

SECONDA TORNATA

Lotti 401 - 688

Martedì 13 Dicembre - ore 17,30

401	OFFICIEL Liberty h.cm.14.	1.200	406	GRANDE orologio da camino in legno di rovere, suoneria eccezionale, Geo Fox & Co. South Port, fine XIX secolo (h.cm. 69x35).	2.500
402	OROLOGIO da muro in legno, fine XVIII secolo (h.cm. 35x25), solo due esemplari di questo modello in Italia.	400	407	OROLOGIO in bronzo dorato, Francia 1850. Vetro rotto e sospensione danneggiata, ma riparabile (h.cm. 56x43x15), funzionante.	1.500
403	OROLOGIO da camino con cassa in palissandro. Amorotti, Roma fine XIX secolo (h.cm. 60x25).	1.200	408	OROLOGIO DA TAVOLO in ottone dorato con smalti policromi, suoneria a ore e quarti, sveglia, ripetizione. Francia, XIX secolo, perfetto (tipo baile).	1.800
404	OROLOGIO da camino in marmo con colonne e fregi, primi '800 (h.cm. 45).	1.500	409	OROLOGIO DA TAVOLO in ottone con suoneria, sveglia e ripetizione, II metà del XVII sec. Perfettamente funzionante. Raro.	2.750
405	LOTTO composto da 13 tra orologi da taschino, da polso, 1 sveglietta, da esaminare.	200			



401

402

403

404



418

410	OROLOGIO A PENDOLO da tavolo XVII sec. in legno di noce, con quadrante dorato e inciso, funzionante, h. cm. 43.	2.600	417	OROLOGIO da tasca in argento 'Zena' con quadrante a losanghe, primi '900.	100
411	LOTTO di 23 dischi 33 e 78 giri RCA, MGM, Durium, Fonit, Philips, Capitol, Cetra, Decca di cantanti stranieri: Belafonte, F. Laine, Ray Antony, Platters; orchestre americane: Cole Porter, Davi Rose; cantanti italiani: Teddy Reno, Rabagliati, Rondinella etc.	25	418	SERVIZIO da 4 pezzi in Silver composto da: teiera, caffettiera, bricco e vassoio (vassoio: cm. 68x55; altri pezzi: h.cm. 35 e cm. 25).	1.500
412	OROLOGIO DA CAMINO in bronzo e ottone dorato con putti e faretra, metà ' 800, "RAULIER ET FILS".	2.000	419	LATTIERINA in argento Sterling 1920 (gr.100; h.cm. 8,5).	130
413	TRITTICO composto da orologio Parigina (sospensione rotta , mancante di pendolo,ma riparabile) piu' 2 candelieri a 4 luci in bronzo dorato a mercurio con base in marmo (1 rotta). Epoca metà '800.	2.200	420	BRUCIAINCENSO in rame argentato, XIX secolo.	100
414	OROLOGIO a torre Morbier, Luigi Campi - Sampierdarena, II metà ' 800, (h.cm. 235x40x20).	1.100	421	SERVIZIO per toilette in argento inciso, fanee'.	200
415	2 SVEGLIE 'Veglia', anni '40 (cm.10x6x5 e cm.5x5x4), da visionare.	80	422	COPPIA di CANDELIERI a 3 luci in argento Sterling (h.cm. 25; peso gr. 600 cadauno).	300
416	OROLOGIO A TORRE in stile, in legno tinto noce (h.cm. 215x54x26).	300	423	COPPIA di CANDELIERI in argento Sterling, marcati Cartier (h.cm. 24; peso gr. 500).	500
			424	SALE E PEPE in argento Sterling, Gorham (h.cm. 11; peso gr. 100 circa).	120
			425	6 PIATTINI in argento con bordi molto lavorati, diam.cm 20.	700
			426	8 PIATTINI in argento, diam.20.	700



428	429	430	431	432	433	434	435	436
427	LOTTO di 5 portasigarette in argento: 4 Birmingham (3 con rotture), 1 Chester. Da esaminare.			200	437	PORTACENERE o ciotolina in argento 800 (gr. 130).		50
428	ZUCCHIERA argento 800, stile impero anni 30-40 gr.245 circa.			80	438	12 CUCCHIAINI da caffè in argento 800 (gr.121 circa).		65
429	VASO in argento anni '70, gr. 650 circa , h. cm. 30.			250	439	AEROPLANO in argento (cm.13x18).		220
430	PIATTINO in argento Sterling lavorato a festoni e trafori, anni '30/'40 (gr.100; diam.cm. 14).			130	440	OLIERA in argento lavorato con bottiglie originali in cristallo, epoca Neoclassica. (riparazioni).		650
431	COPPIA di CANDELIERI in argento Sterling (h.cm. 25,5; peso gr. 700 cadauno).			400	441	CAFFETTIERA IN ARGENTO con piedini e coperchio lavorati, fine '800. Peso gr.863.		850
432	PIATTO in argento sbalzato, 1930 (gr. 950 circa).			800	442	COPPIA DI CANDELABRI a 5 fiamme in bronzo e porfido, fine '800.		750
433	LEGUMIERA Sheffield (cm. 29x20x7).			170	443	COPPIA DI CANDELIERI in argento lavorato (riparazioni). peso gr.662, h. cm.32.		1.000
434	PIATTO a conchiglia in argento Sterling, Gorham (cm. 23; peso gr. 500 circa).			400	444	BOCCALE d'argento, titolo 925 gr.369.		750
435	COPPA in argento, primi '900 (gr.150 circa; h.cm. 16).			130	445	12 COLTELLI in argento, manico massello, (tutti senza bolli o illegibili, 1 con bolli chiaro) Torino XVIII secolo, gr.360 circa.		2.500
436	SALE E PEPE in argento Sterling, marchi Cartier (h.cm.11; peso gr. 300 circa).			280				



449



450



451

- 446 6 FORCHETTE argento (bollii quasi tutti illegibili gr.469) e 6 CUCCHIAI in argento,(Torretta quasi tutti leggibili gr.472).1802. 750
- 447 12 PIATTINI in argento, anni '40-50 stile impero (kg.2,4, diam.cm 19). 1.200

- 448 MESTOLO d'argento (g. 220). 70
- 449 ARDITO PIETRO (famoso caricaturista) dipinto a olio ' Fiori' h.cm.49xcm.34. 500
- 450 E.BERTIERI, olio su tela, 'Fiori campestri e natura morta' (cm. 50x60) con cornice in vetro. 1.250
- 451 DIPINTO olio su tela raffigurante natura morta, firmato e datato Barabino sett. '27 (h.cm. 65x93). 700
- 452 C. COSTA "tecnica mista" h.cm. 75x56. 650
- 453 E. CIAPPEI quattro formelle in ceramica raffiguranti le 'Quattro stagioni' (h.cm.16x54). 100
- 454 C. PUENTES tecnica mista olio su carta h.cm. 61,5x50. 350
- 455 NARDO olio su tela h.cm 63x83. 300
- 456 ALBUM con 15 dischi 78 giri anni 50 'Ballabili' (Carosone, Bing Crosby, Trenet, Angelini ect.). 30
- 457 CUSTODIA portafucile in pelle (lung.cm. 77). 15



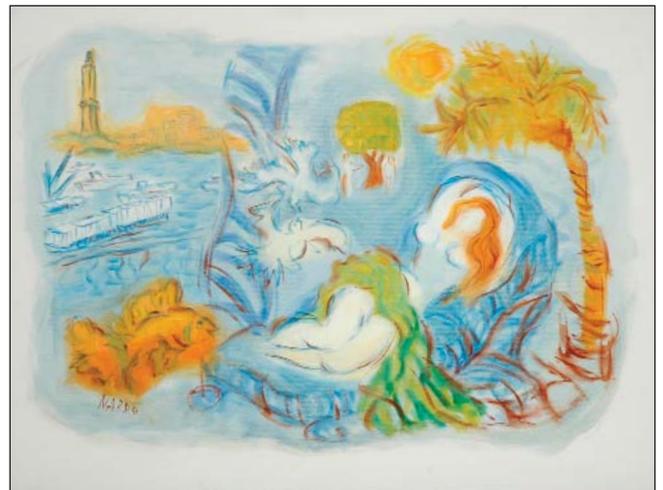
452



453

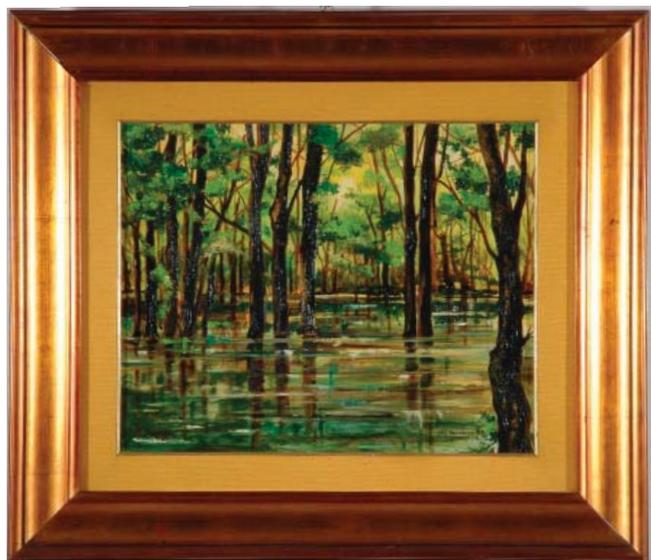


454



455

- 458 ZUCCA ornamentale decorata con figure dipinte (h.cm. 32). 10
- 459 FIOCCINA in metallo a cinque punte. 10
- 460 COFANETTO a 2 cassettoni, in noce intagliato. Epoca Liberty (h.cm.19x32x18). 70
- 461 ATTACCAPANNI in ferro battuto (larg.cm. 36). 20
- 462 LOTTO di 3 pezzi portap profumo in peltro, boccale in peltro e lucerna. 100
- 463 PIZZO a tombolo raffigurante Madonna, in cornice (h.cm. 39x50). 30
- 464 COPIA VIOLINO con custodia e accessori originali, scritta all'interno FECIT DRESDA NICOLAS AMATI 1889. 1.500



471



472



473



474

- 465 PORTABOTTIGLIE e 12 bicchierini da viaggio + 2, piedistallo in ebano a guilloche', intarsi in ottone e tartaruga tipo bouille sul ripiano e sul portello. Il tutto in palissandro. Epoca metà XIX secolo (cm25x32x23). 900
- 466 GRAMMOFONO a tromba in legno di rovere di slavia (anche nella tromba) La Voce del Padrone made in Suisse, con scatoletta di puntine originali. Regal Concert Sound Box, epoca Liberty. 1.000
- 467 SCATOLINA portapesi in bronzo, Spagna XVIII secolo. 40
- 468 BILANCINA per monete in ottone con custodia, XIX secolo. 50



476



477



475



478

469	MACCHINA DA SCRIVERE 'Erika' Naumann, anni '40, buone condizioni.	50	475	GIOVANNI CONTI olio su tela "lipari 73" h.cm. 52x40.	180
470	TELEFONO da tavolo in stile anni '20 in ferro cotto a fuoco artigianale (h.cm. 30x27), funzionante.	120	476	C.TUBINO olio su tavola "Paesaggio" anni 50 h.cm.32x40.	1.000
471	MILZIADE BARABINO olio su tela 'Ultima Palude' 1978 (h.cm. 40x50).	600	477	CALVI tempera su tavola "Paesaggio" prima meta' '900 50 h.cm. 33x41.	600
472	RAIMONDO SCOPPA (Napoli 1820), olio su tavola "Marina" cm. 22x34.	1.500	478	A. GARBAGNATI olio su tela paesaggio/ponte h.cm.37x28.	150
473	L. CARGEL olio su tela "paesaggio" h.cm.22x32.	350	479	PICCOLO pannello intagliato in legno dorato raffigurante emblemi cinesi, frutti fiori e uccelli.fine '800, h.cm.17xcm.25.	100
474	GIOVANNI CONTI olio su tela "Lipari" 1969 h.cm. 78x35.	230			



484



486



485

- | | | |
|-----|---|-------|
| 484 | ICONA "S. Bartolomeo" olio su tavola fine 800 h.cm. 48x38. | 800 |
| 485 | SARETTI olio su tela restauri h.cm.46x38. | 400 |
| 486 | GIUSEPPE MAZZEI, dipinto a tempera su carta con pass-partout in legno e cornice Luigi Filippo, 1890. | 3.500 |
| 487 | SACRA FAMIGLIA olio su tela h.cm. 90x75. | 2.600 |
| 488 | FUSSLI', olio su tela scena storica, dipinto d'epoca romantica, cm 45x61. | 2.500 |
| 489 | BAMBIN GESU BENEDICENTE olio su tela epoca prima meta' 800, cornice coeva, h.cm.60x47. | 500 |
| 490 | MACCHINA FOTOGRAFICA Agfa Getor F8.8, anni '20, da revisionare. | 80 |
| 491 | LOTTO di 3 ventagli piccoli, 2 scatoline in legno e bambu' lavorate (cm.9x14x14, cm.4x12x7) e una scatola laccata con decorazioni a motivi floreali (h.cm.5x18x12). | 85 |
| 492 | 3 DISCHI a 78 giri Coro Societa' Alpini Tridentin anni '50. | 20 |



488



487



489



493



495



494



496

- | | | |
|-----|---|-----|
| 493 | KRUPKA, 'Scena d'interno' 1927
olio su tela h.cm.54x67. | 300 |
| 494 | E. MOULINE vaso con fiori olio su
tela, 1910, cm. 68x53. | 300 |
| 495 | DIPINTO ad olio su tavola 'La Spa-
gnola' h.cm.50xcm.40. | 300 |



497



498

- 496 TULLIO CRALI, disegno a china su carta, ritratto di A. Sartores, 1931 ca. (h.cm. 29x20). 3.500
- 497 SIBILLA olio su tela copia dominichino h.cm.76x59. 800
- 498 IMMACOLATA II META' 600, olio su tela h.cm. 133x10. 2.000

- 499 BARTOLOZZI 2 quadri a tecnica pointille' raffiguranti scene allegoriche (a.Kauffam pinx) (h.cm. 40x48). 300
- 500 LOTTO composto da: pipa in ceramica con disegni a soggetto campestre (lung.h.cm.11) e portasisigarette in metallo dorato con fregio sul coperchio e pietra dura celeste (cm. 9x6). 90



499





501

502

503

- 501 TESTA Vishnu in metallo con base in marmo (h.cm.30). 50
- 502 BRUCIAPROFUMI in bronzo decorato con figure di animali, XIX secolo (h.cm. 44x30). 400
- 503 COPPIA di ELEFANTI in bronzo con figure orientali, XVIII secolo. Uno necessita di restauro (h.cm. 37). 700

- 504 COPPIA di TAVOLETTE orientali decorate con figure in madreperla e osso di ippopotamo, primi del XIX secolo (h.cm. 75x41). 1.000

- 505 MANICHINO da donna con base a trepiede in legno di faggio ebanizzato. Fabbricato a Milano U. Bertazzo. H.CM.146. 120

- 506 TAMBURO a tre corpi a cilindro svasato in terracotta decorata a mano. Timpani a differenti sonorità con membrana unica in pelle di capra. Fissaggi per mezzo di lacci in pelle. (h.cm. 53 diametri dei tamburi c.a 18, 24, 11) 30



504

- 507 BAULE teatrale di colore blu scuro marchiato dalla fabbrica milanese "Massimo Cavallotti" (produttrice anche del famoso baule di Toto'). Interno foderato in raso écru: a sinistra appendiabiti completo di ometti in legno protetto da tenda in raso con tasconi portaoggetti con possibilità di prolunga. A destra vano con anta ribaltabile, cinque cassetti rivestiti e vano a giorno. Dimensioni da chiuso cm h. 165 x l. 65 x p. 56. Su entrambi i lati oltre alle maniglie per il trasporto sono indicate le iniziali "E.S." della proprietaria Esperia Sperani (1891-1973) attrice di cinema e soprattutto di teatro. 800



512

513

- 508 MONICA di Sardegna - Vigneto Planemesu imbottigliato nello stabilimento di Pirri a Cagliari (lt, 0,68). offerta libera
- 509 2 LANTERNE DA CARROZZA a petrolio con vetri molati e sagomati fine 800 h.cm. 58x22. 1.300
- 510 BAULE chiodato, opera del costruttore FRANZI-A.S.C. (h.cm. 33x80x50). 60
- 511 BAULE chiodato, opera del costruttore FRANZI-A.S.C. (h.cm. 35x100x56). 60
- 512 MANDOLINO con madreperla (alcune mancanze), metà XVIII secolo, mancante di corde e chiavi. Da restaurare. 300
- 513 TROMBONE in ottone e alpacca fine '800. 300
- 514 LOTTO composto da: 1 di stilografica Aurora SCG 669 con pennino in oro 14k, cromo; 1 stilografica Aurora 88 in vermeille con scatola originale e 1 portamine Aurora 88 in vermeille con scatola originale. 70





518



519



520

- 515 LOTTO composto da: 1 stilografica Tropen Gold 585 con pennino in oro 14k, lacca e fregi d'oro; penna a sfera Penta in vermeille cromo, con scatola originale. 65
- 516 STILOGRAFICA Anglo-Amecan Stilus3, penna in oro 18k con pennino oro 14k, lacca nera, con movimento a scomparsa 1930. 150
- 517 STILOGRAFICA di piccola oreficeria, penna a pendaglio in niello e lacca nera con pennino in oro 14k con movimento a scomparsa. 130
- 518 SCRIVANIA a giono in noce con piano in pelle, 3 cassetti, 2 sportelli e piedi a cipolla, anni '20 (h.cm. 78x140x80). 900

- 519 CASSETTONE in noce massiccio con 4 cassetti. Epoca primi '900 (h.cm. 92x103x52). 650
- 520 SPECCHIERA in noce e radica con fregi floreali dorati e applicati nella parte superiore e doppia colonna nero ebanizzata con pinacoli dorati, specchio a mercurio, impero, h.cm.125xcm.135. 1.400
- 521 SPECCHIERA ovale in noce, base con sfingi, colonne e cassettini, stile Retour d'Egypte (h.cm. 103x110x36). 3.500
- 522 SPECCHIERA a psiche con base con angelo e cornucopia, fine '800 (h.cm. 165x135). 1.800
- 523 SPECCHIERA Veneta in legno intagliato e dorato, fregi scolpiti. Epoca fine XVIII - inizi XIX sec. (h.cm 185x115). Restauri. 2.500
- 524 SPECCHIERA intagliata e dorata similoro con specchio antichizzato (h.cm. 80x65). 120
- 525 SPECCHIO ovale con angioletti (h.cm. 70x50). 180
- 526 SPECCHIERA in legno e gesso similoro lavorata 1920. 300
- 527 TAVOLO in noce con gambe a lira e ferri centrali. Epoca fine XIX secolo (h.cm. 79x142x66). 1.000



531

- 528 TAVOLINETTO da lavoro, a giorno, in noce, con gambe mosse e due cassetti con scomparti. Epoca Liberty (h.cm. 80x69x50). 600
- 529 ARMADIO in noce con pannelli a rombo nella parte centrale e altro motivo in basso e in alto, piede a cartabuono. Liguria/Piemonte fine '600 (h.cm. 215x162x78). 5.000
- 530 ARMADIO in noce a un'anta con pannello a rombo centrale e decorazioni laterali a colonna, piedi a foglia di zampe ferine. Piemonte fine '600/primi '700 (h.cm. 230x110x50). 2.500
- 531 CREDENZA in rovere con pannelli e sportelli intagliati, 1920 (h.cm. 97x188x54). 1.000
- 532 MOBILETTO in lamiera dipinto a legno con cassaforte fine '800 riportati in legno. 700
- 533 MADIA in noce con pannelli intagliati, fine XVIII secolo (h.cm.94x113x56), grandi restauri. 1.700



532



541 - 542



543

- | | | | |
|-----|---|-------|--|
| 534 | ARMADIO LUIGI XIV in legno bianco rilaccato, fondo chiaro e verde, decorato con fregi blu, un cassetto interno (h.cm. 257x183x63). | 5.800 | |
| 535 | COPPIA di cantonali laccati e dorati, stile Direttorio (h.cm. 89x50). | 900 | |
| 536 | ALZATA in noce lastronata con cimasa. Epoca XVIII secolo (h. cm.160x130x35). Restauri. | 750 | |
| 537 | COMO' LUIGI XIV in noce con filettatura in palissandro a lisca di pesce e intarsi in acero. (h.cm. 98x125x58). Restauri. | 6.000 | |
| 538 | SECRETAIRE direttorio in noce e tek, 3 cassetti + 1 superiore e 2 inferiori (h.cm.152x86x53). | 6.000 | |
| 539 | COMO' inglese in noce con intarsi in bois de rose, mezzo tondo. Epoca XIX secolo (h. cm. 88x119x55). | 1.800 | |
| 540 | TAVOLO rotondo in noce con piedi mossi e colonna centrale a balaustra in stile, allungabile, h. cm. 80x120. | 300 | |
| 541 | SPECCHIERA in legno e stucco con specchio in cristallo molato, fine '800 (h.cm. 135x97), da restaurare. | 350 | |
| 542 | CONSOLLE dorata e laccata verde, decorata con grifoni, con piano in marmo breccia medicea. Epoca II metà del XIX secolo (h.cm. 107x114x61). | 1.000 | |
| 543 | DUE lettini gemelli in alpacca argentata molto lavorati, II metà XIX secolo (testate: h.cm. 147x84; piedi-letto: h.cm. 106x88). | 600 | |
| 544 | TAVOLO MUSSOLINIANO allungabile in radica con rifiniture in alluminio nella parte inferiore, anni '30 (h.cm.81x150x109,5 - con prolunghe cm.190). | 2.000 | |



548



549

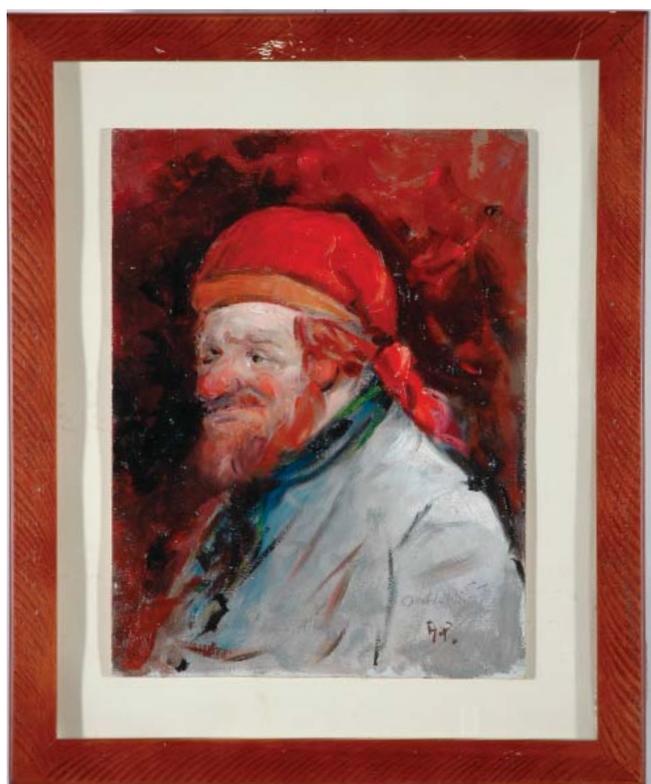
- 545 CREDENZA in noce con un cassetto, due sportelli intagliati e marmo bardiglio (h. cm.103x130x57). Specchiera con cristallo molato (h. cm.140x120). Epoca primi '900. 800
- 546 CREDENZA in noce a 3 cassetti, pannelli finemente intagliati a soggetto floreale con 4 colonne tornite e intagliate, piano in marmo bardiglio, schienale in noce (h.cm.100x200x60). 1.200
- 547 CAMERA DA LETTO laccata con pannelli laterali e centrali decorati con figure e fiori, composta da : comò, toilette, letto con baldacchino semplice, armadio, 2 comodini, 3 seggioline, 1 pozzetto. (laccatura eseguita anni '20). Da restaurare. 7.500
- 548 COPPIA di ALZATE portavasi dorate e laccate verde, con tritoni e putti. Venezia, metà '800 (h.cm. 91x35). 1.500
- 549 COLONNA IN LEGNO di epoca liberty laccata e dorata con motivi floreali, frutta e uccelli da restaurare h.cm170x40x34. 700



551



552



550

- | | | |
|-----|--|-----|
| 550 | ARDITO PIETRO (famoso caricaturista) olio su tavola 'Marinaio' 1960, h.cm.40xcm.30. | 600 |
| 551 | NICOLO' BARABINO disegno su carta da spolvero , Genova Palazzo Orsini 'Allegoria della musica, particolari, h.cm.74xcm.54. | 500 |
| 552 | NICOLO' BARABINO disegno su carta da spolvero , Genova Palazzo Orsini, 'Allegoria della Musica' particolare, h.cm.74xcm.54. | 500 |
| 553 | MILZIADE BARABINO olio su tela 'Nebbia' 1977 (h.cm. 70x50 circa). | 700 |
| 554 | FIGURA di donna orientale, acquerello su carta di riso h.cm. 118x44. | 450 |
| 555 | RENZO CORBAR acquerello "cavallo con uomo", h.cm. 70x50. | 150 |
| 556 | STILOGRAFICA e porta mine ORIGINALSET PARKER51, penne con cappucci laminati oro 14k e lacca, pennino in oro 14k con scatola originale. | 130 |



553



555

554



561

562

563

557	LOTTO composto da: stilografica Parker in vermeille e lacca con pennino in oro 14k con scatola originale; penna sfera PARKER JOTTER BALL PEN con scatola originale.	60	568	SERVIZIO da pesce in porcellana da 18 persone, con piatto da portata, con decorazioni raffiguranti fiori e pesci, primi '900.	150
558	STILOGRAFICA e penna a sfera ORIGINAL SHEAFFERS NEW SNORKEL PEN in vermeille, pennino oro 14 k con scatola originale.	100	569	BALLERINA in capodimonte moderno, anni '30 (h.cm. 13).	50
559	LOTTO di 6 portatazzine con piattini e portazuccheriera in argento (gr. 450).	200	570	ANFORA bianca e oro, 1840 (h.cm. 23).	120
560	LOTTO composto da: penna stilografica SHEAFFERS con scatola originale; penna a sfera NAZZARENO GABRIELLI in vermeille con scatola originale con sfere di riserva.	55	571	ZUCCHERIERA in argento 1930 (h.cm. 19; gr. 200 circa).	120
561	SERVIZIO DA CAFFE' per 6 persone in porcellana verde e oro, decorazione eseguita da Richard Ginori (1930), con zuccheriera, lattiera e caffettiera.	150	572	VASO IN CERAMICA con fiori e foglie, primi '900 (h.cm. 46,5).	70
562	SERVIZIO da 8 persone in ceramica Gualdo Tadino con decorazioni a motivi floreali, composto da: 24 piatti, zuppiera, 2 caraffe.	160	573	VASSOIETTO in ceramica dipinta (largh.cm. 25 piu' manici x14).	25
563	SERVIZIO da TE' blu cobalto e oro con decorazioni floreali, dipinte a mano, composto da: 10 tazze, 10 piattini, teiera, zuccheriera e lattiera. Inizi XIX secolo.	800	574	PORTACARAMELLE in ceramica De Ruta (h.cm. 5,5x15).	15
564	GALLETTO in porcellana Ungheria (h.cm. 13).	90	575	PIATTINO Rosenthal con decorazioni floreali e manici dorati, anni '50 (diametro cm. 22).	20
565	BAMBINA in porcellana tedesca (h.cm. 15).	90	576	LOTTO di 5 coppe da champagne .	25
566	PIATTO Rosenthal, Natale 1967.	50	577	PIATTO in porcellana Rosenthal (diametro cm.30).	25
567	ZUCCHIERIERA in argento Sterling, anni '30 (gr.350 senza coperchio; h.cm.11,50).	190	578	LOTTO di 16 bicchieri: 4 da vino, 4 da acqua, 4 da liquore, 4 da rosolio piu' bottiglia da vino e caraffa in cristallo.	80
			579	PICCOLA ZUCCHERIERA in silver plated (h.cm. 9).	20
			580	PRESEPE con Madonna e S. Giuseppe in cartaspesta e Bambin Gesù in gesso.	80



585

592

581	SERVIZIO da te' e caffè' composto da 5 pezzi (lattiera, teiera, zuccheriera, caffettiera, vassoio) in argento Sterling, manici in legno ebanizzato, kg.4,750 circa (vassoio cm.37x50), epoca 1930.	2.300	586	PIATTO DA BARBIERE '700 terracotta Francia, con fiori e foglie, dipinto a mano, proveniente da collezione privata, largh.cm.30xcm22.	600
582	CENTROTAVOLA in ceramica con due aquile, firmato Ginori (rotture).	800	587	OLIO su TELA raffigurante natura morta con petunie (h.cm. 52x72).	300
583	SERVIZIO Royal Copenhagen, 67 pezzi tra cui: 1 zuppiera grande con coperchio, 1 salsierina con coperchio, 1 piatto ovale grande, 1 piattino a forma foglia piccolo, 1 piatto forma foglia grande, 1 brocca acqua, 2 piattini quadrati, 8 piattini frutta, 18 piatti piani, 8 piatti fondi, 1 salsierina, 1 antipastiera grande, 1 piattino quadrato fondo, 1 piatto da portata ovale e 1 insalatiera grande.	1.000	588	OLIO su TELA raffigurante paesaggio francese, fine XIX secolo (h.cm. 68x88).	350
584	SCATOLINA in porcellana smaltata e dorata Francia, metà XIX secolo (cm. 11x8x5).	150	589	OLIO su compensato raffigurante paesaggio con casetta e cipressi (h.cm. 25x31,5).	200
585	PIATTO DA BARBIERE '800 ceramica, italiano, color giallo con roselline, proveniente da collezione privata, largh.cm..33xcm24.	600	590	COPPIA di stampe inglesi (h.cm. 37x45).	150
			591	COPPIA di dipinti olio su tela raffiguranti paesaggi (h.cm. 38x48).	120
			592	BUDI olio su tela raffigurante foce di fiume (h.cm. 36,5x66,5).	260
			593	2 RIPRODUZIONI raffiguranti personaggi religiosi, fine '700/primi '800 (h.cm. 36x30).	100
			594	SALOTTO laccato, intagliato e imbottito, verde e oro, composto da: divano, 2 poltrone, 6 seggiole. Epoca metà '800, da restaurare.	4.500



602

603

604

595	PIANOFORTE a coda in noce, Karl Kutschera K.K., fabbricato a Vienna, primi '900.	5.000	602	SEI POLTRONE in stile Direttorio in mogano con imbottitura, sedili estraibili (alcuni schienali imbottiti mancanti).	900
596	TAVOLO ovalizzato laccato e intagliato, con dipinto sul piano raffigurante scena lacustre, cristallo molato, gamba centrale a balaustra con putti (h.cm. 80x109x62).	1.250	603	4 SEDIE stile rocchetto imbottite velluto h.cm.105x40.	200
597	CASSAPANCA in noce intagliata con pannelli su lesene. Veneto XVII secolo (h.cm. 62x170x52).	3.500	604	4 SEDIE in noce con sedile imbottito, epoca Luigi Filippo, 1840 (h.cm. 94). Discrete condizioni.	350
598	COMODINO LUIGI XVI lastronato e filettato in vari legni, fine XVIII secolo (h.cm. 80x50x31). Qualche restauro.	2.000	605	BAROMETRO in legno inglese con termometro, misuratore di umidità e pressione, e orologio (h.cm. 80x25).	150
599	TAVOLO da salotto stile Luigi XVI in noce con piano in marmo (h.cm. 41x105x50).	300	606	CANNOCCHIALE DA GALEA in pergamena Olivo Venezia, XVII-XVIII secolo.	300
600	BUFFET in radica di noce, fronte e lati mossi, 4 sportelli e 5 cassetti, 1920 (h.cm. 110x240x55).	1.000	607	LOTTO di 4 sedie con schienale a lira, XX secolo.	250
601	COMO' in noce massiccio, colonne e capitelli in metallo e piano in marmo rosso. Epoca Impero, primi '800. Restauri (h.cm. 94x125x54).	4.000	608	LOTTO di 3 dischi 78 giri con concerto di Glenn Miller.	20
			609	LOTTO di 16 ACCENDINI di cui uno da tavolo e due in argento. Da esaminare.	100



617

610	ACCENDINO Dupont in lacca, con scatola.	180	617	DIPINTO olio su tela in cornice rintelato raffigurante 'La Scuola nel Convento', già' attribuito ad A. Magnasco da B. Geiger nel 1936, precedentemente collezione Grandi Milano. Possibile attribuzione ad A.G. Ratti (1737-1796) (h.cm. 233x173).	24.500
611	ACCENDINO Cartier d'argento, in custodia originale.	150	618	COLLANA 4 fili Tormaline, chiusura in oro giallo con catenella di sicurezza (il ricavato della vendita sarà devoluto all'Istituto Giannina Gaslini).	280
612	LOTTO di 3 confezioni di penne Parker: 2 con pennino e biro, 1 con biro e portamine.	50	619	CROCE AL MERITO DI GUERRA con nastrino originale e concessione originale del Ministero della Guerra datata 12-09-1931 A.IX.	50
613	LOTTO composto da: una penna biro Aurora e una penna Parker con pennino. Entrambi in confezioni originali.	30	620	BRACCIALE in avorio, gr. 100.	50
614	BORSETTA di coccodrillo, anni '60.	70	621	MEDAGLIONE in porcellana con figure, marcato Royal Copenhagen (diam. cm. 13,5).	100
615	LOTTO di circa 50 bottoni d'argento di forma arrotondata, XIX secolo.	20			
616	LOTTO composto da 27 mazzi di carte da gioco pubblicitarie, nuove e non (una confezione di Cartier).	20			



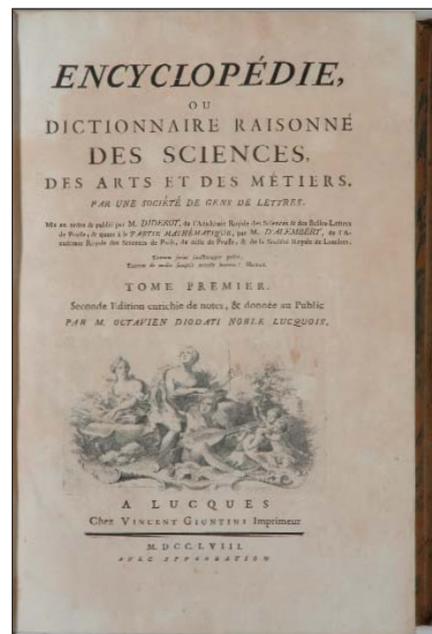
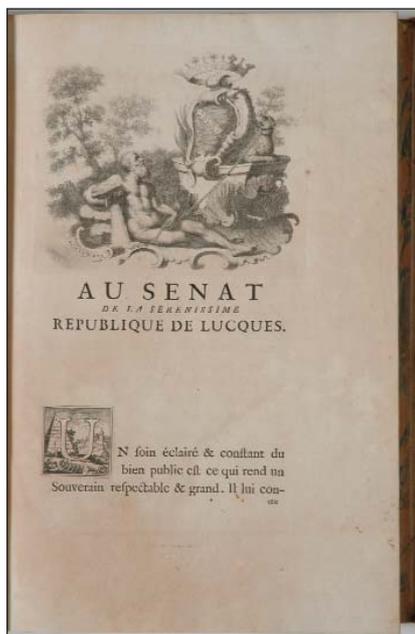
622	SPILLA a forma di corona.	1.000	629	BRACCIALE in oro a forma di serpente (gr. 100 circa).	900
623	COLLIER di perle da mm.7,5-8 con chiusura in oro con zaffiro cabochon e rubino cabochon e brillantini. peso gr.39,80, molto bella e lucente.	400	630	BRACCIALETTA in corniola.	70
624	DOPPIO collier di perle a scalare da mm.6,5 a 8,5 con perla centrale da 9,5 con chiusura di perla e oro , peso gr.72,8.	400	631	MOBILETTO in quercia con antina a saracinesca e 2 cassettini, inizi XX secolo (h.cm. 46x35).	120
625	COLLANA di ovali sfaccettati in corallo rosa e filigrana d'oro giallo, anni 60-70, 18 ct, peso gr. 28,20 (il ricavato della vendita sar� devoluto all'Istituto Giannina Gaslini).	480	632	COLLIER di perle da mm.4-4,5 a 7 fili con chiusura in oro e bracciale di perle stessa grandezza a 8 fili con chiusura in oro.	300
626	COLLIER oro e brillantini, con medaglione centrale, lunghezza cm.41, gr.31 circa.	700	633	COLLIER di perle piccole a 7 fili con bellissima chiusura in oro lavorato , due brillantini e al centro grossa ametista sfaccettata.	220
627	GROSSO COLLIER di perle naturali ovali con terminale in oro.	220	634	BRACCIALE in oro giallo a blocchi satinati anni '70, 18 ct, peso gr.39,90 (il ricavato della vendita sar� devoluto all'Istituto Giannina Gaslini).	420
628	BRACCIALE in oro, smalto e rubini.	1.000	635	PORTAMONETE in metallo dorato.	20



636	STATUINA raffigurante "figura simbolica orientale" in ceramica, h.cm. 28x19	800	646	SMERALDO naturale di carati 1,24 + altro a goccia sfaccettato di carato 1,65 (le pietre presentano fratture risanate), con certificati del perito.	200
637	2 OROLOGI da tasca Longines: uno n. 35026 F.S., l'altro a cilindro in argento fantasia, XIX secolo.	300	647	ZAFFIRO blu di carati 2,45, (la pietra presenta inclusioni tipiche che ne garantiscono l'autenticità), certificato del perito.	200
638	OROLOGIO DA TASCA Bordier à Geneve (1785 circa) in argento, senza controcassa.	200	648	OROLOGIO da polso Vacheron Constantin, oro 18 kr. con cassa originale ultrapiatta e fibia originale, anni '70.	1.800
639	OROLOGIO in oro da tasca Dubois Bandelier N. 28955, funzionante.	300	649	OROLOGIO DA POLSO Costantin Vacheron, con cassa rettangolare mm.22X30, oro 18K. Movimento rettangolare, scappamento ancora, 17 rubini, carica a corona, quadrante argentato, indici e lancette in oro, piccoli secondi, movimento e quadrante marchiatì VACHERON CONSTANTIN, GENEVE. Condizioni buone, funzionante, epoca 1930/'40	2.000
640	4 ZAFFIRI, 2 gialli, 1 blu, 1 verde.	100	650	OROLOGIO da polso in oro 18 Kr. Con cronometro, 'Universal' Geneve.	1.000
641	COPPIA di smeraldi cabochondi, buon colore per carati 3,5.	180	651	OROLOGIO da polso da donna ALPHA Suisse DECO', cassa oro funzionante (n.cassa 29035049)	300
642	OPALE di fuoco di carati 3,5.	150			
643	OPALE nero nobile di carati 9,60, pietra piuttosto rara.	250			
644	1 ZAFFIRO di colore giallo+zaffiro rosa+zaffiro verde, tre pietre per carati 7,5.	150			
645	SMERALDO naturale di carati 1,5 di colore molto intenso, di bella lucentezza.	200			



652	ANELLO in oro con zaffiro Australiano.	150	662	ANELLO oro e pietre.	60
653	ANELLO in oro con granate.	100	663	PARURE in oro 12 Kr., composta da bracciale, anello, spilla con ametiste. Anni '30, oggetto dell'epoca appositamente commissionato al maestro orafo.	1.700
654	ANELLO in oro tipo SFORZA con giada incisa anni '60, 18 ct, gr.10,10 (il ricavato della vendita sarà devoluto all'Istituto Giannina Gaslini).	250	664	ANELLO in oro bianco con perla coltivata mm. 8,5, 18 ct, peso gr.3,50 (il ricavato della vendita sarà devoluto all'Istituto Giannina Gaslini).	180
655	ANELLO con pietra azzurra.	80	665	ANELLO in oro bianco e giallo con smeraldo, ct 0,30, br. 0,21, gr.5,20, 18 ct. (il ricavato della vendita sarà devoluto all'Istituto Giannina Gaslini).	350
656	ANELLO con smeraldo da 20 ct. e 10 ct. di brillanti.	20.000	666	ANELLO in oro bianco, giallo, rosa br. 0,40, 18 ct., peso gr.13,7 (il ricavato della vendita sarà devoluto all'Istituto Giannina Gaslini).	380
657	ANELLO a rombi intrecciati oro giallo, smalti gialli e verdi, anni '60/'70, 18 ct, peso gr.7,80 (il ricavato della vendita sarà devoluto all'Istituto Giannina Gaslini).	150	667	ANELLO a tre verette con zaffiri e brillanti, anni '60 (il ricavato della vendita sarà devoluto all'Istituto Giannina Gaslini).	300
658	ANELLO oro brillantini e rubino.	210	668	ANELLO 2 rosette con brillanti, XX secolo.	1.500
659	ANELLO oro giallo con brillantini a baguette e zaffiro centrale.	400	669	ANELLO con rosette di diamanti	100
660	ANELLO a forma di serpente con brillantini e rubino	100			
661	ANELLO oro con 6 brillanti e rubino centrale.	180			
664					
665					
666					
667					
668					
669					
670					
671					
672					
673					
674					



670	SPILLA in oro e argento, a barretta, con rose di diamanti e rose di zaffiri.	200	680	E. DE BENEDETTI 2 tempere su carta (cm. 23x29 - 1 verticale e 1 orizzontale).	50
671	SPILLA lettere 'G.M.' gr.2,20.	20	681	M. ACONE dipinto a olio raffigurante mazzo di fiori (h.cm. 24x17).	50
672	CIONDOLO in oro a forma di ancora con Cristo (h.cm. 2).	50	682	LOTTO di 5 quadretti tra stampe e acquerelli (h.cm. 23x30).	50
673	PAIO di orecchini in oro a forma di foglia.	20	683	LOTTO di 58 posate più vari pezzi sfusi, argento, vermeil, metallo ect. Da visionare.	400
674	ORECCHINI oro, brillantini e rubino.	100	684	G. COLOMBO "paesaggio invernale" olio su tela h.cm.60x120.	300
675	BORSETTINA da sera con chiusura in argento (sterling FA935), a forma di corona.	90	685	8 FIORI Capodimonte.	30
676	LOTTO DI 8 LIBRI: "Palestina" di Spada; "Andrea Doria" di Lingua; Notariato Medievale Bolognese (2 volumi); "Il palazzo del Banco di Roma in Genova e i Duchi di Galliera"; "Il castello di Ferrara"; "L'Abbazia di S. Stefano"; "Opere di S. Agostino - Le lettere"; 3 volumi su Don Orione.	50	686	COMO' a quattro cassetti h.cm.100 xcm.115xcm.52..	250
677	ACQUAFORTE, maniera nera, raffigurante vaso con rose (h.cm. 32x25).	80	687	ARAZZO con cornice dorata a pastiglia, epoca primi '900.	350
678	V. GATTI acquaforte numerata (n. 7), raffigurante portale (h.cm. 36x26).	50	688	1758, Diderot - D'Alambert - ENCI-CLOPEDIE ou Dictionnaire Raisonné des Sciences des Srts et des Metiers, par une Societá de Gens de Lettres. 17 volumi di testo e 11 di tavole,edita a Lucca da Vincenzo Giuntini, I° edizione italiana, II° edizione assoluta.Tutti i 28 volumi in folio massimo con grandi margini e perfetta conservazione. Rilegatura coeva. Grande rarità bibliografica. Bibliografie; Brunet, II° 701 (nota) - Graesse, II , 389.	26.500
679	3 LITOGRAFIE moderne raffiguranti navi (h.cm. 47x34).	50			