

PRIMA TORNATA

Lotti 1 - 500

Giovedì 13 Maggio - ore 15

1	COPIA di capitello Corinzio in legno (cm. 33x33x33), da lucidare.	75	11	FIORIERA in noce con specchio molato, parti massicce e parti impiallacciate, fine '800 (h.cm. 210x214x30).	400
2	ALZATA sopra credenza a giorno in legno di noce intagliato.	50	12	PORTARIVISTE in legno di faggio, paglia di Vienna, da restaurare.	50
3	COLONNINA in marmo con anelli in metallo dorato (restauri).	50	13	PORTATELEVISORE in mogano, 2 cassetti, vano a giorno, piano rotante, 1960 (h.cm 79x75x43).	100
4	ACQUASANTIERA in marmo a colonna, h.cm. 96x66x36.	1.300	14	MOBILETTO PER LA MUSICA, con portaspertiti estraibili, legno di mogano, sec. XIX Inghilterra (cm. 55x37x82 h.).	80
5	FIORIERA su colonnine in alabastro.	200	15	2 PORTAVASI orientali lavorati con serpenti.	300
6	CONSOLE DA PARETE dorata, copia Luigi XVI, periodo umbertino.	1.500	16	POLTRONCINA in legno di mogano intagliato stile Luigi XVI senza imbottitura.	40
7	COMODINO in legno di noce, lastronato, piano massiccio, piedi a cipolla, XIX secolo, h.cm 80x37x43.	330	17	POLTRONCINA a pozzetto in faggio, epoca anni '30.	75
8	COMODINO in legno di mogano stile impero (1880), piano in marmo grigio, colonnine con cimase e base in ottone dorato (h.cm.83x41x49 piu' spallierina alta cm.37x48).	350			
9	POLTRONA, stile direttorio, h.cm. 88x44x48.	400			
10	MOBILE MONETIERE con 33 cassettini, divisi in scomparti da cm.9x8 (h.cm. 87x53x58).	1.200			



9

10



7

8



18

19

18	PSICHE DA TOILETTE in noce, XIX secolo, specchio d'epoca (h.cm. 69x60).	300	24	4 SEGGIOLINE in noce dei primi del '900, da restaurare.	200
19	PSICHE Impero in legno di noce, con cimasi in ottone, specchio a mercurio, colonne tornite e cassetto a scomparsa, recante timbri a fuoco con numero progressivo dell'inventario di Casa Reale Savoia (appartenuta a Maria Luigia di Parma), h.cm.100x72x23.	1.800	25	SEDIA IN NOCE, metà secolo XIX.	125
20	POLTRONA FRAU in finta pelle da rivestire, anni '30, buone condizioni.	250	26	POLTRONA trasformabile in scaletta, XX secolo (h.cm. 87x50x43).	250
21	SALOTTO 3 posti + 2 poltrone, colore verde.	25	27	SEGGIOLONE in legno di noce e altri legni, gambe unite da traverse.	150
22	4 SEGGIOLE con sedile imbottito, metà '800.	350	28	4 SEGGIOLE in legno di noce, schienale e piano intagliato, cimasa traforata e gambe rastremate e scanalate, fine '800.	400
23	SEGGIOLINO da pianoforte, seconda metà '800.	100	29	SGABELLO dorato e laccato, sedile in canne' da rifare, II metà' 800, h.cm. 50x45.	250
			30	2 SEGGIOLE Liberty.	180



31



43

45

44

31	6 SEDIE in noce, gambe a sciabola, direttorio, primi '800.	900	43	DUE SEGGIOLE in legno di faggio a schienale alto, stile rinascimento toscano anni 1930-40, piu' tavolinetto in noce scuro, con gambe a lira e piano intagliato con figure, h.cm 57x41x74.	300
32	2 SEGGIOLE Luigi Filippo in legno di noce, imbottitura in velluto rosso, metà '800 (una da restaurare).	200	44	COPPIA di seggiole in legno di faggio ebanizzato, epoca anni '30. Schienale decorato con mascheroni.	160
33	2 SEGGIOLONI in ciliegio, epoca 1810-20 Direttorio genovese, imbottitura fissa.	900	45	COPPIA di seggiole tipo Savonarola, in legno di faggio, epoca anni '30.	200
34	LOTTO di 4 sedie con schienale a lira, XX secolo.	300	46	CASSAPANCA in legno di noce con cappelliera bacellata, piedi a zampa di leone, epoca 1930 (cm. 47X53X140).	500
35	GRUPPO DI 6 SEDIE sedile in paglia di Vienna, fine '800 (da restaurare).	130	47	SEDIA in stile "barocco" imbottita, con schienale e sedile ricamati a mezzo punto.	750
36	PANCHETTA in legno di noce, con imbottitura, primi '900 (h.cm. 42x44x85).	115	48	PANCA in legno esotico filettato in bronzo ed intagliato nello schienale a motivi floreali ed animali, cm. 130x45x87.	120
37	6 SEDIE INGLESIE foderate velluto rosa antico, seconda metà '800.	1.500	49	SEGGIOLONE in legno di mogano scolpito, stile Rinascimentale (privo di imbottiture).	75
38	COPPIA DI SEGGIOLONI scolpiti, sec. XVI/XVII.	3.250	50	2 SEDIE CHINOISERIE su fondo rosso, seduta a piccolo punto con animali fantastici e vegetazione, XIX secolo.	600
39	COPPIA DI SEGGIOLONI scolpiti, sec. XVI/XVII.	3.250	51	DIPINTO SU TELA "Morte di S. Giuseppe", epoca 1700, da esaminare la conservazione.	250
40	6 SEDIE in legno di noce, imbottite in finta pelle, gambe mosse, piede a zampa, stile Rinascimento toscano 1930.	300	52	DIPINTO ad olio raffigurante lungomare, h.cm. 39x48.	80
41	6 SEDIE tipo tonet in legno di faggio (2 diverse).	600			
42	2 PANCHETTE in legno di pioppo con gambe a lira 1930 (h.cm. 48X41X42).	100			



53	2 RITRATTI uomo e donna, olio su tela, P. Colli, seconda metà '800.	3.000	60	2 RIPRODUZIONI raffiguranti personaggi religiosi, fine '700/primi '800, h. cm. 36x30.	100
54	DIPINTO ad olio su tela raffigurante clown, h.cm. 100x80.	50	61	DIPINTO ad olio 'Paesaggio', firmato Novali, h.cm. 43x55.	120
55	QUADRO dipinto ad olio su tela raffigurante 'Interno di cucina di campagna' 1920, h. 80x125.	180	62	DIPINTO ad olio su tela firmato Vecri, h. cm. 80x50.	80
56	MILANO MILANI, olio su tela 1920/30, cm. 39x33.	500	63	DISEGNO a china firmato Gentilini.	off. libera
57	ACRILICO SU TELA, certificato d'autore, anno 1992, in cornice (h. cm. 24x30).	300	64	4 DISEGNI a china acquerellata.	20
58	CORNICE OVALE con Madonna e Santi.	75	65	QUADRO in rame raffigurante "S. Cecilia", epoca Liberty, cornice da restaurare.	150
59	STAMPA "Sacra famiglia", primi '800, h. 50x40, incorniciata.	100	66	DISEGNO a china raffigurante 'Piazza S. Matteo' firmato, h.cm. 48x32.	120



68



67

67	DIPINTO ANTICO raffigurante 'Madonna', XVIII sec., h.cm.68x53.	450	76	CARTA GEOGRAFICA degli antichi territori (1675-1726) di Turchia, Arabia e Persia (h.cm. 54x78).	100
68	DIPINTO ANTICO raffigurante 'S.Giuseppe e bambin Gesù', sec. XVII, h.cm.67x54.	450	77	DIPINTO ad olio su tavola raffigurante soldati a cavallo, firmato G. Guidi (h.cm. 70x100).	550
69	STAMPA raffigurante Cristo, con cornice in legno di abete tinto, riporti intagliati (cm. 80x70).	60	78	STAMPA COLORATA raffigurante veduta di New York nell'anno 1855 (h.cm. 96x152).	350
70	2 PANNELLI INTAGLIATI in legno di cirmolo con cornici (cm.65x40).	180	79	STAMPA COLORATA raffigurante di Boston nell'anno 1857 (h.cm. 80x113).	350
71	DIPINTO ad olio su tela raffigurante busto di donna, anni '30 (cm. 62x50).	180	80	Torchietto a mano su argento 800 raffigurante Galleria Vittorio Emanuele - Milano (h.cm. 7x11).	50
72	DE CHIRICO serigrafia su lastra n. 200 copie nel mondo, opera n.20, anno 1961, certificato di garanzia cm. 18x24.	2.500	81	DIPINTO ad olio su tela raffigurante uomini all'osteria, firmato Horvath G.B. (h.cm. 42x52).	350
73	DIPINTO ad olio su tela raffigurante 'Porta Serio Crema', firmato Alto Raglio, 1968 (h.cm. 81x60).	100	82	DIPINTO ad olio su tela raffigurante uomini all'osteria, firmato Horvat G.B. (h.cm. 42x52).	350
74	DIPINTO olio su tela raffigurante bambina con bambola, firmato Muccini (h.cm.65x45).	200	83	LASTRA in argento sbalzata intitolata 'La Corsa', firmata Ottaviani, h.cm.14x32.	800
75	CARTA TOPOGRAFICA di antica città veneta (h.cm. 65x99).	100			



90



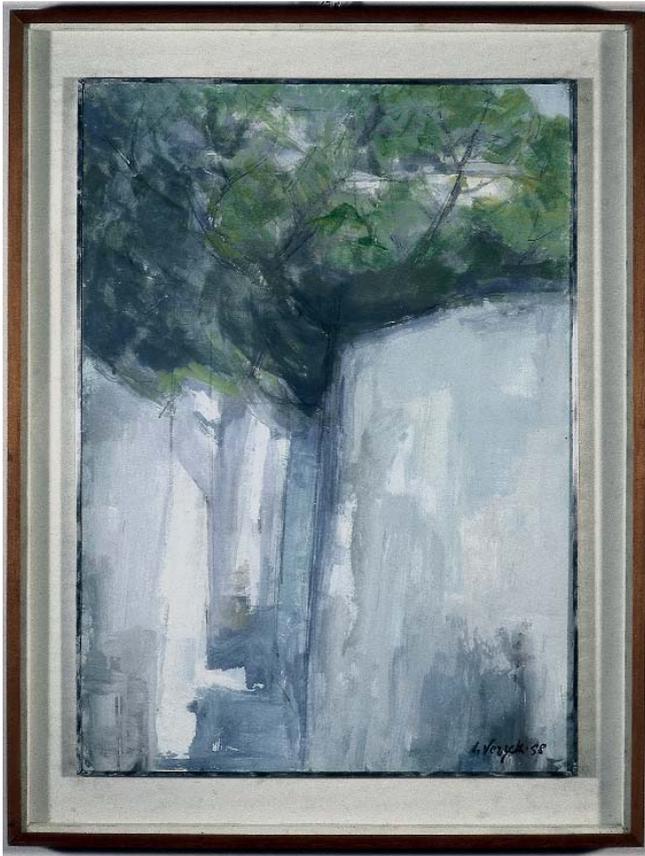
91



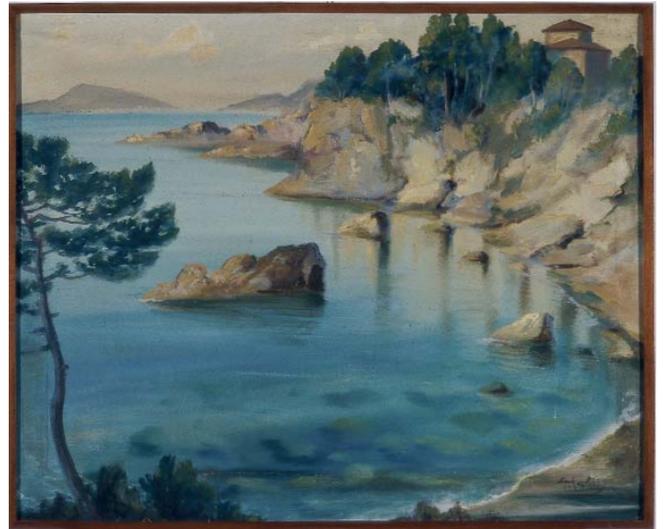
89

- 84 TECNICA MISTA raffigurante scena campestre, firmato M.Bortolazzi, 1967 (h.cm. 50x70). 100
- 85 TECNICA MISTA raffigurante lago, firmato M.Bortolazzi, 1967 (h.cm. 50x70). 100
- 86 STAMPA COLORATA raffigurante il porto di Boston (h.cm. 42x34). 200
- 87 COPPIA di DIPINTI raffiguranti scene quotidiane, epoca II metà XIX sec. (h.cm. 42x52). 500
- 88 STAMPA COLORATA raffigurante veduta di New York (h.cm. 42x34). 200

- 89 QUATTRO DIPINTI olio su tela raffiguranti 'Natura morta', firmati e datati A.Maria Canepa 1932, cornici Guilloché (h.cm.50x65). 1.400
- 90 DIPINTO ad olio su tela raffigurante "Paesaggio con pavone". Epoca XVIII secolo, scuola fiamminga (h.cm. 51x61). 400
- 91 DIPINTO olio su tela raffigurante 'Gallo', prima metà '800, h.cm. 34x23. 700
- 92 DIPINTO ad olio su tela raffigurante "Paesaggio", firmato H. Moret, metà '900 (h.cm. 55x45). 250
- 93 CHITI - 4 disegni anni '60 (si possono vendere anche separatamente). 600
- 94 BORELLA - 4 disegni anni '40 (Si possono vendere anche separatamente). 400
- 95 B.TORTORELLI - 'Figure', tecnica mista, h.cm. 50x40. 300
- 96 B.TORTORELLI - 'Simbologia', tecnica mista, h.cm.30x40. 250
- 97 COPPIA stampe raffiguranti nobili, h.cm. 24x17. 200



98



99



100



101

- | | | |
|-----|---|-----|
| 98 | QUADRO firmato Verzetti '58. Altezza cm. 72x48. | 750 |
| 99 | DIPINTO raffigurante 'MARINA' firmato CASELLI, h.cm 66x83 | 600 |
| 100 | V.NATTINO - 'Quiete', olio su compensato, h.cm. 40x50. | 750 |
| 101 | QUADRO a tecnica mista raffigurante 'Marina' firmato L.Verzetti, h.cm. 34x48. | 700 |
| 102 | ACQUERELLO monocromo raffigurante 'Paesaggio con figure'. | 50 |
| 103 | ACQUERELLO monocromo raffigurante 'Castello'. | 75 |
| 104 | ACQUERELLO monocromo raffigurante 'Paesaggio'. | 50 |
| 105 | ACQUERELLO monocromo raffigurante 'Paesaggio con animale'. | 50 |
| 106 | SEPPIA monocromo raffigurante 'Velieri'. | 50 |



107



109

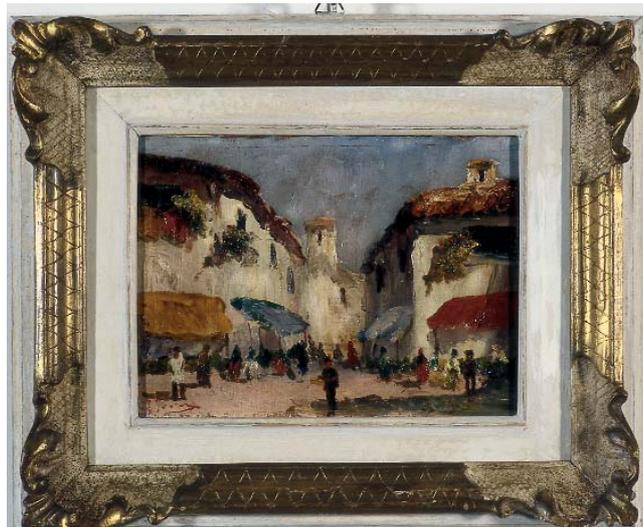


108

- | | | |
|-----|---|-------------|
| 107 | DIPINTO ad olio raffigurante 'Paesaggio' firmato PICOLLO G., h.cm.65x51. | 500 |
| 108 | ORFEO TAMBURI litografia su tela 'Strade di Parigi' n°98 di 99, 1981 (h.cm. 50x70). | 380 |
| 109 | DIPINTO raffigurante ' Via Madre di Dio' firma illegibile (h.cm. 41x51). | 200 |
| 110 | DISEGNO a matita raffigurante 'Scena portuale'. | 40 |
| 111 | ACQUERELLO monocromo raffigurante 'Rocca'. | 40 |
| 112 | ACQUERELLO monocromo raffigurante 'Paesaggio'. | 50 |
| 113 | DISEGNO a matita raffigurante 'Alberi'. | 40 |
| 114 | BLOCCO di 15 disegni. | off. libera |
| 115 | BLOCCO di 15 disegni. | off. libera |
| 116 | BLOCCO di 15 disegni. | off. libera |
| 117 | BLOCCO di 15 disegni. | off. libera |
| 118 | BLOCCO di 15 disegni. | off. libera |
| 119 | DISEGNO a china raffigurante 'Leonessa'. | 20 |
| 120 | SEPIA raffigurante 'Veduta Genovese'. | 75 |



121



122

- | | | |
|-----|---|-----|
| 121 | DIPINTO su cartone raffigurante 'Cantiere navale', h.cm. 38x48. | 350 |
| 122 | DIPINTO ad olio su tavoletta 'Mercato', h.cm. 18x24. | 260 |
| 123 | DIPINTO ad olio raffigurante orto, h.cm. 40x30. | 260 |
| 124 | DISEGNO a china raffigurante 'Uomo - Donna'. | 40 |
| 125 | DISEGNO a china raffigurante 'Personaggi'. | 40 |
| 126 | DISEGNO a matita raffigurante 'Altorilievo'. | 50 |
| 127 | DISEGNO a china raffigurante 'Paesaggio'. | 40 |
| 128 | DISEGNO a matita raffigurante 'Schizzo di bimbo'. | 40 |
| 129 | DISEGNO a china raffigurante 'Armigero'. | 40 |
| 130 | DISEGNO a china raffigurante 'Schizzo di personaggi'. | 50 |
| 131 | DISEGNO a matita raffigurante 'Giganti'. | 50 |
| 132 | DISEGNO a china raffigurante 'Personaggio'. | 30 |
| 133 | DISEGNO a china raffigurante 'Studiosi'. | 50 |



123

- | | | |
|-----|---|----|
| 134 | DISEGNO a matita raffigurante 'Personaggio Barbuto'. | 50 |
| 135 | DISEGNO a china raffigurante 'Schizzo per Manufatto'. | 50 |
| 136 | DISEGNO a matita raffigurante 'Nudi di uomini'. | 50 |
| 137 | DISEGNO a china raffigurante 'Personaggio Barbuto'. | 25 |
| 138 | SEPPIA raffigurante 'Abbazia'. | 40 |
| 139 | SANGUIGNA raffigurante 'Volto di donna'. | 25 |



153



154



155

140	DISEGNO a china raffigurante 'Giocoliere'.	25
141	DISEGNO a china raffigurante 'Faust'.	60
142	DISEGNO a china raffigurante 'Personaggi'.	20
143	DISEGNO a matita raffigurante 'Alberi'.	30
144	DISEGNO a matita raffigurante 'Barca a vela'.	40
145	DISEGNO a matita raffigurante 'Uomo sotto albero'.	30
146	DISEGNO a matita raffigurante 'Villa'.	25
147	DISEGNO a china raffigurante 'Rocca di Gibilterra'.	30
148	DISEGNO a matita raffigurante 'Paesaggio'.	30
149	DISEGNO a matita raffigurante 'Paesaggio'.	35
150	DISEGNO a matita raffigurante 'Paesaggio'.	30
151	DISEGNO a matita raffigurante 'Paesaggio'.	35
152	DISEGNO a matita raffigurante 'Paesaggio'.	35
153	COMO' in noce, piano in legno massiccio, piedi a cipolla, 3 cassetti grandi + 1 piu' piccolo, fine '800 (restauri).	1.000
154	COMO' in noce massiccio, con stemma e timbri a fuoco con il numero progressivo dell'inventario di Casa Savoia, 3 cassetti, piede a cipolla, metà '800 (h.cm 92x58x120).	3.400
155	CREDENZA direttorio genovese in larice, h.cm. 96x126x60.	1.300
156	CREDENZA in legno di castagno, 3 cassetti e 3 sportelli, con pannelli intagliati, stile Luigi XIII, h.cm 100; largh.cm 48x186.	1.750
157	MOBILE DA SALA: credenza con sportelli e cassetti, anni '30, in mogano.(h.cm. 220x160x40).	350



158

158	COMO' lastronato con vari legni (ciliegio, noce, acero ecc.), maniglie dell'epoca, fianchi decorati raffiguranti 2 colombe posate su bordo di piccola fontana, con marmo, cassetti grandi e 2 piu' piccoli, epoca XIX secolo, stile Luigi XVI (h.cm 100x58x120).	5.000	163	ETAGERE a fronte mosso su piedi a cipolla, XIX sec. (cm. 130x31x93).	430
159	CREDENZA in legno di noce con piattaia 1920-25.	750	164	ETAGERE in legno di noce con gambe a tortiglione e ruotine, seconda meta' 800, adattato a portadischi, h.cm.83x48x38.	250
160	CREDENZA scantonata, XIX secolo.	600	165	ETAGERE in faggio tinta noce, seconda metà dell'800 (h.cm.110x60x28).	100
161	CREDENZA Art Deco', vetrina superiore con vetri filettati in piombo, decori e intarsi in legno e bronzo (h.cm. 220x130x50).	280	166	COMODINO in acero impiallacciato, anni '20 (h.cm. 65x41x33).	100
162	ETAGERE in noce con 5 ripiani e montanti torniti, cm. 68x102. Da montare e lucidare.	150	167	COMODINO stile direttorio in noce (h.cm.60x53x56).	150
			168	COMODINO Direttorio 84x38x34. Da completare la lucidatura.	250



169



172



170

169 DIVANO A BARCA in noce, metà '800 (prof.cm. 63; h.cm.113; lung.cm. 190). 850

170 DIVANO in noce, 4 posti, braccioli a ricciolo, recante timbri a fuoco con il numero progressivo dell'inventario di Casa Reale Savoia, prima metà '800, cm 90x170x57. 1.600



171

- | | | |
|-----|---|-------|
| 171 | DIVANO IMBOTTITO con tessuto damascato avorio, piedi in legno, cm.155x80. | 360 |
| 172 | TESTATA di letto imbottita in verde con cornice dorata Luigi XV realizzata con pezzi originali riassemblati, h.cm 93x180. | 1.600 |
| 173 | COMODINO con cassetto, sportello e vano a giorno centrale, seconda metà '800 (h. cm. 88). | 250 |
| 174 | FREGIO dorato per mensola, II metà '800, da restaurare, h.cm. 24x76. | 200 |
| 175 | COPPIA MENSOLINE a goccia in legno intagliato e dorato, senza marmo e da restaurare, metà '800, h.cm. 38x16x38. | 500 |
| 176 | COPPIA mensoline Liberty in gesso, h.cm.15x13. | 80 |
| 177 | MENSOLINA a goccia in legno dorato, h.cm. 18x16x9. | 30 |
| 178 | 2 MENSOLINE a goccia laccate e dorate con piano in finto marmo, h.cm 52x25. | 150 |
| 179 | 4 SEDIE DA CAMINETTO in legno intagliato, gambe mosse, seduta in paglia. | 95 |
| 180 | SEDIA IN LEGNO intagliato in stile Luigi XV. | 25 |
| 181 | SEDIA IN LEGNO con piedi intagliati a forma di zampe di grifone. | 25 |
| 182 | QUATTRO SEDIE + DUE CAPO-TAVOLA in legno di mogano stile Luigi XV. Prive d'imbottitura. | 300 |



183

- | | | | | | |
|-----|---|-------|-----|--|-------|
| 183 | 2 SEDIE dorate con cimasa intagliata e pellacce laterali, imbottitura schienale e sedile in raso rosso, Genova, metà '800, stile Luigi XV. | 1.600 | 188 | COPPIA DI SEGGIOLONI in legno di noce, in stile Luigi XIV, modanature diverse. Epoca XIX secolo, h. cm. 147x65x69. | 1.200 |
| 184 | SEDIA in faggio tipo Tonet con sedile impagliato, con rottura. | 25 | 189 | 2 SEGGIOLE in rovere con schienale canneté, fine '800. Da restaurare. | 150 |
| 185 | TRE SEDIE in noce, epoca metà '800, da restaurare. | 200 | 190 | SEGGIOLA A GONDOLA in mogano. | 70 |
| 186 | DUE SEDIE in mogano, epoca metà '800. | 160 | 191 | TRE SEDIE impagliate. | 25 |
| 187 | SALOTTINO in stile Luigi XVI, anni '30, in similoro, composto da: divano a 2 posti, 2 poltroncine a pozzetto, 4 sedie e un tavolo da centro con piano in marmo. | 2.000 | 192 | 2 PORTE pannellate in noce massiccio, fine '600. Da restaurare. | 1.600 |
| | | | 193 | BAULE tappezzato con tela decorata con fiori stampati (vari strappi), fine '800, h.cm. 73x100x60. | 50 |



203

204

206

205

207

194	BAULE fine '800, h.cm. 58x90x52.	40	203	MODELLO DI VELIERO 'Santissima Madre 1768', h.cm.83x83.	1.000
195	CAPELLIERA in ardesia.	150	204	CAMPANELLO in ottone, metà '800 (h.cm. 12).	75
196	PARAFUOCO dipinto, Luigi XIV, XVIII sec.	270	205	KNOTMASTER 'LOG' Birmingham in custodia di legno.	250
197	PARAVENTO a tre pannelli in legno e tessuto. Da restaurare.	250	206	CANNOCCHIALE DA GALEA in pergamena Olivo Venezia, XVII-XVIII secolo.	400
198	APPENDIABITI in ferro battuto dorato, con rose argentate, h.cm 140x80.	75	207	CAFFETTIERINA in ottone.	20
199	BILANCINA con 19 pesi monetali in custodia di legno, tipo Milano 1700-1800.	180	208	PISTOLA DEL '700 non funzionante, con restauri.	250
200	SABOT da gioco in mogano, 1930.	150	209	VALIGIA DI COCCODRILLO con interno in cinghiale, anni '20.	450
201	SCATOLA DA GIOCO 1940/50 in legno di noce e radica cm. 40x30.	200	210	TESTINA di angelo in legno laccato e dorato, anni '40.	30
202	ARDESIA CON PUTTINI stampati e dorati in gesso anni '50.	50	211	MALLA e RUOTA DA PREGHIERA Tibetana.	40



226

226	TAVOLO tipo fratino in legno di castagno massiccio con gambe a lira, tre cassetti, stile Luigi XIII (h.cm 80; largh.m 1,38; lungh.m 2,56).	2.000	236	TAVOLINO rotondo piccolo.	40
227	TAVOLO rotondo in noce massiccio, gamba centrale tornita a balastra, con tre piedi, timbro a fuoco con il numero progressivo dell'inventario Casa Reale Savoia, metà XIX secolo, piano rifatto negli anni 1950-60 (h.cm 69.x diam.cm 92).	800	237	TAVOLO DA GIOCO 1950 in legno di faggio lastronato.	200
228	TAVOLO rotondo, da salotto in legno di castagno, piedi torniti, 1 cassetto, h.cm. 50x109.	370	238	2 TAVOLINI base in ferro, piano vetro rotondo, moderni, h.cm.59xdiam.40.	35
229	TAVOLO a vela, h.cm. 80; diam.cm. 115.	850	239	TAVOLINETTO moderno in vetro h.cm.45x50x30.	40
230	TAVOLO in legno di castagno, gambe a lira, stile LUIGI XIII, h.cm 80; lungh.cm 288; largh.cm 67,5.	1.000	240	TAVOLINO in legno ebanizzato con gambe a lira, Toscana meta' 800, h.cm.55x46x75.	80
231	TAVOLINO scrittoio in noce, periodo Direttorio (cm. 97x54).	400	241	MOBILE LIBERTY con draghi, cornici, boiserie, anni '30.	500
232	TAVOLINETTO da lavoro, primi '900.	200	242	BUREAU in noce, 2 cassetti, piu' comodini a 4 cassetti 1970.	300
233	SCRIVANIA DA UFFICIO in faggio con meccanismo, periodo anni '30: 8 cassetti laterali e uno centrale, tablette laterale (h. cm. 80; 137X86).	300	243	BUREAU in legno di noce intagliato, XX secolo.	1.300
234	TAVOLINO con piano in cristallo e base a quattro colonnine di cemento (h. cm. 52).	800	244	CASSETTONE IN MOGANO filettato in ebano, maniglie in ottone, 5 cassetti, Inghilterra periodo Giorgiano, cm. 92 x 47 x 102.	500
235	SCRIVANIA IN LEGNO di picpaine, 1 cassetto più 4 cassetti laterali in colonna, piano in finta pelle, gambe tornite a colonna, anni '20.	500	245	LIBRERIA in legno di faggio intagliato con 2 sportelli e ripiani, piedi a zampa di leone, anni 1930-40, h.cm 149x41x172,5.	300
			246	COMO' in acero impiallacciato anni '20. (h.cm.91x110x50).	300
			247	LOTTO di 2 portacenere in vetro.	20



248

248	LIBRERIA da salotto in mogano, 4 sportelli superiori con vetri e 4 sportelli inferiori in legno, ribaltina centrale con 5 vani a giorno e 10 cassettoni, 1960 (h.cm 230x225x52).	2.000	252	SCATOLA PORTASIGARETTE in onice con piedini.	75
249	PORTACENERE di Murano con pestello verde.	50	253	SCATOLA in legno di mogano ricoperta con lamina d'argento, anni '30-40, h.cm.3,5x9x16.	120
250	PORTACENERE di cristallo.	40	254	PORTASIGARETTE in argento finemente inciso, conservato perfettamente (mm. 120x75).	300
251	PORTASIGARETTE in argento inciso a mano, conservato perfettamente (mm.100x80).	150	255	PICCOLA PIPA in avorio rotta.	50



264



266



267

256	LOTTO DI 5 ACCENDINI da tavolo, di cui 3 Ronson, da esaminare.	120,00
257	PORTASIGARETTE in argento lavorato, 1951.	75
258	PORTASIGARETTE DA TAVOLA in legno, radica e argento. Genova 1930.	400
259	PORTASIGARETTE quadrato.	25
260	PORTASIGARI PER SIGNORA a soffietto in avorio e ottone, interno in stoffa con fiori e sigla M.C. Raro, fine XIX secolo.	300
261	PORTASIGARETTE PER SIGNORA in tartaruga. Epoca anni '20.	30
262	TAVOLINO da lavoro in mogano con cassetto, piano a ribalta, con rotelle, primi '900 (h.cm. 78x41,5x39,5).	450

263	TAVOLO scrittoio in legno di rovere con cassetto, gambe tornite, scanalate, II metà '800, piano di pioppo (h. cm. 71x120x68).	250
264	TAVOLO tipo fraterno in legno di castagno, stile primi '600, h.cm 80; lung.h.cm 168; largh.cm 68.	1.100
265	SCRIVANIA in legno di ontano, piano in cuoio, 3 cassetti, epoca Liberty, h.cm.72x61x94.	800
266	SCRIVANIA in piuma di mogano, piedi a lira, 3 cassetti, prima metà '800 (h.cm. 80x72x155).	800
267	TAVOLO rotondo allungabile, XIX secolo, diam.m.l.	1.000
268	TAVOLINO rotondo rustico intarsiato, India 1860 (h.cm. 60; diam.cm. 60 circa).	75
269	TAVOLINO rotondo girevole in legno di mogano inglese 1920-30.	250
270	TAVOLINO in acero impiallacciato, anni '20, h.cm. 75x83x43.	200
271	SCRIVANIA con chiusura scorrevole, anni '20 (h.cm. 112x53x89).	600
272	TAVOLINO rettangolare in legno di mogano, un vano a giorno e un cassetto, piano in cuoio, anni 1920 (h.cm 67x40x60).	80
273	TAVOLINO da salotto in ottone dorato con marmo con fossili incorporati, h.cm40x120x75.	200
274	TAVOLO DA PARATA LUIGI XIV in legno di noce, lacca e oro, con piano sagomato, sorretto da 2 Cariatidi, epoca 1700 (restauri).	18.000



274



265

275 DIPLOMATICA lastronata in legno di palissandro, bronzi originali, epoca Napoleone III. 4.500

276 LETTO singolo in ferro laccato, inizio secolo XX. 25

277 LETTO SINGOLO in ferro, fine secolo XIX (completo). 150

278 LETTO SINGOLO in ferro, inizio secolo XIX (completo). 150

279 2 LETTINI laccati e dipinti, senza laterali, primi '900 (h.cm.140x95). 100

280 CAMERA DA LETTO a 1 piazza, in legno di rovere massiccio con rose e festoni intagliati, anno 1930, composta da: comò con specchiera, toilette con specchiera, letto singolo, 2 sedie, armadio 1 anta con specchio, marmi rosso verona, ottima conservazione. I pezzi si possono vendere anche singolarmente. 1.500

281 TESTATA di letto in ottone anni '70. 70

282 LETTO singolo in ciliegio, stile Impero. 250

283 CAPOLETTO in finta radica, anni '30 (cm. 83x45). 100

284 LETTO in stile Luigi XVI in noce e cannetè, XX secolo. 250

285 LETTO a 1 piazza in legno laccato, verde con decorazioni floreali. 40

286 LETTO singolo in ferro laccato rosa, primi '900 (senza laterali), h.cm 150x82. 100



275



271

287 LETTO singolo in ferro laccato giallo, primi '900 (senza laterali), h.cm 160x84. 100

288 LETTO matrimoniale in ferro, laccato verde, meta' 800 (h.cm 170x170). 250



302



303



301



300

- | | | |
|-----|---|-----|
| 289 | SCULTURA IN LEGNO di tek raffigurante contadino orientale, XX secolo. | 100 |
| 290 | 2 STATUINE di legno pregiato 'Idoli Tanzania' originali cm. 32 e 35 . | 750 |
| 291 | TESTA DI LEGNO di Watusso, originale cm. 45. | 550 |
| 292 | SCULTURA AFRICANA raffigurante figura maschile | 140 |
| 293 | PORTAFUCILE in lana lavorata. | 50 |
| 294 | MASCHERA AFRICANA in legno povero. | 180 |
| 295 | MASCHERA AFRICANA in legno povero. | 180 |
| 296 | PORTAFORMAGGIO africano in vimini intrecciato (h. cm. 40). | 90 |
| 297 | PELLE di vacca argentina originale. | 75 |
| 298 | PORTALATTE africano rivestito di stoffa e conchiglie. | 50 |
| 299 | SCULTURA AFRICANA in legno povero raffigurante donna. | 140 |
| 300 | ACQUERELLO 'Lo Zampognaro', h.cm. 40x25. | 220 |
| 301 | A. CENA - olio su tela 'Piazza S.Marco', 1946 (h.cm. 36X47). | 100 |



304

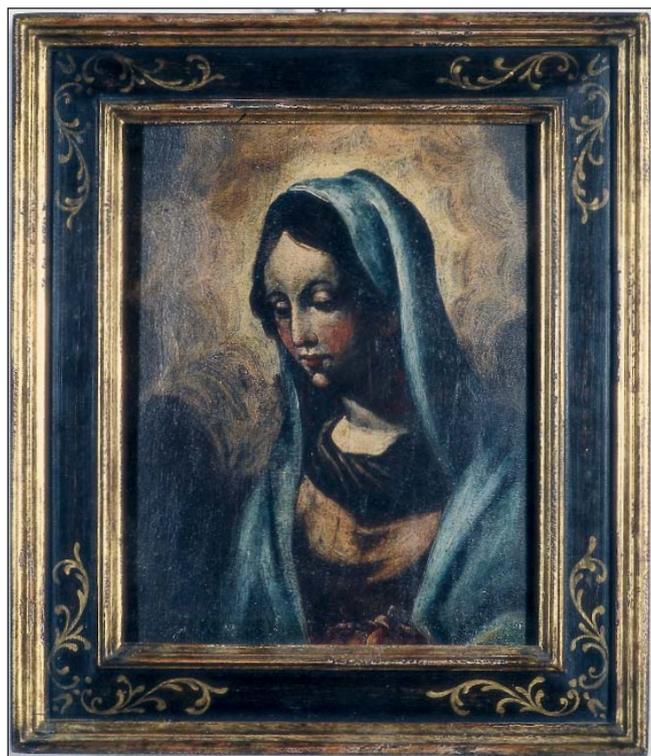


305

- | | | |
|-----|---|-------|
| 302 | DIPINTO ad olio su faesite 'Natura morta', firmato A. Merello. | 550 |
| 303 | DIPINTO su tela raffigurante 'Scena allegorica', h.cm. 23,5x32. | 400 |
| 304 | BARYE A.L. disegno a china raffigurante 'Tigre e Leone', h.cm. 23x17. | 350 |
| 305 | QUADRO a tecnica mista raffigurante 'Testa di Leone', firmato Spazapan, h.cm. 20x16. | 2.300 |
| 306 | PENNACCHIETTI - 'Pastore', olio su tavola, h.cm. 48x28. | 600 |
| 307 | DIPINTO ad olio su tela raffigurante 'Casa di campagna', firmato e datato Vannucci 1904, h.cm. 51x66. | 400 |
| 308 | DIPINTO ad olio su tavola raffigurante 'Paesaggio notturno', XIX sec. (h.cm. 17x23). | 250 |
| 309 | STAMPA con veduta della città di Anversa nell'anno 1610 (h.cm. 191x47), in cornice. | 200 |
| 310 | STAMPA raffigurante sezione di cuore e fegato, epoca '800, h.cm. 75x112x60. | 100 |
| 311 | DISEGNO a china raffigurante 'Villa'. | 65 |
| 312 | STAMPA COLORATA raffigurante scena romantica, h.cm. 34x23. | 80 |



306



336



337

- | | | | |
|-----|----------------------------|---|-----|
| 313 | ACQUERELLO | raffigurante 'Castello diroccato'. | 100 |
| 314 | DISEGNO a china | raffigurante 'Uccello con girasole'. | 75 |
| 315 | SEPPIA | raffigurante 'scena biblica'. | 90 |
| 316 | DISEGNO a matita | raffigurante 'Paesaggio'. | 25 |
| 317 | DISEGNO a china | raffigurante 'Schizzo affresco'. | 30 |
| 318 | DISEGNO a matita | raffigurante 'Paesaggio'. | 35 |
| 319 | SEPPIA | raffigurante 'Paesaggio con castello'. | 45 |
| 320 | DISEGNO a matita | raffigurante 'Albero'. | 30 |
| 321 | DISEGNO a china | raffigurante 'Alberi'. | 25 |
| 322 | DISEGNO a china | raffigurante 'Nudo di uomo'. | 30 |
| 323 | ACQUERELLO | raffigurante 'Veduta di castello'. | 30 |
| 324 | ACQUERELLO monocromo | raffigurante 'Architettura'. | 30 |
| 325 | DISEGNO a china | raffigurante 'Panettiere'. | 25 |
| 326 | SANGUIGNA | raffigurante 'Nudo di uomo'. | 30 |
| 327 | DISEGNO a matita | raffigurante 'Testa di vecchio'. | 25 |
| 328 | DISEGNO a matita | raffigurante 'Operaio'. | 35 |
| 329 | DISEGNO a china | raffigurante 'Paesaggio'. | 25 |
| 330 | DISEGNO a china | raffigurante 'Putti'. | 40 |
| 331 | SANGUIGNA | raffigurante 'Testa di vecchio'. | 25 |
| 332 | DISEGNO a china-carboncino | raffigurante 'Gentiluomo'. | 30 |
| 333 | DISEGNO a matita | raffigurante 'Volto di donna'. | 30 |
| 334 | DISEGNO a matita | raffigurante 'Uomo sdraiato'. | 25 |
| 335 | DISEGNO a matita | raffigurante 'Le Arti'. | 35 |
| 336 | DIPINTO ad olio su tavola | raffigurante 'Madonna', XVIII sec., h.cm.25x19. | 350 |
| 337 | STAMPA | raffigurante Madonna con bambino, in cornice a tempietto, fine '800 (piccola mancanza nella cornice). | 400 |



338

338	A.TRAVI (scuola) olio su tela 'Paesaggio con rovine', cornice in legno laccato, fine XVII sec., h.cm.75x99 (restauri).	3.500	347	DISEGNO a china raffigurante 'Giuseppe Verdi'.	30
339	DISEGNO a matita raffigurante 'Bimba'.	25	348	DISEGNO a matita raffigurante 'Testa di vecchio'.	25
340	DISEGNO a penna raffigurante 'Nobiluomo'.	30	349	DISEGNO a matita raffigurante 'Donne che cuciono'.	30
341	DISEGNO a matita raffigurante 'Puttini'.	30	350	DISEGNO a china raffigurante "Uomini con fiaccole".	30
342	SANGUIGNA raffigurante 'Filosofo'.	30	351	DISEGNO a china raffigurante 'Pensatore'.	50
343	DISEGNO a matita raffigurante 'Schizzi vari'.	25	352	DISEGNO a matita raffigurante 'Teste di uomini'.	25
344	DISEGNO a matita raffigurante 'Ritratto di Famiglia'.	30	353	DISEGNO a matita raffigurante 'Giovinetto'.	40
345	ACQUERELLO monocromo raffigurante 'Antro di castello'.	25	354	DISEGNO a matita raffigurante 'Uomo di spalle'.	25
346	DISEGNO a china raffigurante 'Torre'.	30	355	DISEGNO a china raffigurante 'Interno di casa'.	40

380	DIPINTO ad olio raffigurante Madonna (h.cm. 38x32).	230
381	DIPINTO a olio 'Veduta Parigi' 1950/60, h.cm. 28x38.	150
382	DIPINTO a olio 'Moulin Rouge' 1950/60, h.cm. 28x38.	150
383	NICOLO' BARABINO - olio su tela ritratto maschile, siglato e datato in alto a destra N. B. 1889, cm. 45x34.	1.000
384	STAMPA antica 'Fontaine de la ninfe Egerie', primi '800, con cornice in legno bianco e ontano.	90
385	COPPIA disegni a matita, meta' 800, h.cm. 22x30.	100
386	PASTELLO raffigurante 'Ballerina', h.cm. 19,5x26.	100
387	MADONNA in ceramica applicata su tavola di legno, 1920.	150
388	MADONNA DELLA SEGGIOLA CON BAMBINO in gesso applicata su tavola di legno, 1925.	150
389	DIPINTO olio su tela firmato Nicolò Barabino raffigurante figura maschile.	1.650
390	DIPINTO olio su tela applicata su tavola raffigurante 'Notturmo', h.cm. 27x46,5.	300
391	CARDILLO dipinto a tempera su cartone, h.cm. 24x30.	350
392	DIPINTO ad olio su tela raffigurante scena araba, firmato in basso a destra G. Moretti, epoca fine '800 (h.cm. 60x70).	1.000
393	DIPINTO ad olio su tela incollata su cartone, 'Interno di Casa', fine '800, attribuito a H. Stromeyer, h.cm. 53x43.	600
394	OLIO SU TAVOLA raffigurante uomo su cammello, h.cm. 25x15.	260
395	SCANAVINO E. disegno a matita, h.cm.10x15,5.	550
396	PICCOLO dipinto raffigurante fiori, h.cm.19x14,5.	120
397	PICCOLO dipinto raffigurante fiori, h.cm.19x14,5.	120
398	DIPINTO su cartoncino raffigurante testa di bimbo, datato luglio 1935 e siglato C. B. (h.cm. 12,5x9).	120
399	ARIVIGO - tecnica mista 'Paesaggio', 1960 (h.cm.33x23,5).	300
400	COPPIA DIPINTI olio su tavoletta, a forma di scudo, raffiguranti 'Fiori', h.cm. 33.	150
401	COPPIA di disegni tondi raffiguranti 'Personaggi', XVIII sec., diam.cm. 11.	200
402	DIPINTO raffigurante vaso di fiori, firmato Vincenzo Frunzo, cm. 40x30.	400
403	DIPINTO raffigurante ulivi, firmato Vincenzo Frunzo, 1985 (cm. 20x30).	400



392



393

404	RIPRODUZIONE realizzata da uno stampo originale del maestro S. Dali.	50
405	DIPINTO ad olio su tela "Viale di Parigi", h.cm. 60x29.	85
406	POUCHOIR Madonna con Bambino, anni '30 (h.cm. 18,5x15).	40
407	STAMPA firmata A. Belfiore raffigurante Genova - Piazza delle Vigne, primi '900.	70



436

408	DIPINTO ad olio su cartone raffigurante 'Piccolo Cantiere' firmato PARRI, h.cm. 40x50.	250
409	QUADRO a tecnica mista raffigurante albero fiorito e paesaggio lacustre, epoca anni 1930/'40 (h.cm. 37x34).	100
410	QUADRO a tecnica mista raffigurante bosco, epoca anni 1930/'40 (h.cm. 34x44).	100
411	DIPINTO ad olio su faesite raffigurante paesaggio montano, firmato (h.cm. 20,5x30,5).	off. libera
412	DIPINTO ad olio raffigurante veduta ligure, epoca II metà dell'800 (h.cm. 33x64,5).	200
413	MANIFESTO pubblicitario delle Distillerie Italiane, anni '20 (h.cm. 64x46).	50
414	DIPINTO raffigurante bosco.	80
415	QUADRO raffigurante fondale marino, firmato T. Pastorino.	100

416	PICCOLA CORNICE in avorio con miniatura.	40
417	COPPIA DI LITOGRAFIE acquerellate di soggetto ironico (una intitolata "Les Grimaces"). Epoca prima metà del XIX sec. (h. cm. 26x23).	85
418	15 STAMPINE raffiguranti per la maggior parte ufficiali di vari eserciti, metà XIX sec. (h.cm. 20x14).	380
419	COPPIA DI PIASTRELLE dipinte ad olio, sarde, h.cm. 14x14.	50
420	COPPIA litografie acquerellate, h.cm. 37x28.	160
421	LAMPADARIO in metallo e vetro a otto luci.	50
422	LAMPADARIO 6 fiamme in ottone con putti, da revisionare.	60
423	LAMPADARIO a 6 fiamme in ferro, da revisionare.	90
424	LAMPADARIO 8 fiamme, a gocce cristallo con foglie e decori in ottone, da revisionare.	80
425	LAMPADARIO 1 luce in ferro, grandi mancanze di gocce di cristallo, da revisionare.	off. libera
426	LAMPADARIO a 4 fiamme con mancanze di gocce, coppette rotte, da revisionare.	off. libera
427	LAMPADARIO a gocce, 12 luci.	400
428	LAMPADARIO a 5 fiamme, in ottone e gocce di cristallo, da revisionare.	100
429	LAMPADARIO 3 luci in ottone e gocce di cristallo, da revisionare.	25
430	LANTERNINA di ottone con catene in ferro, da revisionare.	off. libera
431	LANTERNA esagonale in vetro fume' con bordi di ottone, da revisionare.	25
432	LANTERNA esagonale in vetro fume' con bordi di ottone, da revisionare.	25
433	LAMPADARIO a 4 luci, epoca Liberty.	100
434	LAMPADARIO a 4 luci, epoca Liberty.	120
435	LAMPADARIO "Centenario Volta" lucerna ad olio adattata per l'elettricità, prima metà '800.	125
436	LAMPADARIO a gocce, in cristallo e ottone dorato, sei luci, metà '800, h.cm. 110x60.	700
437	TAPPETO Belouch (cm. 190X105).	25
438	TAPPETO Shiraz (cm. 150X120).	40
439	TAPPETO Afganistan (cm. 275X162).	600
440	TAPPETO persiano Kirman Lavez, cm. 228x148.	300

441	TAPPETO Belouch antico.	250
442	TAPPETO vecchia fattura.	150
443	TAPPETO Bukara cm.185x120.	400
444	DUE SCENDILETTO nazionali di diverso disegno e colori cm. 50x100 e cm. 75x150. Da esaminare.	50
445	TAPPETO GRANDE (circa 10 mq). Vecchia fattura, parecchie usure del tempo. Da esaminare.	50
446	PASSATOIA iraniana Melahir di vecchia fattura, qualche imperfezione per l'usura del tempo m. 3x1.	700
447	TAPPETO cinese origine caucaso, autentico, annodato a mano (m.3,00x2,04).	900
448	TAPPETO PERSIANO a passatoia MEHRABAN, cm.620X90.	900
449	TAPPETO rumeno Erivan (207x140).	200
450	TAPPETO Bukara Super Kashmir, cm. 189x123.	350
451	STOLA nera in tulle di seta, lung.cm. 265; h.cm. 70.	130
452	TENDA in tulle con applicazioni in stoffa di seta a punto catenella, Napoleone III, h.cm. 125x300.	400
453	SCIALLE in seta nera ricamato a mano, con frange (cm.165x72 piu' frange).	2.000
454	SCIALLE NERO in seta con ricami gialli e frangie nere e gialle, primi '900.	250
455	TENDA o copritavolo in tulle di cotone parte lavorato a mano, parte a macchina (lung.h.m. 3; h.cm. 180).	400
456	SCIALLE triangolare in tulle ricamato, XIX sec. (largh.cm. 2,60x110), usura del tempo.	150
457	COMPLETO da cucito in argento lavorato e avorio, comprendente ditale, forbici, porta aghi, punteruolo etc., metà XIX sec. Totale 7 pezzi.	900
458	STRISCIA DI PIZZO da abito con maniche in tulle già confezionate (lung.m. 4; h.cm. 45), ingiallimenti del tempo.	120
459	2 TENDONI in velluto giallo bordato con nappe, m. 3,10 x m. 2,20 (difetti).	30
460	2 TENDONI in velluto ocre, bordato con nappe, difetti (h.cm. 3,10x2,20).	30
461	MEZZARO, epoca neoclassica giapponese 1777-1792, floreale, molto da restaurare.	500
462	MEZZARO, epoca neoclassica giapponese 1777-1792, con motivi floreali e personaggi giapponesi disegnati, molto da restaurare.	500



451		452		453		454		455		456
463	COPRILETTO matrimoniale cinese.									500
464	TOVAGLIA da 12 persone in lino ecru con ricami beige, con tovaglioli.									400
465	TOVAGLIA da 6 di fiandra con cifre, con tovaglioli.									300
466	TOVAGLIA da 12 in mussola bianca con ricami in vari toni di grigio, con tovaglioli.									400
467	TOVAGLIA da 12 in mussola bianca con ricami bianchi e grigi, con tovaglioli.									400
468	TOVAGLIA da 12 in lino fiorentino con ricami ecru.									400
469	SOPRATAVOLA in canapone con ricami e pizzi lavorati a mano.									200
470	2 ASCIUGAMANI tessuti a mano, prodotti in Val Badia.									50
471	TAGLIO STOFFA DAMASCATA per arredamento alta circa m. 6,50 x 2,20.									150
472	SOPRATAVOLA in lino bianco con ricami azzurri e frutti in rilievo.									250
473	TOVAGLIA da 6 in lino bianco con cifre e pizzi a filet, con tovaglioli.									300
474	TOVAGLIA da 6 in lino fiorentino con ricami ecru, con tovaglioli.									300
475	TOVAGLIA da 8 in lino bianco con ricami bianchi, con tovaglioli.									300
476	TOVAGLIETTA da 4 in lino fiorentino con ricami, con tovaglioli.									50
477	CENTRINO con pizzo Rapallo.									30
478	FASCIA in seta per kimono da geisha, ricamata e con frange, usure del tempo.									200
479	CENTRINO rotondo cm.35, lavorato a mano, ad ago.									75



500

480	2 CENTRINI rotondi cm. 18, lavorati a tombolo.	30	492	2 CALCHI a forma di scarabeo egiziani.	25
481	CENTRO tavola rettangolare ovale cm.115x43, lavorato a tombolo.	280	493	FERMACARTE in bronzo raffigurante testa orientale, XIX secolo, h.cm.4,5.	70
482	CENTRINO rotondo cm. 32, lavorato a tombolo.	45	494	LOTTO composto da 4 pezzi in maiolica e terraglia.	75
483	CENTRINO rettangolare, qualche foro. Cm. 42X28.	60	495	LOTTO composto da: un piatto tondo rosso, un piatto ovale Ricard, un'alzatina decorata a traforo e un piattino a decoro classico.	150
484	CENTRINO rotondo cm. 40, lavorato a tombolo.	60	496	LOTTO composto da 6 quadretti vari.	80
485	CENTRINO rotondo cm. 66, lavorato a tombolo.	180	497	LOTTO DI 8 OGGETTI: 4 piatti grandi, un'alzata, un asinello, una tazza cina e una testa di fanciullo intagliata in legno.	100
486	CENTRINO rettangolare ovale cm.78x40, lavorato a tombolo.	180	498	LOTTO DI 6 OGGETTI: portaceneri con pestello di cristallo fuso, due salierine bianche laveno e tre piatti porcellana e ceramica.	200
487	2 TENDONI in LINO ricamati a mano metri 2,90x1,70 cadauno, confezionati.	400	499	LOTTO DI 5 PEZZI in seta e cotone: abitino da battesimo con copri portenfant, grembiolino, camicetta, sottogonna.	40
488	DUE MANTOVANE in legno dorato (cm. 170 e 155).	75	500	SCUOLA TAVELLA, olio su tela 'Paesaggio' primi '700, cornice coeva. H.cm.55x96	3.200
489	50 tra BAMBOLE di plastica, di pezza, terracotta e personaggi vari anni 50.	100			
490	25 BAMBOLE di plastica in costumi regionali e europei h.da cm.18 a cm.26. Anni 60.	50			
491	PIASTRINA calco in terracotta anni '20, terra di signa.	25			