jacques Prevert' cromolitografie disegnate incise, aprile 1988. Tiratura 30 fogli e sei prove d'artista.	80
1489	LITOGRAFIA raffigurante segno zodiacale del Sagittario (h.cm. 17x16) sottovetro..	25
1490	LITOGRAFIA raffigurante segno zodiacale della Vergine (h.cm. 17x16) sottovetro.	25
1491	LITOGRAFIA raffigurante segno zodiacale del Leone (h.cm. 17x16) sottovetro.	25
1492	LITOGRAFIA raffigurante segno zodiacale dei Gemelli (h.cm. 17x16) sottovetro.	25
1493	LITOGRAFIA raffigurante segno zodiacale del Cancro (h.cm. 17x16) sottovetro.	25



1517

1518

1494	LITOGRAFIA raffigurante segno zodiacale del Toro (h.cm. 17x16) sottovetro.	25
1495	L.CADEMARTORI olio su tela 'Fascino del Meriggio' cm.30x40.	150
1496	L.CADEMARTORI olio su tela 'Paesaggio nel Lazio' cm.30x40.	150
1497	NICOLO' MONTEVERDI 91 tecnica mista (cm.19x14,5).	60
1498	ERNESTO MASSIGLIO 2 chine sanguigne (cm.33x40).	250
1499	F.CARLINO 3 vedute 'Autunno' 1 dipinto e 2 stampe cm.10x6- 9x7 - 7x10.	150
1500	STATUINA in porcellana Capodimonte "Tripudio di putti", Scuola napoletana anni '50, firmato (h.cm.25).	200
1501	4 bicchieri di cristallo con bordo in oro zecchino fatti a mano.	300
1502	TAPPETO DAGHESTAN Caucaso cm.90x130.	150
1503	SPILLA in oro e argento con brillanti.	450
1504	CREDENZA in mogano con fodere in rovere, con 2 sportelli a vetri e 3 cassetti inferiori (2 cassetti con divisori per posate), maniglie originali, fronte bombato e laterali scantonati, gambe a foggia di zampe ferine (h.cm. 210x150x45). Olanda, XIX secolo.	2.500
1505	SPECCHIERA in legno dorato e laccato verde, in stile Luigi XVI, II metà '800 (h.cm. 130x63).	700
1506	TAPPETO cinese rosa (m. 3x2).	250
1507	TAPPETO Sarough, vecchia fattura (cm. 145x103).	400
1508	TAPPETO Bahtiari, Iran (cm. 217x140).	300

1509	ENCICLOPEDIA TRECCANI 1929 I edizione numerata di 36 volumi + 1 appendice del 1938, 5 appendici 1938-48 e 3 appendici 1961-78. Con mobile (h.cm. 123x143x37). Copertine in tela con dorature (alcune usurate).	900
1510	LAMPADA su vaso cinese con figure orientali su sfondo rosso malachite (h.cm. 30).	120
1511	DIZIONARIO Genovese-Italiano di Giovanni Casaccia pp.863, Tipografia Gaetano Schenone II edizione, 1876.	400
1512	BUDDA in porcellana, metà '800 (h.cm. 14).	120
1513	COPPIA di tavolineti con piano in marmo (h.cm. 45x51x31).	140
1514	POEMA "L'Agricoltura" (in francese), pagg.277 con illustrazioni, Parigi 1774.	350
1515	LA MAKEROPEDIA, 20 volumi, Ist.Ligure Selezione Editoriale, 1975.	100
1516	DUE BOCCHINI in avorio, oro e smalto, in scatoletta.	500
1517	Coppia di vasi Giappone Saxuma , meravigliose decorazioni a rilievo h.cm.31.	300
1518	Coppia di vasi Giappone Saxuma, meravigliose decorazioni h.cm.49.	400
1519	LOTTO composto da vassoio in ceramica a scomparti più 4 piattini a forma di mela, alzata in porcellana Roshental bianca, cachepot in ceramica Cina, 4 pezzi in ceramica o porcellana, brocca in maiolica smaltata a fuoco.	150
1520	LOTTO composto da 4 pezzi in vetro, sigillo in pietra, 1 bronzetto, 1 vasetto verde, 5 bicchieri in cristallo da whisky bordo oro, 6 bicchieri da acqua (2 sbeccati), 3 calici da degustazione, teiera in porcellana Ginori, 17 coppe in cristallo, 2 vasi in cristallo.	180
1521	POGGIAPIEDI in legno, Luigi Filippo (h.cm. 19x35x24).	50
1522	2 SEGGIOLE in noce con gamba tornita, XIX secolo, schienale a ventaglio e seduta estraibile.	160
1523	2 SEGGIOLE Luigi Filippo in noce con sedile imbottito in verde, da restaurare.	160
1524	2 SEGGIOLE Luigi Filippo in noce, con seduta e schienale imbottiti.	200
1525	OLIO su tela "Fiori", firmato (cm.25x20).	240
1526	LOTTO composto da 2 stampe con fiori (cm.46x34), 3 stampine fiori e uccelli (cm.35x27), 2 stampe con fiori (cm.44x33,5).	150
1527	OLIO su faesite "Fiori" (cm.70x50).	160
1528	OLIO su tela "Vaso con fiori", firmato Tofano (cm.33x18).	240

1529	OLIO su faesite "Fiori" (cm.70x50).	160
1530	TREPIEDE in faggio tinto a noce Liberty (h.cm.110x32).	90
1531	ETAGERE in legno bianco tinto a noce fine '800, 4 piani (h.cm.123x120x30).	160
1532	BAULE fine '800 rivestito di stoffa a fiori (h.cm.46x71x40).	100
1533	TAVOLO in noce e radica rettangolare con crociera, piano a becco d'oca, metà '800 (h.cm.78xcm.119x69). Da restaurare.	300
1534	LOTTO composto da servizio da tè da 6 con teiera, zuccheriera e lattiera in porcellana bianca e oro, vaso in vetro anni '20 celeste dipinto decorazioni argento (h.cm.25).	140
1535	LITOGRAFIA Paloma Picasso (cm.68X48).	200
1536	DEGL'INNOCENTI olio su tavola 'Paese di montagna' (h.cm.40x30).	150
1537	M.CIMAROSA olio su tavola 'Paesaggio di montagna' (h.cm.11,5x7).	40
1538	CORNICE dorata con specchio dipinto con rose, '800 (h.cm.61x50).	100
1539	MATTIA TRAVERSO (1885-1956) olio su tela 'Madonna con bambino'cm.43x40.	500
1540	CANNOCCHIALE in madreperla da teatro.	40
1541	BORSETTA da sera chiusura in argento.	100
1542	PIATTO Savona bianco e blu (Ø cm.38), tutto restaurato e ciotola Savona bianca e blu, restauri (Ø cm.30).	120
1543	CAPPELLO in filigrana e oro Giappone '800.	70
1544	FIORI in ferro battuto base in marmo (h.cm.41).	150
1545	TECA con farfalle.	40
1546	Cartagloria in rame argemtato h.cm.43.	200
1547	SPECCHIERA sagomata e dorata (lunghezza cm.185x54).	200
1548	PASQUALE EZZIS, 1946, olio su tavola "Mare da S. Ilario" (cm.30x24).	150
1549	ANGELO MARIA ARMAO, olio su masonite "Marina di Nervi" (cm.28x23).	150
1550	COPPIA di oli su tavola raffiguranti "Sanremo" datati 1938 a firma Picasso (cm.20x26).	400
1551	PASSERA, olio su tavola "Quinto al mare" (cm.40x50).	180
1552	LOTTO di 2 dipinti: 1 raffigurante "Donnina sull'uscio" e pastello "Processione Madonnina di Camogli".	150



1553

1553	4 PIATTINI in porcellana Staffordshire, bordo sagomato, decorazioni floreali e fregi dorati + vassoietto uguale, Inghilterra metà XIX secolo.	400
1554	OLIO su tavola "Veduta di Camogli" firmata in basso CANESSA e datato 1930 (cm.35x26).	180
1555	PIETRO DODERO (1882-1967) olio su tavola 'Ritratto di donna' h.cm.56x71 ANNI 30.	2.500
1556	MARCHI, pastello a olio su cartoncino "Chiesa di Camogli" c(m.32x44,5).	130
1557	RICCARDO GARDELLA (1909-1986), olio su cartone "Fiori" (cm.50x70).	180
1558	LOTTO di 15 quadri: 2 stampe, 4 dipinti, etc.+ Madonna ovale + 2 lavori su porcellana + 2 miniature su avoriolina + 3 piccoli quadretti.	150
1559	LOTTO di 8 quadri assortiti.	150
1560	MAX USADEL (1880-1950), olio su tela "Passeggiata a mare Nervi" anni '40(cm.50x70).	220
1561	GIUSEPPE SACHERI (1863-1950) Coppia di Marine olio su cartone firmate in basso h.cm.22x37,5.	2.500
1562	FERRARIO LINDA (1876-1957) Acquarello 'Fiori' h.cm.40x60.	150
1563	OLIO su tavola veduta Ligure "Paraggi " (cm.17x13).	85
1564	ANTONINO (1900-1981) olio su faesite ' Ore gaie' h.cm.50x60.	200
1565	BALDASSINI GUGLIELMO (1885-1952), olio su tavola "Pini Marittimi S. Ilario" (cm.33,5x44).	1.300
1566	OLIO su cartone "Paesaggio con figure" (cm..20x30), a fronte dedica pittore Mario Sironi.	140



1589

		1583	CANENA MARCO, olio su cartone "Natura Morta" (cm.30x40).	100
		1584	MARCHI, pastello "Nel Porto" (cm.20x30).	90
		1585	MARCHI, pastello "Alla banchina" (cm.19x16).	80
		1586	MARCHI, pastello "Camogli" (cm.14x20).	100
		1587	GIACOMO GABBIANI (1900-1989), acquarello "Nudo di donna" (cm.23x18).	100
		1588	LOTTO composto da macchina fotografica Polaroid 500 anni '80, portacenere in mezzo cristallo color lilla, portaghiaccio in cristallo con pinza in metallo dorato, portacenere in cristallo, zuccheriera con piattino in peltro, servizio 6 bicchierini da liquore in metallo argentato in custodia.	100
1567	ANTONINO TRAVERSO (1900-1981) olio su tela 'Omaggio alla primavera' h.cm.87x53.	100		
1568	ANONIMI, olio su tavola coppia "Veduta Boccadasse" e "Vernazzola" (cm.14,5x19,5).	170	1589	SERVIZIO di piatti in porcellana Bavaria Tirschenreut Germany bianco, con grande bordatura a tralci di fiori fondo celeste in oro zecchino, composto da 109 pezzi: 24 piatti piani, 12 fondi, 24 per antipasto, 12 da dolce, 12 piattini da consome' per 12 tazze (una rincollata e sbeccata), 12 piattini piccoli, 2 insalatiere.
1569	DAVIDE CANUTI (1896-?), olio su cartone telato "Natura morta con limoni pesci" (cm.50x70). Presentato Premio Bagutta.	700		1.500
1570	NEONATO NICOLA (1913-2004), olio su faesite "Estate 1957 Chiavari" (cm.50x40).	700	1590	DIVANO a barca in noce, pimo quarto XIX secolo (h.cm. 90x60x180).
1571	BERTO FERRARI (1887-1965) olio su faesite ' Passeggiata a mare Nervi in Inverno' h.cm.32x49.	1.200	1591	TAPPETO Iraniano, primi '900 (m. 2,30x1,40).
1572	PIATTAIA da appendere in legno fine '800 (h.cm.77x84).	150	1592	3 SEGGIOLE in mogano, con gambe posteriori a sciabola e anteriori tornite, II metà '800. Da restaurare.
1573	LOTTO di 3 ricami cinesi su seta fine XIX secolo incorniciati .	120	1593	LOTTO composto da servizio da macedonia per 6 persone, bicchieri cristallo (8 acqua, 7 vino, 3 liquore, 3 vodka, sbeccature), servizio da frutta sottospirito (6 bicchierini, 3 cristallo, contenitore bordo argento, coppia di tazze da colazione, servizio di bicchieri (6 acqua, 6 vino, 5 spumante, 6 liquore, 6 rosolio), 2 brocche.
1574	MARCHI, pastello grasso ad olio "Sul molo di Camogli" (cm.20x30).	100	1594	LETTO singolo in bambuù con cannetè, moderno (h.cm. 75x100).
1575	GARGIOLLI, olio su tela "Porto di New York" (cm.50x70).	130	1595	LAMPADARIO in vetro a boccia e lampadario in metallo e vetro a otto luci.
1576	ANONIMO, olio su tela "Veduta di Parigi" (cm.18x24).	120	1596	3 ACQUERELLI firmati Casonato e stampa anni '50.
1577	LOTTO di 6 quadretti di qualità, autori vari.	250	1597	LOTTO composto da caraffa con portaghiaccio in cristallo e ottone argentato (h.cm. 23), portaghiaccio in cristallo con bordo e pinza per ghiaccio in argento, vassoio, paletta e tazza in porcellana bianca e oro decorata con rose, tazzina con piattino con decorazioni naïf, 6 tazzine rosse con piattino, 1 piatto da dolce, 6 bicchieri da acqua e 2 diversi da vino, 4 portaceneri colorati, 1 lattierina in vetro, piatto da dolce con paletta, 11 cavallini in porcellana.
1578	SPECCHIERA ovale fine '700/primi '800 con cornice lavorata (h.cm.31x28).	350		150
1579	MARCHI, pastello a olio su cartoncino "Lampare a Camogli" (cm.32x45).	100		
1580	CESARE BENTIVOGLIO (1868-1952) olio su tela ' Passeggiata a mare di Nervi ' provenienza fam., Fassio h.cm.71x77.	6.000		
1581	NARDINI, olio su tela " Marina" (cm.50x70).	100		
1582	STROMILLO PERICLE (1917-1990), olio su tela " Marina" (cm.40x50).	90		

1598	ALBUM di 11 dischi della Cavalleria Rusticana 1951, ed. La Voce del Padrone e un disco del Festival di Sanremo. Inoltre borsa in cuoio anni '60.	70
1599	LOTTO composto da 12 coppe da dessert in metallo e 10 in peltro, coppia di posate da insalata in lamina d'argento.	60
1600	CARLO COSTANTINO TAGLIABUE (1880-1968), olio su tela "Pastore con pecore", quadro semidivisionista (cm.75x100), firmato in basso a destra.	3.300
1601	BIANCHI ARNALDO (1914-2001), olio su tavoletta "Barche a vela" (cm.22x29).	100
1602	MARINI, "Cantiere" 1958, olio su tavoletta (cm.34x41).	110
1603	ALESSANDRO PERICO (1898-1969), olio su cartone "Veduta Ligure" (cm.30x23).	110
1604	GIACINTO BO (1832-1912) olio su tela 'Paesaggio con figure' h.cm.27x48.	250
1605	MARIO GHEDUZZI (1891-1970), olio su tavoletta "Paesaggio" (cm.25x33), firmato in basso a destra.	350
1606	ENRICO BRUNO NOVALI, olio su tavoletta "San Fruttuoso di Camogli" (cm.25x20).	90
1607	DE AMICIS (1902-1987), olio su cartoncino "Mare e vento" (cm.12x18), cornice di legno ebanizzato.	100
1608	HENRY MARKO (1885-1921), acquarello "Chiesetta e figure" (cm.22x17).	130
1609	GIUSEPPE TRIBAUDINO, 1981, olio su masonite "Diano Marina" (cm.18x24).	90
1610	ROGER BAFFERT, olio su cartone "Veduta Costa Azzurra" (cm.14x18).	100
1611	A.ZAMBRINI, olio su cartone "Veduta di Città" (cm.30x40).	250
1612	PROF. RUDINIZZA, olio su tavoletta "Torre Gropallo Nervi" (cm.30x40).	140
1613	STEFANO LORENZINI, olio su tela "Santa Margherita Ligure" (cm.30x50).	60
1614	G.FERRARA, olio su tela " Giochi di luci e ombre nel bosco", 1980 (cm.32x17).	70
1615	GIUSEPPINA ASCHERI ' Veduta di Camogli' olio su tela h.cm.25,5x36.	130
1616	G.RISPOLI, 1940, olio su cartoncino telato "Barche" (cm.40x50).	200
1617	ROBERT LE BERGER (1905-1972) olio su tela 'Veduta di Parigi' h.cm.46x39.	350
1618	A.MARINONI, olio su cartone "Natura Morta" (cm.25x35).	100
1619	FEDERICO PICCONE (1882-1963) coppia olio su cartone "Entroterra Ligure" (cm.36x25).	200



1620

1620	SERVIZIO di bicchieri in cristallo scanalato con bordatura in oro zecchino in alto e in basso, SAINT LOUIS, composto da 59 pezzi: 16 vino, 16 acqua, 16 flut, 11 liquore, 2 caraffe acqua, 2 bottiglie vino.	3.000
1621	OLIO su tavoletta "L'attesa" XIX secolo (cm.22x10).	130
1622	RODOLFO PAOLETTI (1866-1940) olio su cartone 'Venezia misteriosa' h.cm.20x24.	350
1623	PROF. GUGLIELMO PASQUALI, olio su tavoletta "Casella-Genova" (cm.28x37).	70
1624	ZIRO BREVIO, olio su cartone telato "Natura morta con 2 paesaggi" (cm.40x50).	50
1625	MARIO GHEDUZZI (1891-1970), attribuito olio su tavola "Paesaggio" (cm.38x24).	400
1626	BENEDETTO GHIVARELLO (1882-1955), olio su faesite "Rustico in Val d'Aosta" 1917 (cm.18x25).	350
1627	PACINI, olio su faesite "Balconata sul mare" (cm.30x40).	200
1628	A. DELONNY, olio du tela "Boulevard de Paris" (cm.50x30).	170
1629	ROLANDO GRAZZINI, olio su tavola "Ombrelloni e sdraio" (cm.45x60).	130
1630	LUIGI TUROLO (1875-1957), olio su tavola "Lago con pecore al pascolo" (cm.63x64).	450
1631	SALVATORE FALCONE, olio su tela "Ritmi nel bosco" (cm.70x50).	230
1632	OLIO SU TAVOLETTA, firma illegibile "Marina di Alassio" (cm.12x18).	50



1633

1633	CREDENZA con pannelli laccati e argentati avorio e argento con piano e base a ciabatta in finto marmo, XX secolo (cm.257x115x68).	2.500	1644	PASQUALE ROSSI (1862-1945), coppia olii su tavola: "Marina Ligure" e "Paesaggio invernale" (cm.35x25).	250
1634	COPPIA di credenze fine '600, laccate verdi, doppio corpo, con porte originali, piani interni, parte rifatte (h.cm.315xcm.282x57).	7.000	1645	MEAZZA, olio su tavola "Camogli" datato 1940.	150
1635	P. TORETTI, olio su tela "Costiera Amalfitana" XX secolo (cm.57x70).	180	1646	G. SALVI (XIX- XX), olio su faesite "Nevicata sui navigli" (cm.40x50).	100
1636	LOTTO di 3 dipinti: Carretto con cavallo di firma Loreto (cm.30x40), Mucca bianca e nera e disegno testa di donna, "Marina ligure di ponente" firmato Alma.	100	1647	OLIO SU TAVOLA 'Marina Ligure di Ponente' in bella cornice d'epoca (cm.20x15).	100
1637	GIUSEPPE SACHERI (1863-1950) olio su tavola firmato in basso a destra 'Varigotti' cm.45x36. (Galleria Rotta Ge).	1.100	1648	TAGLIAFICO LUIGI 'Rimorchiatore nel Porto di Genova' olio su cartone cm.35x25.	130
1638	Attribuito a GIACINTO BO (1832-1912), olio su cartone "Pastorella ultime ore" firmato in basso a destra (cm.51x35).	390	1649	1 tavolo thailandia in legno h.cm.37x160x80.	1.000
1639	SCUOLA ITALIANA XIX secolo, olio su tela "Scena d'Interni" firmato in basso a destra e datato 1899.	330	1650	LOTTO composto da piccola fiorentina in ottone a 3 fiamme 1800 (h.cm.32,5), raccoglibriciole in ottone, 8 pezzi in metallo argentato, piccola teiera, sale e pepe a forma di passerii, 3 tralci di rose in porcellana, portauovo.	130
1640	GAETANO GIOIA (1764-1826), acquarello "Scena Romana" XIX secolo (cm.55x38).	450	1651	LOTTO composto da bottiglia in maiolica con tappo e catenella bianca con fiori verdi, 3 piccoli salini, 2 uccellini, 2 salini in vetro e metallo, rosa del deserto, vaso in metallo argentato.	150
1641	FRANCHINO TELESFORO (1892-1964), olio su faesite, firmato in basso a sinistra (cm.18x24).	90	1652	LOTTO composto da collana perle finte bianche, rosa e beige, bracciale elastico beige, collana azzurro chiaro e scuro, collana a tre fili colorati beige arancio, collana ambra e finto avorio, collana azzurra firmata Trifari, braccialetto bianco e azzurro, orecchini azzurri e metallo, collana e orecchini in metallo, orologio da tasca acciaio e pelle funzionante.	50
1642	M. MARESCA, olio su tavola "Donna la lavoro" (cm.30x40).	150			
1643	OLIO su tavola " Veduta ligure con figure e barche " frimato TRAVERSO.	140			

1653	G. CARDUCCI, 4 volumi : Conversazioni Critiche ed. Sommaruga , Roma 1884 + 3 Confessioni e Battaglie 1883 e 1884.	90
1654	PIATTINO cinquecentesco, da esaminare (grandi restauri e mancanze).	80
1655	TAPPETO Tabriz vecchia fattura (cm.379x246).	1.500
1656	CARLO PARRI (Torrita di Siena 1897-Genova 1969), olio su tela " Vecchio Ligure" (cm.49x53).	600
1657	TAPPETO Persiano Tabriz, beige, vecchia fattura (cm. 296x200).	400
1658	TAPPETO blu e beige, Cina -Peking (cm. 290x205).	300
1659	GRUPPO di 6 sedie con sedile in paglia di Vienna, fine '800 (da restaurare).	100
1660	LETTO a 1 piazza in noce, in stile Luigi XVI (h.cm. 139x116).	400
1661	DIVINITA' India/Tibet primi 900 in lega di ottone h.cm.39.	400
1662	PARIGINA fine '800 in antimonio dorato, funzionante (h.cm.30).	600
1663	CANDELIERE in porcellana a 5 luci, con piedistallo decorato con fiori, angeli e figura femminile (h.cm. 45), 2 pezzetti da attaccare.	200
1664	SCRIVANIA in mogano con bronzi e alette originali, 2 cassetti, gambe a lira. Epoca inizi XX secolo (h.cm. 80xcm.70, lungh.m.1 chiuso, aperto m. 1,60).	400
1665	LOTTO composto da servizio da tè (manca una tazza) in porcellana Bavaria bianca, miniteiera (Charlotte di Vira London), mappamondo mignon in ottone smaltato e piccola icona, 2 piatti e 1 fondina in ceramica, teriera in peltro con manico in legno, orologio da tavolo Kerizle.	200
1666	TAVOLO ovale allungabile (3 prolunghe di largh.cm.29) in noce con parti ebanizzate. Base a colonna ottagonale e terminale a crociera (largh.cm. 148x118 - chiuso), Il metà '800.	2.000
1667	8 SEGGIOLE Viennesi in faggio, con schienale e seduta a cannetè e cimasa intagliata e tornita, inizi XX secolo. Da restaurare.	800
1668	PIANTANA in ottone argentato a 3 luci, XIX secolo (h.cm. 155).	200
1669	LAMPADARIO in ottone dorato con gocce, a 8 luci.	80
1670	COMODINO in noce con piano in marmo, piedi a cipolla, fine '800 (h.cm. 80x41x33).	200
1671	AMEDEO MERELLO olio su compensato "Cascinale", 1965 (h.cm. 50x45).	600



1634

1672	LETTO in ferro battuto a 1 piazza e 1/2, testata lavorata, fine "700 (largh.cm.126x198). Pezzi da saldare.	500
1673	COMODINO in noce con piano in marmo, piedi a cipolla, fine '800 (h.cm. 92x50x43).	180
1674	COPPIA di poltrone in noce in stile rocchetto con braccioli a tortili, schienale e seduta imbottiti, Il metà '800 (hcm. 50x58x47 - schienale h.cm. 90 circa).	150

1675	LUIGI ZENARI (Milano 1903), olio su tavola "Borgo paesano" (h.cm. 40x50).	600	1694	LOTTO di 3 quadretti: sanguigna "Viso di bimbo", "Viso di uomo" a carboncino, 3 teste femminili autografo Bergonzoli 1959.	80
1676	OLIO su tela "Paesaggio montuoso con architetture e piccole figure in primo piano", I metà '800 (h.cm. 204x149).	3.500	1695	CROCIFISSO su lamina di rame fine '700 (cm.22,5x16,5). (mancanze).	400
1677	GHIGLIOTTI M., 1929, 2 quadri olio su tela "Natura morta" (cm.38x57), da esaminare.	500	1696	2 SANGUIGNE "Scorci di paese" firmato in basso a sinistra 1935 (cm.35x25).	160
1678	INGINOCCHIATOIO in noce metà '800, a colonne a rocchetto (h.cm.83x43x42).	250	1697	G.TESTI, tempera "Cavallo" 1908 (cm.23x3).	160
1679	LAMPADA a petrolio II metà '800 in porcellana e opaline bianca e blu con motivi floreali. (rotture) (h.cm.70).	130	1698	TERRACOTTA smaltata "Scena di città sotto la pioggia" (cm.40x22).	80
1680	TAVOLO in noce con piano scantonato con intarsi di acero e radica di noce, 1 cassetto, gamba a balaustra (h.cm. 70x77). Restauri.	500	1699	PIASTRELLA ovale incorniciata "Scorcio di paese con figure" (cm.24x22).	120
1681	OROLOGIO Courvoisier Freres in antimonio dorato, con marinaio al timone, 1915 (h.cm. 29x15).	180	1700	OLIO su tavoletta "Donna con gatto" (cm.24x41).	120
1682	SPILLA in oro bianco e giallo con smalto a fuoco, 36 rose di diamante e 22 piccoli brillanti huit/huit.	500	1701	A..SPREAFICO, olio su tela 'Paesaggio' fine 800 primi 900, cornice dorata e lavorata coeva, h.cm.50x82.	640
1683	LOTTO composto da 2 sveglie e un orologio da tavolo di cui uno solo funzionante, sveglia carica 8 giorni (7 rubini, termoswatch, da esaminare), orologio da parete in rovere di marca americana 1920 non funzionante.	130	1702	CORNICE ovale in legno intagliata con motivi floreali e putti, fine '800 (cm.66x50).	400
1684	PIANTANA in legno tornita con parti in ceramica e legno ebanizzato (h.cm.87x27).	70	1703	SERVIZIO di piatti in porcellana Rosenthal bianchi con rose, da 12 composto da 24 piani, 12 fondi, 12 frutta, zuppiera con coperchio, piatto da portata rotondo e ovale, insalatiera, caraffa con piattino, 12 ciotole da macedonia, 12 tazzine da tè con piattino, teiera con coperchio, lattiera, zuccheriera con coperchio e 12 tazzine da caffè con piattino. Totale 121 pezzi.	480
1685	SALVATOR ROSA (1615-1663), olio su tavola "Battaglia" (cm.30x37). (4 expertise)	15.000	1704	COPPIA di lanterne di lamierino laccato con vetri dipinti a fiori, scantonati a esagono, da adattare a luce elettrica (h.cm.46).	175
1686	TAVOLO quadrato in noce con gamba tornita in stile rocchetto, XIX secolo (h.cm. 79x.98,5x80).	1.300	1705	SERVIZIO di piatti in porcellana Cecoslovacca bianca con rose, composto da 13 piatti piani, 6 fondi, 5 frutta, 1 zuppiera, 1 salsiera con cucchiaino, 2 vassoi rettangolari diverse misure, 1 alzata, 1 piatto da portata rotondo grande, 1 formaggera. Totale 31 pezzi.	140
1687	FERDINANDO SILVA, 3 " Nudi di donna" a carboncino e sanguigna (cm.89x70).	300	1706	LOTTO composto da centrotavola in cristallo con coperchio e base in argento (h.cm.22) e vasetto rotondo in cristallo (h.cm.13).	65
1688	FERDINANDO SILVA, olio su tavoletta "Conchiglia" (cm.24x33).	200	1707	VASO in cristallo (h.cm.20) e centrotavola in cristallo (Øcm.30).	45
1689	CHINA e tempera "Musciano di Stazzon "71" (cm.35x50).	80	1708	COPPIA di esquimesi in ceramica firmata LLADRO' (h.cm.32).	200
1690	OLIO su tavoletta "Viso di donna in costume tradizionale" bella cornice d'epoca dipinta al retro studio di donna (cm.29x20 e cornice 15 cm.).	240	1709	STATUINA di nudo di donna in alabastro (h.cm.30).	160
1691	LOTTO composto da Madonna in legno, portacenere in metallo argentato, "Scena campestre", contenitore porcellana bavaria.+ tamburello dipinto.	80	1710	STATUA in antimonio "Pescatorello" DA LOTTA (h.cm.38) con piedistallo in marmo.	240
1692	OLIO su cartone "Viso di donna" ovale cornice coeva (cm.52x43).	240	1711	PORTAFIORI con corona lavorata in argento 800/000 (gr.200).	100
1693	LOTTO di 3 quadretti: china "La Magliata" 1963, tempera acquarellata "Viso di uomo a colori '93", tempera acquarellata "Bambini".	120			

1712	VASSOIO ovale portabicchieri in argento 800/000 (gr.800), con 7 bicchieri in cristallo colorati.	320
1713	VASO centrotavola in cristallo riccamente intagliato (h.cm.20x22,5).	100
1714	SERVIZIO di posate in argento 800/000 "Modello Conchiglia" composto da 8 cucchiari, 14 forchette, 8 forchette da frutta, 7 cucchiaini da frutta + 3 simili, 6 cucchiaini da caffè, 6 cucchiaini da tè, 8 coltelli da frutta, 8 coltelli da tavola, 2 posate da insalata, 1 paletta per dolce, 1 forchetta e 1 coltello per arrosto. Totale 70 pezzi (gr. 2965).	1.450
1715	CONTENTORE con coperchio in argento 800/000 (gr.600, h.cm.10).	220
1716	LOTTO di 4 quadretti con 3 ex voto in argento e 1 mini tavolozza su velluto.	40
1717	BROCCA in peltro lavorata (h.cm.24).	55
1718	MOBILETTO a giorno per la musica a tre scomparti, in legno di noce, anni '30 (h.cm. 62x70x35) + letto in stile in noce (72x90).	100
1719	LAMPADA votiva in ottone, tardo '900.	50
1720	BROCCHETTA in ceramica di Bassano + piatto in cristallo stampato con decorazioni floreali.	100
1721	TAPPETO anatolico fondo blu (cm.250x155).	230
1722	PIATTO in lega di bronzo con incisioni raffiguranti scena mitologica (diam. 25).	50
1723	MINIATURA in argento e oro, piccoli rubini naturali, metà '800.	250
1724	LOTTO di 4 stampe antiche e 1 dipinto, da esaminare.	300
1725	LOTTO di 3 cornici dorate, 1 rotonda e 2 quadrate, XIX sec., da esaminare.	250
1726	DIPINTO su carta di riso, scuola di pittura, seriamente danneggiato (h.cm.39x28).	150
1727	2 DIPINTI olio su tavola 'Paesaggi fuviali' (h.cm.29x23).	200
1728	LOTTO di 1 disegno a matita e 1 olio su tavola 'Barche' (h.cm.30x23 - h.cm.17x23).	100
1729	SERIGRAFIA 100/200 'Lanterna' F.Costantini (h.cm.30x20).	80
1730	CENTROTAVOLA in maiolica marrone anni '40-'50, restauri.	150
1731	3 LAMPADE da tavolo orientabili (h.cm.37).	100
1732	CARDILLO olio su tavola ' Barche' (h.cm.23,5x33).	300
1733	LAMPADARIO in vetro decorato dorato a lanterna (h.cm.62), da esaminare.	120



1734

1734	OROLOGIO '700 'THOMAS CROFTS LEEDS' numeri romani, quadrante dorato in ottone, fasi lunari , cassa con cineserie dorate a rilievo.	3.500
1735	4 PIATTI in ceramica di Albisola per Lercari, Natale 2003, 2004, 2005, 2006 più piattino celeste in smalto.	60

1736	SERIGRAFIA Chin Pa (cm.49x68).	150	1758	BUREAU Luigi XIV, lastronatura in noce con filettatura in bois de rose, fiancate e parte superiore in carrubbo, ribalta rifatta (h.cm.112x107x50).	3.000
1737	TAPPETO KOUM di vecchia fattura anni '70 circa (cm.190X135).	1.000			
1738	SERVIZIO da brodo da 12 in porcellana Rosenthal Sanssouci bianco crema, con lavorazione a rilievo, totale 24 pezzi.	80	1759	CONSOLLE Luigi Filippo con piano lastronato in noce, 1 cassetto a scomparsa (h.cm.85x110x53).	400
1739	6 PIATTI in porcellana tedesca con fiori e presa laterale.	50	1760	TRUMEAU in stile in radica e filettature in acero, 2 cassette inferiori, vetrina superiore, ribalta con scarabattola interna (h.cm.233x97x50).	500
1740	SERVIZIO di bicchieri da 12 in cristallo intagliato e sfaccettato: 12 vino, 12 acqua, 12 flut..	200	1761	MOBILE bar tipo Maggiolino (h.cm.120x76x41).	250
1741	14 BICCHIERI da whisky in cristallo lavorato.	100	1762	SERVIZIO di piatti in porcellana Ariston Richard Ginori con fiori composto da: 12 piani, 6 fondi, 5 frutta, 1 zuppiera, 1 piatto rotondo da portata. Totale 26 pezzi.	60
1742	13 BICCHIERI da cognac Napoleon in cristallo con bordo dorato.	50	1763	5 PIATTI da dolce con piatto da portata in ceramica Laveno crème con fiori.	30
1743	21 BICCHIERI da vino, più 17 da acqua in cristallo Design Makio Hasuike.	140	1764	12 PIATTINI da dolce in porcellana traforati bianchi con fiori.	40
1744	12 BICCHIERINI in cristallo colorati 6 più 6 più piccoli.	50	1765	SERVIZIO di piatti in porcellana Ariston Richard Ginori crème con fiori composto da: 20 piatti piani, 10 fondi, 10 da frutta, 1 zuppiera, 1 insalatiera, 5 piatti ovali piccoli e grandi, 1 piatto ovale rotondo, 1 salsiera. Totale 49 pezzi.	180
1745	6 BICCHIERINI da liquore in cristallo intagliato in colori diversi.	60	1766	SERVIZIO da caffè' per 6 in porcellana Bavaria bianco con fiori e bordo dorato composto da 6 tazzine (una piccola sbeccatura), 6 piattini, zuccheriera, lattiera, caffettiera senza coperchio.	50
1746	PORTAVASO in maiolica con fregi a contorno (cm.14x20).	50	1767	SERVIZIO da caffè' per 6 in porcellana Ginori bianca con fiori composto da 6 tazzine, 6 piattini, zuccheriera e caffettiera (imperfezioni).	50
1747	PORTAVASO in ceramica bianco e celeste Albissola (h.cm.14x16).	60	1768	SERVIZIO di piatti in porcellana Bavaria Lowen Krone crème con grande bordo d'oro: 36 piatti piani, 14 fondi, 24 frutta, 5 piatti da portata ovali varie misure, 5 piatti da portata rotondi, 1 zuppiera, 1 insalatiera, 1 formaggera, 12 piatti con relative tazze da consome', 12 piattini con relative tazze da te. Totale 135 pezzi.	700
1748	COPPIA in atteggiamento galante in porcellana bianca Capodimonte (h.cm.18).	80	1769	SERVIZIO di piatti in porcellana Richard Ginori 'Primavera' 49 pezzi: 24 piani, 9 fondi, 12 frutta, 1 zuppiera, 1 ovale piccolo, 1 piatto da portata rotondo, 1 piatto da portata ovale.	300
1749	3 IDOLI in legno: figura masai, idolo mali', santone.	90	1770	BICCHIERE in cristallo fondo viola con motivi a rilievo dorati base sfaccettata (h.cm.14).	50
1750	SCATOLA MAGICA contenente: fiori di capodimonte, 3 vasi rossi e neri, vaso giallo, vari putti in porcellana, scatoline in porcellana, scarpine, cane in cartapesta, etc.+ portaceneri in onice.	60	1771	PIATTO Meissen fondo blu e dorato rosone centrale con scena galante, bordatura traforata e rosoni con fiori, fine '800.	80
1751	ZUPPIERA in porcellana Cecoslovacchia bianca , + piatto da portata ovale, 2 piatti da formaggera Richard e Richard Ginori.	70	1772	3 ACQUARELLI di M.Oberti incorniciati rotondi con soggetti marini (Ø cm.20).	100
1752	LOTTO di 14 pezzi: 6 portauovo, 2 tazzine con piattino, 1 foglia con uva, vasetto, piattino, piattino Albisola.	40	1773	LOTTO di: vaso in porcellana bianca con fiori Germany (h.cm.36) + brocca in ceramica bianca con fiori verdi (h.cm.28).	50
1753	LOTTO di 5 pezzi: 2 piattini da appendere diversi, statua bambina con cesto, 2 portadolci (porcellana e ceramica).	60			
1754	PIATTINO Deruta da appendere (Ø cm.18,5) + brocca da acqua, Albissola.	50			
1755	BROCCA in maiolica (h.cm.34,5).	50			
1756	ARMADIO in radica di noce, 1 anta con pannello centrale mosso, metà '800 (h.cm.180x95x45).	600			
1757	TAVOLO a biscotto in mogano Luigi Filippo, metà '800, gamba centrale a balastra, piedi a ricciolo (h.cm.78x124x87).	1.500			



1774

1774	Coppia di belle sanguigne dipinte fronte e retro raffiguranti 'Bimbi' firmate in basso a sinistra e datate 1934 cm.24x33.	300	1785	TAVOLINETTO a 4 colonnine con doppio ripiano dipinto con uva e uccellini, da restaurare.	80
1775	LOTTO di 2 centrotavola in cristallo BleiKristall riccamente intagliato (h.cm.10x33) - Boemia (h.cm.13x25,5 con piedini).	70	1786	MOBILETTO in noce e radica di noce, 2 sportelli periodo Art Déco (h.cm.86x100x28).	150
1776	6 BICCHIERI in vetro verde con bordature dorate e fiori.	50	1787	2 STATUINE in pasta di avorio orientali (h.cm.42) e un santone in legno (h.cm.37).	60
1777	SERVIZIO per macedonia per 12 persone: piattini e coppe + coppa grande con piatto in cristallo intagliato.	120	1788	LOTTO di: grosso bicchiere in vetro e doratura, vassoio con ringhierina anni '20, piatto quadrato in porcellana, piattino, macchinina in vetro.	40
1778	8 COPPE da champagne in cristallo.	30	1789	LOTTO di: 2 piatti inglesi bianco e rosa + tazza bianca e blu, XIX Sec.	50
1779	20 BICCHIERI da whisky in cristallo intagliato .	60	1790	SERVIZIO da te' da 6 persone: 6 tazze senza piattini, zuccheriera, lattiera e teiera, bianchi con bordo dorato.	30
1780	PICCOLO LAMPADARIO + 2 applique in 1/2 cristallo anni '60 con ventoline, da restaurare.	60	1791	LOTTO di 13 libri + 3 confezioni di dischi Storia della musica e civiltà contemporanea e registrazioni Uomo e lo spazio.	50
1781	OROLOGIO a pendolo francese in antimonio dorato con base.	400	1792	QUADRETTO persiano (Teheran) 1954 'Paesaggio con figure' (cm.9x16,5).	90
1782	TREPIEDE in noce Liberty, piano inferiore (h.cm.120x34).	150	1793	LOTTO di 4 quadri: Pastello G.Negri 'Candele' (h.cm.35x25); olio su cartone telato 'Case' (h.cm.35x25); stampa 'Bambini' (h.cm.40x30); olio su cartone 'Bosco' (h.cm.40x30).	150
1783	4 SEDIE in mogano Luigi Filippo, seduta con velluto rosso (h.45-103).	400			
1784	6 SEDIE in noce, XIX secolo, con seduta estraibile color oro a righe (h.cm.45-83).	600			

1794	OLIO SU TELA M.Oberti 'Paesaggio montano' (h.cm.30x40).	160	1816	LOTTO di 4 stampine fine '800: 2 con chiese francesi, 1 con paesaggio e figure e l'altra scena d'interni(h.cm.22x17 - cm.21x21).	80
1795	STAMPA raffigurante 'Giotto e Cimabue', metà '800 (h.cm.43x35).	120	1817	OLIO SU TELA astratto L.V.Ugo '72 (h.cm.45x35).	50
1796	OLIO SU TELA astratto firmato in basso a sinistra Raffaella '71 (h.cm.50x70).	50	1818	CHINA SU SETA 'Castello' con cornice dorata, fine '800 (h.cm.27x35).	180
1797	RISSO L. 2 disegni a carboncino raffiguranti 2 teste d'uomo personaggi storici (h.cm.57x48).	120	1819	STAMPA francese II metà '800 'Paesaggio con figure' (h.cm.44x62).	120
1798	RISSO L. olio su cartone telato 'Paesaggio' (h.cm.35x25).	60	1820	2 QUADRETTI con autografi di Mascagni e Puccini incominciati, primi '900.	120
1799	2 QUADRI olio su cartone telato M.Oberti 'Grotta' e 'Paesaggio' (h.cm.24x34).	100	1821	LOTTO di: 1 orsacchiotto, 1 cagnolino, 1 asinello con carica + libro Walt Disney 1957.	30
1800	OLIO su cartone telato M.Oberti 'Il Tempio' (h.cm.60x50).	180	1822	SERVIZIO da te' da 18 in porcellana Richard Ginori crème con fiori e bordo dorato con 2 teiere.	150
1801	RISSO L. 2 disegni a carboncino raffiguranti 2 teste di personaggi storici studi di gesso (h.cm.63x45).	120	1823	OLIO SU TELA 'Ritratto di Contadina' firmato in basso a sinistra e datato, fine '800, in bellissima cornice coeva in oro a foglia (cm.102x74).	1.200
1802	RISSO L. disegni a carboncino raffiguranti teste di personaggi storici studi di gesso (h.cm.57x48).	120	1824	OLIO SU TELA 'Danzatrice di Flammenco', inizio '900, firmato in basso a sinistra, bella cornice (cm.50x70).	900
1803	RISSO L. 3 disegni a carboncino raffiguranti teste di personaggi storici studi di gesso (h.cm.57x48).	180	1825	OLIO SU TAVOLA 'Venezia', primi '900, firmato in basso a destra Italo Giordani 'ZORDAM' (cm.50x70).	500
1804	2 ACQUARELLI 'Vedute di Parigi' (h.cm.35x45).	150	1826	MARIO MALDARELLI olio su tavola 'Lago di Garda' (cm.50x60).	150
1805	M.OBERTI 4 quadri olio su cartone 'Pesci e Cigni - Villetta Di Negro' (cm.25x35 - cm.18x24).	200	1827	OLIO SU TELA 'Gara Automobilistica' anni '50 (cm.50x60).	900
1806	RISSO L. tempera raffigurante 'Testa di cavallo' con cornice dorata coeva, Anno XI (h.cm.100x70).	250	1828	OLIO SU TELA 'Gara Automobilistica' anni '50 (cm.50x60).	900
1807	OLIO su cartone telato 'Paesaggio' (h.cm.20x30).	50	1829	OLIO SU TELA 'Costiera Amalfitana' P.Torretti (XX sec.) (cm.50x70).	220
1808	STAMPA 'La Birichina', 1886, in corniciata (cm.60x50).	180	1830	ROMEO AGLIETTI (1878-1956) 'Veduta Orientalista con glicine' olio su tela (cm.52x81), bellissima cornice Liberty..	450
1809	PAVONE tecnica mista 'Paesaggio con figure' (h.cm.33xx50).	50	1831	GARDELLA RICCARDO (1909-1986) 'Composizione floreale' olio su tavola, da restaurare (cm.65x50).	150
1810	CROCIFISSO su croce in legno su velluto incorniciato (h.cm.20).	120	1832	OLIO SU MASONITE 'Periferia di Levanto' Fergnani Corrado (1910-1986) (cm.50x60) (indicazioni a tergo).	150
1811	M.OBERTI -RISSO L. tempera (h.cm.42x59).	50	1833	CALDO QUAGLIA (1907-1956) attribuite coppia di 'Nature Morte', olio su cartone, firmate in basso a destra (cm.40x50).	450
1812	STAMPA con Scena di caccia pimi '900 (h.cm.56x84).	120	1834	ADOLPHE GAUSSEN (1871-1954) 'Marina con pescatore Marsiglia' olio su tela (cm.60x80).	1.800
1813	STAMPA 'Ricreazioni materne' II metà '800 (h.cm.75x60).	180	1835	STAMPA raffigurante 'Popolana con pecore', anni '30 (cm.28x38).	200
1814	6 STAMPE II metà '800 raffiguranti località e monumenti francesi (h.cm.50x34).	220			
1815	3 STAMPINE incorniciate fine '800 Genova - Teatro Carlo Felice - Villa Doria - Palazzo Reale (h.cm.24x28).	80			

1836	GROSSI coppia di Marine Liguri, olio su tela, inizi '900, firmato in basso a sinistra (cm.50x70).	500			
1837	'FLORENTIN' 'Natura Morta con frutta' olio su tela, XIX sec. (cm.59x60).	700			
1838	CARLO PERINDANI pereny (1899-1986) olio su cartone 'Veduta Centro di Capri' (cm.50x60).	500			
1839	CARLO PERINDANI (1899-1986) olio su cartone 'Marina di Capri', anni '20 (cm.50x40).	650			
1840	INES DOBNILOVICH (1898-?) (Allieva di Sacheri) olio su tela 'Onde frangenti a Quarto' (cm.52x42).	700			
1841	RICCARDO TOSTI (1910-1986) olio su tela del 1959 'Il Riposo e la sosta' (cm.50x70).	350			
1842	EDOARDO BIANCIARDI (1886-1944) olio su rame 'Venezia' (cm.32x42).	350			
1843	A.AVIGDOR olio su tavola 'Mazzo di fiori' (cm.28x41).	300			
1844	AURELIO CRAFFONARA (1875-1945) acquarello 'Sanremo I giardini di Viale Imperatrice' (cm.58x42).	1.300			
1845	TINA DE STROBEL olio su tela 'Camogli 1961' (cm.30x40).	400			
1846	MARIO CORTIELLO (1907-1982) 'Veduta di strada Napoletana' olio su tela ed autentica a tergo (cm.30x40).	270	1857	LOTTO di due ciotole con coperchio (una con piattino) in maiolica orientale verde, oro, fiori.	30
1847	7 STAMPE Genova 'Monumenti e Chiese' Audot.Ed. (h.cm.10x13).	120	1858	SERVIZIO di 3 pezzi da caffè' in metallo argentato (silverplated) e dorato (manca coperchio zuccheriera).	55
1848	VIGO ANNA olio su tela 'Figura' (cm.50x70).	160	1859	STAMPA acquarellata 'Gioco della barca', fine '700 - cornice non coeva.	75
1849	13 ACQUARELLI Barachini 'Bombardamenti su Genova' (h.cm.18x23). Inconciati.	380	1860	6 CUCCHIAI + 6 forchette + 6 coltelli + 6 cucchiaini da caffè' altro modello. In argento 800/ooo con monogramma (gr.895 circa).	380
1850	2 INCISIONI francesi, II meta' 800, 'Dublino e Lione' Rouargue del - publie' fourne a Paris (h.cm.17x20).	50	1861	BELLA COPPIA di ovali con Scene pastorali in eleganti cornici, metà '800 (cm.73).	700
1851	2 DISEGNI a china acquarellata (i bocciofilo e la boccia) firmati For 45 (h.cm.24x20).	40	1862	GUIDO MEINER (1869-1944) olio su cartone 'Nevicata' (cm.30x40).	250
1852	CENTROTAVOLA a cestino in metallo sheffield con base storta con monogramma centrale.	75	1863	G.RISPOLI 'Marina napoletana' (cm.50x70), firmato in basso a sinistra.	180
1853	SERVIZIO 4 pezzi caffè'/the' in metallo argentato (sheffield) borlato (manca coperchio zuccheriera).	120	1864	ANACLETO MOIRAGHI (1880-1943) coppia di nature silenti olio su tela 'Vasi di fiori' in belle cornici guillochet (cm.30x40).	400
1854	5 GRUPPI di rose con vasetto sottostante in terraglia Mazzotti Albisola, primi '900 (h.cm.20 -h.cm.10).	95	1865	OLIO SU TELA bella veduta post-impressionista databile intorno ai primi anni '900, firmato in basso a sinistra (cm.39x29).	400
1855	CENTROTAVOLA in porcellana Bavaria 'Carrozza tirata da pantere con putti' (h.cm.16x25).	75	1866	PASTELLO 'Nudo Femminile', firmato in basso a destra (cm.45x63).	80
1856	RIZI olio su tela 'Volto di donna' senza cornice (cm.40x36).	500			



1856



1868

- 1867 ANTONIO CUTINO (1905-1984) olio su tavola 'Bellissimo nudo femminile' (cm.50x40). 550
- 1868 PORTA in noce laccata arancio '600 h.cm.143x95'. 600
- 1869 OLIO SU TAVOLA Scuola Inglese, prima parte XX sec., 'Ascot' (cm.48,5x41). 550
- 1870 OLIO SU TELA inizio prima metà XX secolo 'Automobile da corsa' (cm.50x40). 500
- 1871 M.PEYRON olio su tela 'Bottiglie del latte' (cm.30x40). 150
- 1872 MARIO BORDI (1896-1980) 'Pini in Liguria' olio su faesite carteggio e timbri a tergo (cm.34x44). 250
- 1873 W.WELTER (1881-1972) 'Entroterra Ligure' 'Sanremo' olio su tela, datato 1937 (cm.47x37). 300
- 1874 ACQUARELLO raffigurante Scena Settecentesca, firmato in basso a destra, datato (cm.24x18). 100
- 1875 COPPIA di olii su tavola 'Sestri Levante' 'Veduta di Lago' (cm.13x18), Aristide Etruschi. 150

- 1876 A.MERELLO 1890-1979) (?) 'Bagni di Nervi' olio su tavola, firmato in basso al centro (cm.24x30). 180
- 1877 OLIO SU CARTONE 'Cantiere Riva Trigoso' firmato in basso a destra (cm.29x24). 170
- 1878 GIUSEPPE GHEDUZZI (1889-1957) (?) 'Baite d'estate' olio su tavola (cm.20x30). 230
- 1879 TECNICA MISTA 'La preghiera' firmato Laiolo 1916 (cm.20x28). 100
- 1880 OLIO SU TELA applicata su cartone 'Animali nell'aia' , firmato in basso a destra, 1877 (cm.38x25). 180
- 1881 MICHELE GARINEI (1871-1960) 'Veduta di Firenze' olio su tavola (cm.24x17). 190
- 1882 ACQUARELLO 'Venezia' inizi XX secolo (cm.24x36). 130
- 1883 CIRANO CASTELFRANCHI (1912-?) 'Tram a Milano' olio su tavola (cm.18x16). 230
- 1884 LOTTO di 2 quadri: olio su tavola 'Scena mercato Napoletano' V.Canino (cm.24x30) + disegno di Aereoaplano firmato A.Capriotti (cm.30x20). 170
- 1885 COPPIA di 'Marine' olii su cartone/tela 'Portofino' firmato in basso a destra (cm.30x40) e 'Capri' Giordano (cm.45x35). 270
- 1886 A.SILVIO GALLI (1870-1933) olio su cartone 'Bimbo che mangia i lamponi' (cm.30x40). 180
- 1887 COLOMBO DA BUSNAGO (1908-1972) olio su tavola 'Naviglio Milanese' anni '30 (cm.30x40). 300
- 1888 A.BUSA 1937olio su tela 'Marina di Bordighera' (cm.40x30). 200
- 1889 GERANZANI CORNELIO (1880-1955) (attribuito) pastello su cartone quadro simbolista 'Bellezze al bagno' (cm.39x53). 300
- 1890 OLIO SU TAVOLA 'Interno di osteria' Scuola tedesca inizi '900 (cm.13x18). 110
- 1891 GENTILINI A.MARIA ASPETTATI coppia di dipinti olio su tavola 'Donna' 1963 (cm.23x19) e 'Marina' (cm.18x24). 220
- 1892 COPPIA di olii su cartoncino 'Marina' e 'Paesaggio innevato' firmati (cm.20x30). 110
- 1893 LOTTO di 4 quadri: olio su tavola 'Prime luci a Frabosa Soprana' firmato al centro (cm.31,5x22) + olio su cartone 'Paesaggio' A.Balbi (cm.24x18) + C.Varese 'Via Puggia Genova' olio su cartone (cm.24x30) + G.Bozzo 'Natura morta con funghi' olio su tavola (cm.24x30). 350
- 1894 LOTTO di 3 quadri: Tempera ' Il Circo' 1931 (cm.40x50) + Paesaggio Lombardo olio su faesite firmato Riva G. (cm.30x40) + Quadro simbolista firmato Sirotti (cm.40x50). 200

1895	LOTTO di 4 quadri: 'Nave da guerra' tecnica mista su tela anni 40/50 (cm.37x26) + EX VOTO tempera su carta raffigurante 'Mare in tempesta' (cm.32x239 + 'Scuderie S.Siro Milano' olio su cartone (cm.39x24) + 'Paesaggio Piemontese' sullo stile Delleani olio su faesite (cm.50x60).	250
1896	LOTTO di 6 quadri composto da: 'Veduta di citta' olio su tela G.Arigliano ? (cm.25x35) + ' Veduta di Parigi' olio su cartoncino anni '50 non firmato (cm.32x22) + 'Pescatore in riva al mare' olio su tavola firmato G.M. (cm.50x40) + pastello raffigurante 'Bambini' (cm.45x35) + 'Veduta lacustre' olio su tavola firmato Madoff (cm.46x32) + olio su tela 'Venezia' (cm.30x19).	150
1897	ATHOS BRIOSCHI coppia olii su cartone 'Venezia' e 'Campagna Lombarda' in belle cornici (cm.21x28).	300
1898	OLIO SU TELA 'Passeggiata a cavallo', fine '800 primi '900, firma illegibile (cm.23,5x17,5).	300
1899	LOTTO di 2 quadri: M.Ferrari 'Lavoro Porto di Genova' 1960 olio su tela (cm.30x40) + G.Pesa (1928-1992) 'Marina Calabrese' olio su tela (cm.30x40).	280
1900	LOTTO di 2 quadri raffiguranti: 'Veduta Alpina con figure' olio su tavola fine XIX secolo (cm.31,5x20) + 'Paesaggio' olio su tavola recante scritta REGIA TORINO 1876 (cm.25x15).	250
1901	OLIO SU TAVOLA 'Frate' in bella cornice a mecca attribuito a G.Boetto (1896-1967) (cm.31x43).	250
1902	ANGELO BROMBO (1899-1962) (attribuito) olio su tela ' Veduta Venezia' timbri al retro cm.30x40.	280
1903	LOTTO di 4 quadri: 'Marina di Alassio' olio su tela George Trincotte (1921-1995) a tergo timbri (cm.41x31) + acquarello 'La Corriera del Gottardo' firmato in basso a destra (6x46) + 2 piccoli paesaggi.	200
1904	SALVATORE CATALANO 'Prime compere' olio su tavola timbro, certificato e autentica a retro, XX secolo (cm.23x45).	200
1905	OLIO SU CARTONE firmato in basso a sinistra Ghigliotti 1924 'Festa a Chioggia' (cm.24x32).	220
1906	OLIO SU TAVOLA firmato R.D.Fazio 'Contadine alla fonte' (cm.29x41).	150
1907	AUGUSTE SEBASTIEN Bernard (1810-?) acquarello 'Carrozza con cavalli' firmato in basso a destra (cm.27x31).	350
1908	COPPIA di olii su tela 'Veneri alla fonte' ovali fine '800 (cm.35x45).	650
1909	G.RIVA (1834-1916) firmato olio su tavola attribuito a Mario Poggiati (1887-1956) 'Paesaggio con figure' (cm.41x29).	600



1910

1910	Pupo Siciliano con armatura h.cm.90 circa.	350
1911	TELESFORO FRANCHINO (1892-1964) coppia di olii su cartone (cm.18x34).	200
1912	OLIO SU TELA 'Paesaggio Francese' firma illegibile inizio '900 (cm.37,5x31).	370
1913	GUIDO ANTONIO MANTOVANI (1916 -?) olio su tela 'Veduta Veneziana' (cm.30x40).	300

1914	R.MIGLIORI olio su tavola, fine XVIII secolo, dipinto fronte e retro raffigurante 'Asino con pastore' e 'Napoli di notte' (cm.30x21,5).	200	1934	RITRATTO di Nobildonna olio su tavola XIX secolo (cm.12x18).	200
1915	LUIGI GIOLI (1854-1947) (attribuito) olio su cartone 'Paesaggio Senese' (cm.28x15,5).	280	1935	COPPIA di 'Modelli Postalmarket' 1960 tecnica mista (cm.18x20).	150
1916	COPPIA di pastelli raffiguranti 'Riviera Ligure di ponente (Sanremo)' H.J.Chatillon (1883-1973) (cm.27x13) + olio su tela 'Signore Inglese' primi '900 (cm.14x17).	130	1936	COPPIA di figure femminili: 'Dama' ritratto su china (cm.13x16) + 'Donna' olio su cartone (cm.19x13).	120
1917	JEAN LA FON DIT KEULEYAN (1886-1973) olio su cartone 'Costa Azzurra' (cm.26,5x22).	200	1937	CASTELLO ENRICO(CHIN) (1890-1960) olio su tavola 'Aereo in volo' 1940 (cm.22x17).	300
1918	LUCIUS ROSSI (attribuito) (1946-1913) olio su tela riportato su tavola 'Al Caffè' (cm.26,5x32).	280	1938	OLIO SU TAVOLETTA 'Paesaggio Ligure' (13x10).	70
1919	TEMPERA 'Mercantile Francese', inizi '900, firmata J.Lonz (Francia) (cm.50x28).	150	1939	LOTTO di 5 quadri: 3 pastelli soggetti vari + coppia di stampine in belle cornici anni '50 + 2 tavolette 'Paesaggi innevati' senza cornici.	150
1920	FEDERICO FERRARI (1917-1979) olio su tavola 'Natura silente di pesche' datato 1934 (cm. 44,5x31,5).	250	1940	OLIO SU TAVOLA 'Fantino con cavallo' Scuola Inglese metà XX secolo 1953, firmato in basso a sinistra (cm.21x15).	200
1921	GIOVANNI MALESCI (1884-1969) olio su tavola 'Corbezzoli' 1923 con dedica a tergo (cm.21,5x29).	250	1941	2 CANDELABRI in legno raffiguranti 2 angeli (senza ali), metà '600, con piedistallo (h.cm.50).	1.400
1922	ERMENEGILDO AGAZZI (1866-1945) (attribuito) olio su tavola 'Cascinale con contadino' firmato in basso a destra (cm.40x27).	200	1942	CRISTO in avorio '700 (h.cm.20) in bachecha.	2.000
1923	VASO in terraglia policroma con putti e gargolle, primi '800, da restaurare (h.cm.24x45x29).	130	1943	CROCIFISSO in legno con lavorazioni in madreperla con Cristo in bronzo (h.cm.10 - h.cm.54), tardo '800.	800
1924	MARIO ROCCA (1951) olio su tela 'Astratto' (h.cm.100x100).	950	1944	SCUOLA ITALIANA fine XVIII inizio XIX secolo, olio su tela 'Paesaggio', da collezione privata (cm.210x140). Da restaurare.	1.250
1925	A.ZOPPI (1860-1926) 2 ovali olio su tela 'Ritratti di bambini', inizio '900, in scatola di spedizione originale (h.cm.45x37).	1.100	1945	SCUOLA ITALIANA fine XVIII inizi XIX secolo olio su tela 'Donna' da collezione privata (cm.90x72). Da restaurare.	500
1926	CELESTINO GHIONI 'Barche' olio su tavola prima metà '900 (cm.48x34).	400	1946	SCUOLA ITALIANA fine XVIII inizi XIX secolo coppia di olii su tela, 'Paesaggi' da collezione privata (cm.56x85). Da restaurare.	1.250
1927	COPPIA di 'Vedute di Venezia' olio su tela, prima metà '800 (cm.36x53).	2.400	1947	SCUOLA ITALIANA fine XVIII inizi XIX secolo olio su tela 'Angelo + Donna' da collezione privata (cm.106x81). Da restaurare.	1.000
1928	R.GALLINO 'Natura silente' olio su tavola (cm.46x55).	80	1948	SCUOLA ITALIANA fine XVIII inizi XIX secolo olii su tela 2 frammenti di Pala da collezione privata (cm.90x72). Da restaurare.	1.250
1929	TECNICA MISTA 'Bimbo che suona' 1930 (cm.17x12).	90	1949	SCUOLA ITALIANA fine XVIII inizi XIX secolo olio su tela 'Ritratto Conte' da collezione privata (cm.74x66). Da restaurare.	750
1930	ALDO AFFORTUNATI (1906-1991) olio su tavola 'Veduta campestre' (cm.28x23).	150	1950	SCUOLA ITALIANA fine XVIII inizi XIX secolo olio su tela 'Rovine' da collezione privata (cm.53x68). Da restaurare.	650
1931	RAOUL ABOUT 'Barca a vela' olio su tavola XIX/XX secolo (cm.13x18).	120	1951	6 SEDIE in noce primo periodo XIX secolo, ricoperte con velluto damascato.	1.500
1932	G.F.PIANA(1864-1956) 'Marina Ligure Bordighera' tondo olio su legno (Ø cm.34).	280			
1933	C.FORNARA attribuito (1871-1969) olio su faesite 'Paesaggio' prima metà '900, firmato in basso a destra e titolato al retro (cm.20x20).	600			

1952	12 SEDIE impero in noce, primi '800, con seduta estraibile imbottita (alcune da rifoderare e restaurare).	2.000
1953	TRITTICO orologio e candelieri a 5 lumi, fusione a cera persa, riccamente lavorati, anni '20 (h.cm.62 circa).	1.500
1954	LAMPADARIO in ferro battuto con gocce in cristallo a 18 luci, (larghezza cm.80xh.cm.90).	400
1955	LAMPADARIO in ferro battuto e gocce in cristallo a 18 luci, (larghezza cm.80xh.cm.90).	400
1956	LAMPADARIO in ferro battuto a 6 luci, primi '900 (Ø cm.70).	180
1957	COMO' Impero primi '800 in noce con colonne ebanizzate e cornice cassetti (h.cm.96x125x59).	1.200
1958	LOTTO di 17 Icone in bronzo fine XIX inizi XX secolo, varie misure.	400
1959	ICONA russa in legno, con riza in rame argentato, '800 (cm.16x13).	300
1960	ICONA russa in legno, '800 (cm.27x22). Difetti e imperfezioni.	300
1961	ICONA russa in legno, '800 cm.31x23. Restaurato, difetti.	150
1962	ICONA russa in legno (cm.31x27). Da restaurare, difetti e imperfezioni.	150
1963	ICONA russa in legno (cm.31x27). Da restaurare, difetti.	200
1964	ICONA russa in legno (cm.37x32). Difetti e imperfezioni.	200
1965	ICONA russa in legno (32x25). Imperfezioni.	300
1966	VASO in bronzo con figure a basso rilievo, Giappone '800 (h.cm.50 con piedistallo).	300
1967	TAPPETO Persiano Tabriz anni '60/'70 (cm.337x250).	500
1968	COPPIA di alari per camino in ferro battuto, inizi XVIII secolo (h.cm.60).	100
1969	COPPIA di alari per camino in ferro battuto, XVIII secolo (h.cm.38).	100
1970	COPPIA di alari per camino in ferro battuto, XVIII secolo (h.cm.34).	100
1971	ICONA russa in legno, '700 (cm.47x41). Difetti e imperfezioni.	600
1972	ORSO polare in porcellana Royal Copenhagen (h.cm.30).	270
1973	BAMBINI con libro in porcellana Royal Copenhagen (h.cm.9).	95
1974	RAGAZZA con oche in porcellana Royal Copenhagen (h.cm.24).	180



1975

1975	Scrivania chiara deco' in radica di acero, con bordature ebanizzate, 2 cassetti sotto il piano, 4 cassetti a lato, h.cm.78 e 103 x140x70.	300
1976	PLAY FELLOW in porcellana Royal Copenhagen (h.cm.19).	120
1977	TOM & WILLY in porcellana Royal Copenhagen (h.cm.20).	140
1978	TRIS DI PASSEROTTI in porcellana Royal Copenhagen (h.cm.9).	110
1979	PORTACENERE con gambero in porcellana Royal Copenhagen (cm.15).	80
1980	PIATTO con ninfee in porcellana Royal Copenhagen (cm.24).	100
1981	G.SINIBALDI 'Veduta di Capri', XIX secolo, in bella cornice (cm.57x38).	1.100
1982	TAPPETO afgano (cm.105x177).	300
1983	METASTASIO PIETRO: Opere di Metastasio, Letteratura italiana, Teatro Italiano, Storia della Musica Venezia dai tipi di Giuseppe Antonelli Libraio-Calcografo, 1826-1828 - 12 volumi formato cm.14x8. Pagine complessive 5.374 con più di 70 tavole con incisioni. Rilegatura con piatti cartonati marmorizzati e dorsi in pelli con incisioni in oro. Edizione originale. Buono stato di conservazione.	350
1984	VERDI GIUSEPPE - LA TRAVIATA Opera in tre atti - Rappresentata per la prima volta al Teatro La Fenice di Venezia il 6 marzo 1953 - Regio Stabilimento Ricordi S.D.(1853) - 1 volume formato 4.o - Buon esemplare con rilegatura editoria in tela. Titolo in oro sul piatto anteriore. Buono stato di conservazione.	150

1985	MASCAGNI PIETRO - L'AMICO FRIZ - Commedia lirica in tre atti di P.Suardon, riduzione per canto e pianoforte di Amintore Galli. Milano Stabilimento dell'Editore Edoardo Sonzogno 1891. Prima edizione, formato cm.30,6x22,3. Pagine XXIV, 184, con libretto dell'Opera Legatura in mz.tela con piatti originali decorati applicati alla coperta. Bella dedica nel frontespizio di Pietro Mascagni all'Editore Sonzogno: 'A Edoardo Sonzogno, con animo grato, P.Mascagni' Edizione originale.Buono stato di conservazione.	600	2006	PORTABACILE da bagno con specchio in ferro Liberty (h.cm.80x45).	500
1986	6 TAZZINE da caffè' con piattino in porcellna Royal Worcester blu con bordi e interno oro.	70	2007	CORNICE dorata e laccata, primi '900 (h.cm.80x98).	150
1987	LAMPADARIO in vetro di Murano a 1 luce con coppa inferiore, anni '20 (h.cm.100).	140	2008	A.MERGUIN olio su tela ' Paesaggio Montano' 1905 (cm.62x80).	500
1988	SAMOVAR in peltro con punzoni Aquila Imperiale e testa Zar, tardo impero russo (h.cm.52).	1.000	2009	LIBRERIA in noce a doppio corpo in stile con ripiani e sportelli (h.cm.230x270x40).	2.000
1989	ALBERTO HELIOS GAGLIARDO Incisione a bulino 'Pastore con cane' (h.cm.32x26).	180	2010	LOTTO composto da: 13 bicchieri da acqua, 8 bicchieri da vino in cristallo lavorato, 6 bicchieri in cristallo colorati (sbeccature), 4 bicchieri in cristallo con bordo dorato e inciso (1 sbeccato), 15 pezzi vari in vetro e cristallo. Da esaminare.	100
1990	SPECCHIERA dorata, Impero, primi '800 (h.cm.142x90).	800	2011	CORONATO, olio su faesite "Uomini in riva al mare" (h.cm.50x35) + PINACCI Antonietta, acquarello "Barca" (h.cm.24x20) + DAL BON, disegno a carboncino "Ginestre sul mare" (h.cm.33x40) + olio su cartone "Busto di uomo" (h.cm.39x29).	180
1991	TAVOLO a biscotto in noce Luigi Filippo (h.cm.75x120x70).	800	2012	LOTTO composto da: 9 pezzi in peltro e metallo argentato (zuccheriere e vasetti vari) , 2 versatoi in metallo argentato (h.cm.31), 11 pezzi in silver e metallo argentato (piatti e piattini), 10 pezzi in metallo argentato e peltro (vassoi, portagrissini, oliere). Da esaminare.	100
1992	CORNICE ebanizzata (h.cm.102x81).	500	2013	LOTTO composto da 70 pezzi in porcellana, ceramica, vetro, metallo (piattini, oggetti vari, vasi, 1 caffettiera senza coperchio).	100
1993	CORNICE dorata Umbertina (h.cm.61x50).	300	2014	LOTTO composto da 82 pezzi in ceramica, porcellana e altro (portacenere, portatovaglioli, vari piattini, statuine). Da esaminare.	100
1994	CORNICE dorata laccata, '600 (h.cm.95x80).	1.200	2015	TEMPERA sanguigna, "Pescatore" a firma VIRIO '77 (cm.59x36).	180
1995	CORNICE a pastiglia '900 (h.cm.73x63).	100	2016	TEMPERA sanguigna, "Donne alla spiaggia" a firma VIRIO '77 (cm.36x59).	280
1996	2 APPLIQUE in metallo laccato '900.	100	2017	SERVIZIO da te' x 12 in porcellana Rosenthal bianca con fiorellini + servizio da caffè' x 6.	100
1997	SCULTURA moderna 'Bertucci' '97 (h.cm.45).	150	2018	SERVIZIO da te' da 12 in porcellana Bavaria crème e bordatura dorata + zuccheriera.	80
1998	SPECCHIERINA dorata, '800 (h.cm.35x30).	300	2019	SERVIZIO orientale in maiolica crème con figure e oro, composto da: 12 piattini con 12 tazze da te' (1 rotta), 11 piattini da caffè' (2 sbeccati) con 11 tazzine (1 rotta), 1 teiera, 1 caffettiera, 2 zuccheriere, 2 lattiere.	100
1999	LAMPADA da carrozza, fine '800 (h.cm.28x10).	70	2020	LOTTO di: 1 portachampagne con grappoli d'uva in rilievo, 1 caffetteria lavorata, 1 teiera lavorata , 1 portacenere, tutto in metallo argentato.	250
2000	POLTRONCINA primi '900.	50	2021	TAZZA con 2 piattini di diverse misure in porcellana Ginori Doccia bianca con bordo dorato.	40
2001	LAMPADARIO a gocce in cristallo 16 luci.	500			
2002	OLIO SU TELA 'Cacciagione' firmato in basso a destra (h.cm.50x70), senza cornice.	250			
2003	2 SEGGIOLINE da camera in stoffa blu, XIX secolo.	500			
2004	ETAGERE in mogano II metà '800 (h.cm.135x67x36).	600			
2005	2 SPECCHIERINE dorate, XIX sec. (h.cm.35x30).	400			

2022	LOTTO di cristalli: 2 bicchierini con peltro, 1 olierina, portacandela, portacaramelle, 2 caraffa per vino o acqua.	90	2031	TAPPETO Afgan Bokara anni '60 (cm.205x120).	350
2023	LOTTO composto da 2 binocoli, 1 macchina fotografica Agfa, piccola bilancia Pocket Balance 20 chili, scatola in legno laccato con decorazioni floreali.	50	2032	SERVIZIO di piatti in porcellana Richard Ginori bianca e oro decorata con greca nera e roselline, composto da: 30 piatti piani (2 sbeccati e 1 filee), 7 piatti fondi (2 sbeccati), 6 piatti da frutta (2 filee), 2 piatti rettangolari grandi, 1 zuppiera con coperchio, 1 piatto rettangolare piccolo (sbeccato), 2 antipastiere, 1 piatto rotondo da portata (sbeccato), 1 salsiera.	160
2024	VASSOIO ovale in argento bordi lavorati, con manici (cm.41xcm.30, Kg.1,150).	500	2033	SCUDO in lamierino a punta con motivo a festoni centrale e borchie laterali a contorno XIX secolo (h.cm. 65x40).	120
2025	PIATTO rotondo in argento (Ø cm.40), lavorato (Kg.1,350).	600	2034	LOTTO di 2 oli su tavoletta raffiguranti "Fiori" .	200
2026	Scuola italiana fine XIX inizi XX secolo olio su tela firmato in basso a sinistra 'Contadinella a Coumayeur' cm.25x23. a tergo etichetta.	350	2035	QUADRETTO con scena di caccia su lastra smaltata, Francia '800 (cm.15x11).	160
2027	OLIO SU CARTONCINO 'Marina' con barche a vela, firmato in basso a destra Raimondi (cm.11x16).	80	2036	GIOVANNI GOVERNATO (1884-1951), olio su tavola "Barche Nervi" (cm.29x38).	350
2028	LEOPOLDO RUSSO GALEOTA (1868-1938) 'Veduta di Lago' (Maggiore?) piccoli restauri, olio su tavola (cm.41x21).	250	2037	BROCCA in ceramica G.Mazzotti, Albissola (h.cm.20).	50
2029	SCRIVANIA in mogano inglese secolo XIX, gamba tornita con rotelle, 2 cassetti, a giorno, con piano in cuoio con bordatura dorata	400	2038	LOTTO di: portadolci con coperchio, portaceneri e antipastiera in cristallo .	80
2030	2 seggioline in noce imbottite di stoffa fiorata 800.	80			



NOVITA' ASTA LIVE: A partire da febbraio 2013 è possibile seguire la battitura delle aste in diretta dal computer o dal tablet di casa e rilanciare con un solo click. Per poter utilizzare questa nuova funzionalità dovete registrarvi sul nostro sito: www.ghiglione.it



GHIGLIONE
1885

Aste Filateliche
Aste Numismatiche
Aste Antiquariato

Palazzo Doria
Piazza San Matteo, 6A rosso
16123 Genova
Tel. 010-2473530 - 2473207
Fax 010-2473295
www.ghiglione.it

